



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

889.8

5984

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ
ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

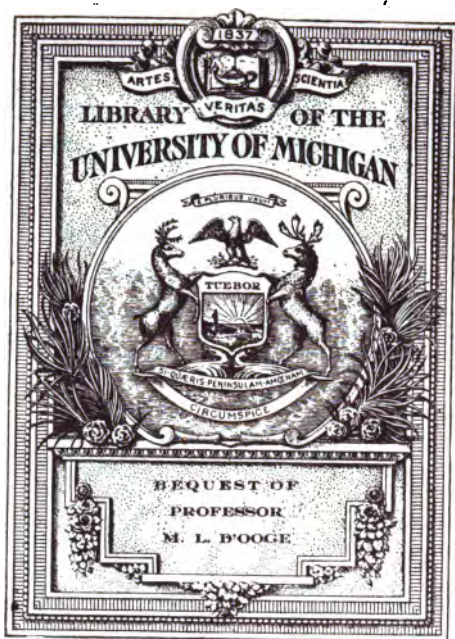
Η ΓΗ
ΤΟΥ ΠΥΡΟΣ

ΑΡΙΘΜΟΣ 3

ΜΑΡΤΙΟΣ 1900



ΣΤΑ



"Αρθρ
Σκοπος
μοσιεύσε
ονομα κα
"Αρθρ
μενον κα
νοηφία
"Αρθρ
ἐκλεγομ

τῶν ἐταίρων, ὁρᾷ τὴν ὕλην τῶν βιβλιαρίων, φροντίζουσα ὅπως ἡ γλῶσσα αὐτῶν εἶναι ὁμαλή, ὅσον ἐνεστὶν ὁμοιόμορφος, ἀπέχουσα ἐπίσης καὶ τῆς ἀρχαϊκότητος καὶ τῆς λεγομένης δημώδους.

"Αρθρον 6ον. Τῆς ἐκδόσεως καὶ διαδόσεως τῶν δημοσιευμάτων τοῦ Συλλόγου ἐπιμελεῖται τὸ Συμβούλιον, μὴ ἐπιτρεπομένης τῆς δωρεᾶν ὑπὸ τοῦ Συλλόγου διανομῆς αὐτῶν.

"Αρθρον 10ον. Οἱ ἑταῖροι, προτεινόμενοι ὑπὸ ἑνὸς τῶν συμβούλων καὶ γινόμενοι δεκτοὶ ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου, συνεισφέρουσιν ἐτησίως ἀνὰ Δρ. 20, εἴτε ἐφάπαξ Δρ. 300. Λαμβάνουσι δὲ ἀνὰ ἓν ἀντίτυπον παντὸς δημοσιεύματος τοῦ Συλλόγου.

"Αρθρον 11ον. Ἀναγράφονται ὡς δωρεαὶ οἱ καταβάλλοντες Δραχμὰς τοῦλάχιστον ἑκατὸν, εἴτε ὡς εἰσφορὰν εἰς τὸν Σύλλογον, εἴτε πρὸς ἀγορὰν ἀντιτύπων ἐκ τῶν δημοσιευμάτων αὐτοῦ ἐπὶ σκοπῷ δωρεᾶν διαδόσεως αὐτῶν, ἐνεργουμένης ὑπὸ τοῦ Συλλόγου. Ἀναγράφονται δὲ ὡς εὐεργέται οἱ καταβάλλοντες Δραχμὰς τοῦλάχιστον ἑξακοσίας. Οἱ εὐεργέται εἰσὶν αὐτοδικαίως ἑταῖροι.

"Αρθρον 12ον. Εὐεργέται δύνανται ν' ἀνακηρυχθῶσιν ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου οἱ καὶ ἄλλως παρασχόντες μεγάλας ὑπηρεσίας τῷ Συλλόγῳ.

"Αρθρον 13ον. Συνέλευσις τῶν ἐταίρων καλεῖται ὑπὸ τοῦ Προέδρου ἅπαξ μὲν τοῦ ἔτους εἰς τακτικὴν συνεδρίαν κατὰ μῆνα Ἰανουάριον, ἐκτάκτως δὲ ὁσάκις ἀποφασίσῃ τὸ Συμβούλιον.

"Αρθρον 16ον. Ἡ σφραγὶς τοῦ Συλλόγου φέρει ἐν κύκλῳ τὸ ὄνομα τοῦ Συλλόγου, ἐν μέσῳ δὲ ἀνοικτὸν βιβλίον.

».
δη-
ν τὸ

λεγό-
λειο-

ελῶν,
ἡ καὶ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ὁ Σύλλογος ἐκδίδει περιοδικῶς κατὰ μῆνα ἓν βιβλίον, ἀποτελούμενον ἐξ 80—100 σελίδων.

Τὰ βιβλία τοῦ Συλλόγου εἶναι ὁμοιόμορφα, καὶ φέρουσιν αὐξοντα ἀριθμὸν τῆς ἐκδόσεώς των.

Ἡ τιμὴ ἐκάστου βιβλίου εἶναι διὰ τὸ Ἑσωτερικὸν λεπτὰ 30 καὶ διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν 30 ἑκατοστὰ τοῦ χρ. φράγκου.

Τὸ γραφεῖον τοῦ Συλλόγου ἐπιβαρύνεται διὰ τῶν ταχυδρομικῶν ἐξόδων τῶν βιβλίων ὅσα ἀποστέλλει ἀπ' εὐθείας.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ λάθωσι μίαν ἐτησίαν σειρὰν ἀποτελουμένην ἐκ 12 βιβλίων, δύνανται νὰ ἐγγραῶσι συνδρομηταί, προπληρώνοντες ὡς ἐτησίαν συνδρομὴν δραχμὰς 3 διὰ τὸ Ἑσωτερικὸν καὶ φρ. χρ. 3 διὰ τὸ Ἐξωτερικόν.

Αἱ ἐτήσiai συνδρομαὶ ἀρχίζουσιν πάντοτε ἀπὸ τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου, οἱ δὲ ἐγγραφόμενοι κατὰ τὸ διάστημα τοῦ ἔτους λαμβάνουσι καὶ τὰ προεκδοθέντα βιβλία.

Ὁ ἐγγράφων 10 τοῦλάχιστον συνδρομὰς καὶ προπληρώων ταύτας λαμβάνει μίαν ἐπὶ πλέον ἐτησίαν σειρὰν δωρεάν.

Αἱ συνδρομαὶ ἀποστέλλονται πρὸς τὸ Γραφεῖον τοῦ Συλλόγου εἰς Ἀθήνας, ἢ προπληρώνονται εἰς τοὺς ὑπ' αὐτοῦ ὀριζομένους ἀντιπροσώπους.

Οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις δύνανται νὰ καταβάλλωσι τὰς συνδρομὰς αὐτῶν εἰς τοὺς κατὰ τόπους ταμίας τοῦ Κράτους ἢ τὰ ὑποκαταστήματα τῆς Ἑθνικῆς Τραπεζῆς.

ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΙΣ

Εἰς τὸ τέλος ἐκάστου βιβλίου δημοσιεύονται καταχωρίσεις ἐπὶ πληρωμῇ.

Ἡ τιμὴ αὐτῶν εἶναι :

Διὰ μίαν σελίδα	{ ἀπαξ δρ. 25 δωδεκάκις δρ. 250
-----------------	------------------------------------

Δι' ἡμίσειαν σελίδα	{ ἀπαξ δρ. 15 δωδεκάκις δρ. 150
---------------------	------------------------------------

Πᾶσα αἴτησις πρὸς καταχώρισιν ἀπευθύνεται εἰς τὸ Γραφεῖον τοῦ Συλλόγου.

Bequ st
M. L. De Ooge

Ἡ Γῆ τοῦ Πύρου

Η ΓΗ

ΤΟΥ ΠΥΡΟΣ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

1900

PA

5211

.5984

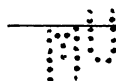
no. 3

15114

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ

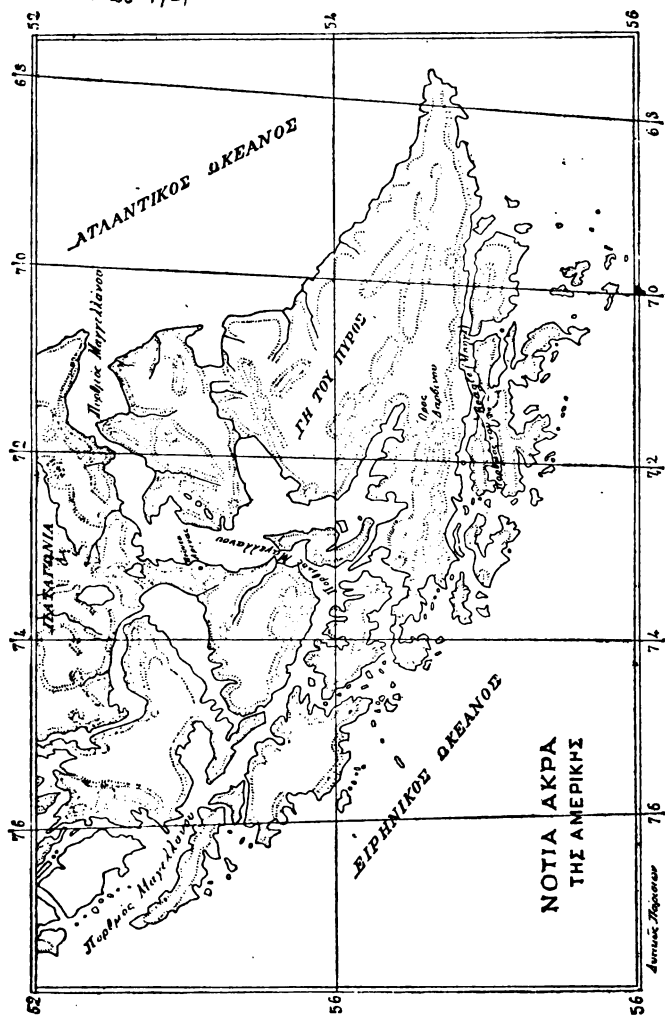
ΩΦΕΛΙΜΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

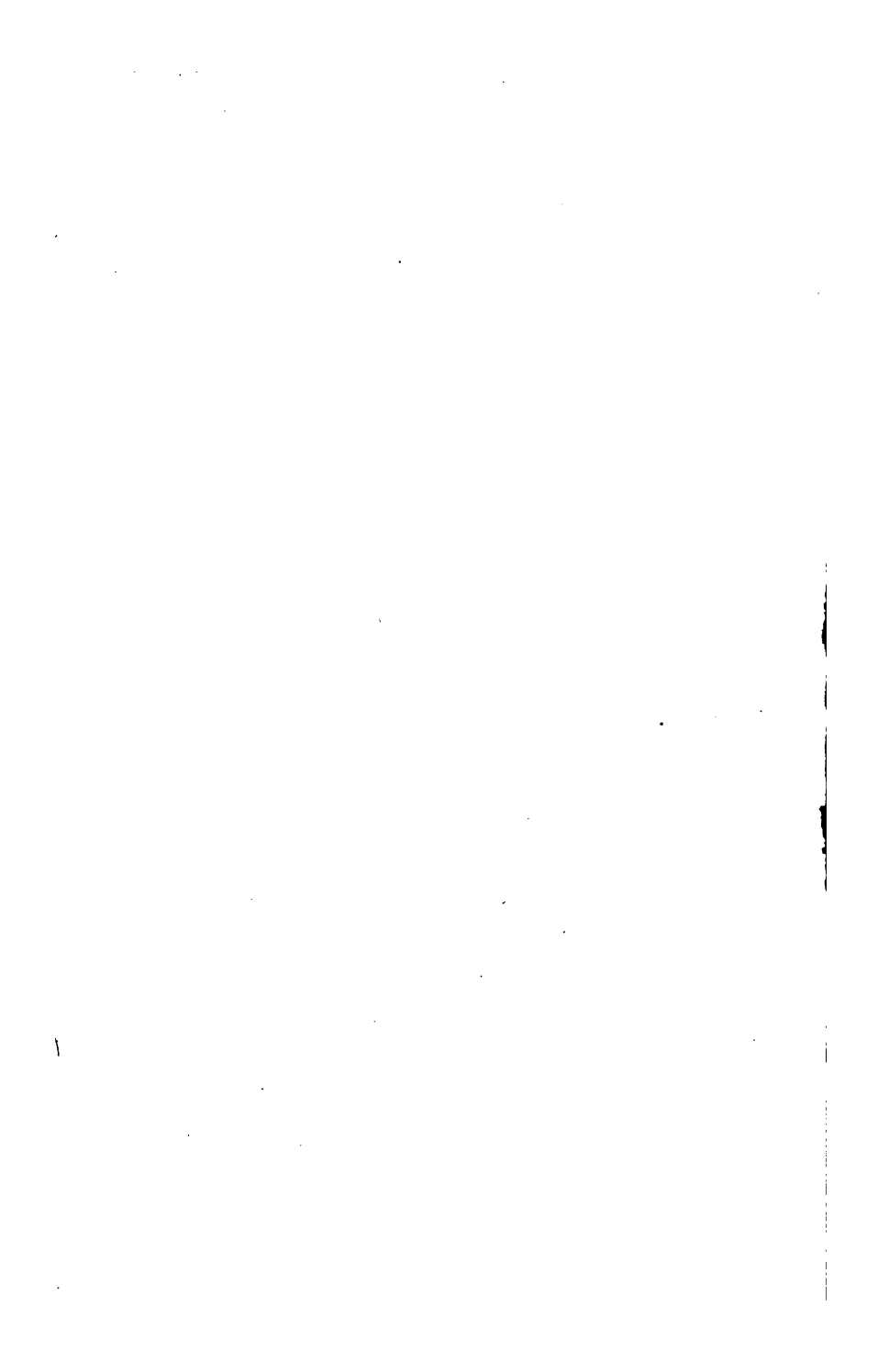


ΑΡΙΘ. 3. — ΜΑΡΤΙΟΣ 1900

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΙΓΓΛΕΣΗ-ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Prof. M. L. D'Ooge
 71
 9-25-1924





ΕΙΣΑΓΩΓΗ



Γῇ τοῦ Πυρὸς ὀνομάζεται ἡ μεσημβρινωτέρα ἄκρη τῆς Ἀμερικῆς, ἀποτελεῖται δὲ ἀπὸ νήσους πολλὰς, μεγάλας καὶ μικράς. Μία τῶν νήσων τούτων ὠνομάσθη Ναυαρίνον, πρὸς τιμὴν τῆς ὁμωνύμου ναυμαχίας. Πορθμοὶ στενοὶ χωρίζουν τὴν μίαν νῆσον ἀπὸ τὴν ἄλλην, μεταξύ δὲ τοῦ ὅλου συμπλέγματος καὶ τῆς νοτίας ἄκρας τῆς Ἀμερικανικῆς ἡπείρου εἶναι ὁ μέγας πορθμὸς, ὁ ὁποῖος ἐνώνει τοὺς δύο Ὁκεανούς, τὸν Ἀτλαντικὸν καὶ τὸν Εἰρηνικόν. Εἰς τὸν πορθμὸν τοῦτον ἐδόθη τὸ ὄνομα τοῦ Μαγγελάνου, διότι ὁ Μαγγελᾶνος πρῶτος τὸν ἀνεκάλυψε, κατὰ τὸ ἔτος 1520 μ.Χ.

Ἡ ὀνομασία *Γῇ τοῦ Πυρὸς* καὶ αἱ λέξεις *νοτία* ἡ *μεσημβρινωτέρα* δίδουν, ἐκ πρώτης ὄψεως, τὴν ἰδέαν θερμότητος, ἐνῶ, ἐπ' ἐναντίας, ἡ ἄκρα ἐκείνη τῆς γῆς, κειμένη πλησιέστερον πάσης ἄλλης κατοικουμένης γῆς εἰς τὸν ἀνταρκτικὸν πόλον τῆς ὑδρογείου σφαίρας, ἔχει κλίμα ἀθλιώτατον. Ψυχὸς ὄριμὸν τὴν κατέχει κατὰ τοὺς περισσοτέρους μῆνας τοῦ ἔτους, καὶ οἱ κάτοικοι τῆς εἶναι ὀλίγιστοι, σχετικῶς πρὸς τὴν μεγάλην ἕκτασιν τῆς χώρας. Ὁ ἀριθμὸς των δὲν εἶναι ἀκριβῶς γνωστός· τινὲς τὸν ὑπολογίζουν εἰς περίπου ὀκτὼ χιλιά-

δας, ἄλλοι εἰς πολὺ ὀλιγωτέρους. Διαιροῦνται ὁμως εἰς φυλάς διαφόρους, καὶ λαλοῦν γλώσσας διαφόρους, εἶναι δὲ ὅλοι, ἀκόμη καὶ σήμερον, εἰς ἀγρίαν κατάστασιν.

Τὴν Γῆν τοῦ Πυρός ἐπεσκέφθη κατὰ τὰ ἔτη 1832 καὶ 1834 ὁ περιώνυμος Ἕλληνας φυσιοδίφης Δαρβῖνος (Darwin). Νεώτατος τότε, εἶχε τὴν τύχην νὰ συμπεριληφθῇ εἰς ἀποστολὴν τῆς Ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως πρὸς περίπλουν τῆς Γῆς, χάριν γεωγραφικῶν καὶ ἐπιστημονικῶν παρατηρήσεων. Ὁ περίπλους ἐκεῖνος, ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ ἁγγλοῦ πλοιαρχοῦ Φιτςρόη (Fitzroy), διήρκεσεν ἐξ ἑτῆ, ἀπὸ τοῦ 1831 μέχρι τοῦ 1836. Τὴν περιγραφὴν τῆς περιηγήσεως ἐξέδωκεν ὁ Δαρβῖνος εἰς βιβλίον, τὸ ὁποῖον ἀνέδειξε τὴν ἱκανότητά καὶ τὴν πολυμάθειάν του, συγχρόνως δὲ καὶ ἀπηθνατίσας τὸν περίπλουν τοῦ Μπίγλ. Τοῦτο ἦτο τὸ ὄνομα τοῦ πλοίου, ἡ δὲ λέξις (Beagle) σημαίνει εἶδος μικροῦ σκύλου λαγωνικοῦ. Τὸ ὄνομα τοῦτο ἐδόθη εἰς ἓνα τῶν πολλῶν ἐκεῖ πορθμῶν, πρὸς τιμὴν δὲ τοῦ συγγραφέως ἐδόθη καὶ τοῦ Δαρβίνου τὸ ὄνομα εἰς ἄλλον πορθμὸν, καθὼς καὶ εἰς ἓν τῶν βουνῶν τῆς Γῆς τοῦ Πυρός.

Τὸ σύγγραμμα τοῦ Δαρβίνου εἶναι ὁλόκληρον ἄξιον ἀναγνώσεως καὶ μελέτης, ἀλλὰ περιορίσθην εἰς τὴν μετὰφρασιν μόνου τοῦ κεφαλαίου ὅπου περιγράφει τὴν Γῆν τοῦ Πυρός. Ἐξ αὐτοῦ βλέπει τις τί εἶναι καὶ πῶς ζοῦν οἱ ἄγριοι ἄνθρωποι. Καὶ εἰς ἄλλα μέρη τῆς γῆς ὑπάρχουν ἀκόμη ἄνθρωποι εἰς ἀγρίαν κατάστασιν, ἀλλ' οἱ κάτοικοι τῆς Γῆς τοῦ Πυρός θεωροῦνται ὡς

οἱ μᾶλλον ἀνεπίδεκτοι πολιτισμοῦ. Δὲν ἡλλαξαν ἀφ' ὅτου ἀνεκάλυψε τὴν χώραν τῶν ὁ Μαγελλάνος, καὶ οὔτε ἐπῆλθεν εἰς αὐτοὺς καμμία οὐσιώδης μεταβολὴ ἀφ' ὅτου τοὺς ἐπεσκέφθη ὁ Δαρβῖνος. Μάρτυρας τούτου ἔχομεν δύο Γάλλους ἐπιστήμονας, οἱ ὅποιοι περιηγήθησαν τὴν Γῆν τοῦ Πυρὸς κατὰ τὸ 1890, δηλαδὴ 56 ἔτη μετὰ τὸν Δαρβῖνον. Τὰ τῆς περιηγήσεως αὐτῶν ἀναφέρω ἐν συνόψει εἰς τὸ τέλος τοῦ βιβλίου, μετὰ τὴν μετάφρασιν τοῦ ἀποσπάσματος ἐκ τῆς περιηγήσεως τοῦ Δαρβίνου.

Καὶ ὅμως ἡ Γῆ τοῦ Πυρὸς ἀνήκει σήμερον εἰς κράτη πολιτισμένα. Κατὰ τὸ 1881 ἡ Δημοκρατία τῆς Χιλῆς καὶ ἡ Ἀργεντινὴ Δημοκρατία ἦλθαν εἰς συμφωνίαν καὶ τὴν ἐμοιράσθησαν. Τὸ δυτικὸν μέρος ἀνήκει εἰς τὴν Χιλὴν, τὸ δὲ ἀνατολικὸν εἰς τὴν Ἀργεντινὴν. Τῆς τοιαύτης κυριαρχίας πρῶτον ἐκπολιτιστικὸν ἀποτέλεσμα ἦτο ἡ ἱδρύσις ποινικοῦ σωφρονιστηρίου, ὑπὸ τῆς Χιλῆς, ἐπὶ τῆς ἀρκτικῆς παραλίας τοῦ πορθμοῦ τοῦ Μαγελλάνου (Ποῦντα Ἀρένας, ἥτοι Ἀμμώδης ἄκρα), καὶ ἡ ἐγκατάστασις ἀποθήκης γαιανθράκων διὰ τὰ διερχόμενα ἀτμόπλοια. Αὐτὰ ὅμως δὲν συνετέλεσαν, ὡς φαίνεται, πολὺ εἰς τὴν ἐξημέρωσιν τῶν ἀγρίων. Ἀληθῶς καὶ ἄγγλοι ἱεραπόστολοι καὶ καθολικοὶ ἐπροσπάθησαν κατὰ καιροὺς νὰ τοὺς κατηχήσουν, ἀλλ' αἱ ἀπόπειραὶ τῶν δὲν ἐτελεσφόρησαν.

Εἰς τὴν στασιμότητα τῶν κατοίκων τῆς Γῆς τοῦ Πυρὸς συντελεῖ καὶ ἡ φύσις τῆς χώρας καὶ τὸ κλίμα τῆς. Ἐνόσφ δὲν παρουσιάζονται ἄλλαι ἀφορμαὶ διὰ

νὰ ἐλκύουσιν ξένους ἀποίκους, θὰ ἐξακολουθῇ ἡ ἀπομόνωσίς των καὶ δὲν θὰ μεταβληθῇ ἡ ἀγρία των καταστάσις. Ἄλλως, ἡ εἰσβολὴ ξένων ἀποίκων δὲν εἶχε ποτὲ μέχρι τοῦδε ὡς ἀποτέλεσμα τὴν ἀνύψωσιν ἢ τὴν εὐτυχίαν τῶν ἰθαγενῶν. Σχεδὸν πάντοτε ὡς ἀποτέλεσμα ἐπῆλθεν ἡ κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἦττον ταχεῖα ἐξολόθρευσις των. Αἰσθήματα φιλανθρωπίας δὲν ἦσαν τὰ κινήσαντα τὰ πολιτισμένα ἔθνη πρὸς ἀνακάλυψιν νέων Κόσμων, ἢ πρὸς κατάρκτησιν χωρῶν ὑποδεεστέρων, εἴτε ὡς πρὸς τὴν ἀνάπτυξιν, εἴτε ὡς πρὸς τὴν δύναμιν. Κυρία ἀφορμὴ τῶν τοιούτων κατακτήσεων ἡ ἀνακαλύψεων ἦτο πάντοτε ὁ πόντος τοῦ κέρδους. Χάριν ἐμπορίου, χάριν κέρδους, οἱ θαλασσοπόροι ἐζήτησαν καὶ ἀνεκάλυψαν τὰ πρόπην ἄγνωστα.

Ἄλλ' ὅμως αἱ ἀνακαλύψεις καὶ αἱ κατακτήσεις των ἀπέβησαν πρὸς ὄφελος ἐν γένει τῆς ἀνθρωπότητος, ἐπέφεραν τὴν πρόοδον τῆς ἐπιστήμης, τὴν ἀνάπτυξιν καὶ ἐξάπλωσιν τοῦ πολιτισμοῦ, καὶ κατώρθωσαν δύναμιν τὴν ἐπικοινωνίαν ὅλων τῶν κατοίκων τῆς ὕδρογείου σφαίρας.

Κατὰ τὴν ἀρχαιότητα αἱ γεωγραφικαὶ ἀνακαλύψεις ἦσαν δύσκολοι καὶ κατὰ συνέπειαν βραδεῖαι. Βῆμα πρὸς βῆμα ἐγίνετο ἡ πρόοδος τῶν ἀρχαίων πρὸς τὸ ἄγνωστον. Ἀλλὰ δι' αὐτοὺς ἦτο ἄγνωστον καὶ τῆς γῆς ἀκόμη τὸ σχῆμα. Προτοῦ συλλάβουν τὴν ἰδέαν καὶ τὴν τόλμην νὰ τὴν περιεργασθῶν ὁλόκληρον, ἔπρεπε νὰ μάθουν ὅτι ἡ γῆ ἦτο σφαῖρα, ἀποτελοῦσα μέρος τοῦ ἀπείρου συμπλέγματος τῶν οὐρανίων σωμάτων.

Εἰσαγωγή

Τοῦτο δὲν τὸ ἐγνώριζαν. Ἐνόμιζαν ὅτι τὴν γνω-
τότε γῆν περιέβαλλεν ὁλόγυρα ὁ ὠκεανός. Καὶ ἡ
ὑπῆρχεν ἡ ὑποψία ὅτι πέραν τοῦ ὠκεανοῦ ὑπῆ-
ἄγνωστος γῆ. Τὴν τοιαύτην ὑποψίαν ἐξέφρασε, με-
ἄλλων, καὶ ὁ Λουκιανός. Ἴδου πῶς ἀρχίζει τὴν
Ληθῆ ιστορίαν του, ὅπου, πλάττων μύθους φαντα-
σεις, διηγεῖται ὅσα «οὔτε εἶδεν οὔτε ἔπαθεν»: «Ἐξ ἧς
»λέγει, ἀπὸ τὰς Ἡρακλείους στήλας (δηλαδὴ
πορθμὸν τῆς Γιβραλτάρης) καὶ ἔπλευσεν εἰς τὸν
»σπέριον Ὠκεανόν. Αἰτία δὲ καὶ σκοπὸς τοῦ ταξέ-
»του ἦσαν ἡ περιέργεια τῆς διανοίας του, ἡ ἐπι-
»του νὰ ἴδῃ νέα πράγματα καὶ ἡ πρόθεσις νὰ μά-
»νῇ τὸ τέλος τοῦ ὠκεανοῦ καὶ ποῖσι ἄνθρωπο
»τοικοῦν πέραν τοῦ ὠκεανοῦ τούτου».

Μετὰ τὰς ἰδίας περίπου λέξεις ἠδύνατο καὶ ὁ Κε-
βος ν' ἀρχίσῃ τὴν διήγησιν τῶν ἀνακαλύψεων το-
μόνην τὴν διαφορὰν, — διαφορὰν οὐσιώδη, — ὅτι
Κολόμβος καὶ οἱ πρὸ αὐτοῦ θαλασσοπόροι δὲν ἔκιν-
ἀπὸ μόνην τὴν περιέργειαν τοῦ μυθογράφου Λουκι-
ἀλλὰ κυρίως ἀπὸ τὸν πόθον νὰ συντομεύσουν τὸν
μον πρὸς τὰς Ἰνδίας.

Τὸ ὄνομα τοῦτο, «*Ἰνδία*», εἰδίδετο, κατὰ τὸ
σαῖωνα ἰδίως, εἰς ὅλας τὰς ἀπεχούσας χώρας τῆς Ἰ-
πρὸς ἀνατολὰς καὶ πρὸς νότον. Καὶ τότε δέ,
καὶ εἰς τοὺς ἀρχαίους χρόνους, τὸ ἐμπόριον μεταξὺ
Ἰνδιῶν καὶ τῆς Δύσεως ἐθεωρεῖτο καὶ ἦτο ἡ πηγὴ
παγκοσμίου πλούτου. Τὸ ἐμπόριον τοῦτο δὲν ἔφε-
εὐπορίαν εἰς μόναν τὰς χώρας ὅπου συνεκέντ

ἀλλ' ἔδιδε ζωὴν καὶ εἰς ἐκεῖνας τὰς χώρας ὁπόθεν ἐιήρχετο. Καθ' ὅσον ἤλλαξε δρόμον τὸ ἐμπόριον τῶν Ἰνδιῶν, ἐξέπιπτεν ἢ ἀνυψοῦτο καὶ ἡ ἐμπορικὴ ὑπεροχὴ τῶν τόπων ὁπόθεν ἀπεμακρύνετο ἢ ὅπου μετέβαινε. Πρὸ τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου οἱ Φοίνικες ἦσαν οἱ μεσῖται τοῦ ἐμπορίου τούτου, αἱ δὲ Ἀσιατικαὶ χῶραι διὰ τῶν ὁποίων ἐιήρχετο εἶχαν πλουτήσῃ. Ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος ἤνοιξε νέαν διὰ θαλάσσης ὁδὸν ἀπὸ τὰς Ἰνδίας εἰς τὸν Περσικὸν κόλπον καὶ ἐκεῖθεν διὰ τοῦ Εὐφράτου εἰς Δαμασκόν. Ἀλλ' ἀπὸ τοῦ δευτέρου πρὸ Χ. αἰῶνος μέχρι τοῦ τρίτου μετὰ Χ., ἡ ἐπικράτηςις τῶν Πάρθων ἔφραξε τὸν δρόμον τοῦτον, τὸν ἀντικατέστησε δὲ νέα ὁδός, χρεωστούμενη καὶ αὐτὴ ἐπίσης εἰς τὰς κατακτήσεις τοῦ Ἀλεξάνδρου, δηλαδὴ ἡ διὰ τῆς Ἐρυθρᾶς θαλάσσης, τῆς Αἰγύπτου καὶ τῆς Ἀλεξανδρείας. Καὶ ἐπὶ Ρωμαίων ἡ Αἴγυπτος ἐξηκολούθησε νὰ χρησιμεύῃ ὡς κέντρον τοῦ μεταξὺ Ἰνδιῶν καὶ Εὐρώπης ἐμπορίου. Μετέπειτα, τὸ ἐμπόριον τοῦτο συνεκεντρώθη εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, τὴν πλουσίαν καὶ ἀκμαίαν πρωτεύουσαν τῆς ἐξελληνισθείσης Ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας τῆς Ἀνατολῆς. Ἀκολουθῶς διεφιλονείκησαν τὴν ἐμπορικὴν ὑπεροχὴν τῆς Κωνσταντινουπόλεως οἱ Ἀραβες καὶ τὸ ἐκμωχμεθανισθὲν Περσικὸν κράτος.

Μετὰ τὰς σταυροφορίας καὶ τὴν ἐξασθένεισιν τῆς ἐλληνικῆς αὐτοκρατορίας, τὸ ἐμπόριον τῶν Ἰνδιῶν μετέβη εἰς ἄλλας χεῖρας, χωρὶς ν' ἀλλάξῃ δρόμον. Τότε δι' αὐτοῦ ἐπλούτησαν καὶ ἤκμασαν αἱ πόλεις τῆς Ἰταλίας, ἰδίως ἡ Γένουα καὶ ἡ Βενετία. Ἀλλὰ νέα

μεταβολή—ρίζικὴ μεταβολὴ ἐπῆλθεν, ὅτε οἱ Πορτογάλλοι ἀνεκάλυψαν νέον δρόμον πρὸς τὰς Ἰνδίας, διὰ τοῦ ἀκρωτηρίου τῆς Καλῆς Ἑλπίδος. Ἡ Λισσαβὼν ἐγένετο τότε τὸ κέντρον, διὰ τοῦ ὁποίου τὸ ἐμπόριον τῶν Ἰνδιῶν ἐσκορπίζετο εἰς τὴν Εὐρώπην, ἀφοῦ ἐπλούτιζε τὴν Πορτογαλίαν. Οἱ Ἀγγλοὶ καὶ οἱ Ὁλλανδοὶ ἐπρομηθεύοντο εἰς Λισσαβὼνα τὰ ἐμπορεύματά των. Ἀλλὰ, ὅτε ἡ Πορτογαλία κατεκτήθη ὑπὸ τῆς Ἰσπανίας, οἱ Ἰσπανοὶ ἐνόμισαν ὅτι θὰ ἀποκτήσουν τὸ ἀποκλειστικὸν μονοπώλιον τοῦ ἐμπορίου, κλείοντες τὴν ἀγορὰν τῆς Λισσαβωνος εἰς τοὺς ξένους. Τὸ μέτρον τοῦτο ἦτο ὀλέθριον. Πρῶτοι οἱ Ὁλλανδοὶ (1596 μ. Χ.) καὶ μετ' αὐτοὺς οἱ Ἀγγλοὶ (1601) ἔστειλαν κατ' εὐθεΐαν τὰ πλοῖά των εἰς τὰς Ἰνδίας, ἀφοῦ ἀπεκλείσθησαν ἀπὸ τὴν Λισσαβὼνα, καὶ οὕτω κατεστράφη τὸ μονοπώλιον, διὰ τοῦ ὁποίου ἐπὶ ἓνα αἰῶνα εἶχε πλουτήσῃ ἡ Πορτογαλία. Ἐκτοτε ἤρχισεν ἡ θαυμασία ὕλικὴ ἀνάπτυξις τῆς Ἀγγλίας.

Ἔως πρό τινων ἔτι ἐτῶν ἡ θαλασσία συγκοινωνία μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἰνδικῆς ἐγένετο διὰ τοῦ ἀκρωτηρίου τῆς Καλῆς Ἑλπίδος. Ἀλλ' ἡ τομὴ τοῦ ἰσθμοῦ τοῦ Σουέζ ἐπανέφερε καὶ πάλιν τὸ Ἰνδικὸν ἐμπόριον εἰς τὴν ἀρχαίαν του ὁδόν, ἐννοεῖται δὲ ὅτι ἡ πρόνοια περὶ τῶν συμφερόντων τῆς ἐπέβαλεν εἰς τὴν Ἀγγλίαν τὴν ἐπικράτησίν της εἰς τὴν Αἴγυπτον. Ἀλλὰ καὶ ἡ ὁδὸς τοῦ Περσικοῦ κόλπου πρόκειται, κατὰ τὰ φαινόμενα, νὰ χρησιμοποιοιθῇ πάλιν, τοῦτο δὲ πρὸς ὄφελος τῆς Γερμανίας, ἐὰν ἐπιτύχουν οἱ συνδυασμοὶ τῆς περὶ

σιδηροδρομικῆς συγκοινωνίας διὰ τῆς Μεσοποταμίας. Καὶ τρίτη ὁμῶς ὁδὸς εἶναι ἐνδεχόμενον ν' ἀνοιχθῇ πρὸς ὄφελος τῆς Ρωσίας διὰ τοῦ Ἀφγανιστάν, τοῦ Τουρκεστάν καὶ τῆς Περσίας.

Ἄλλ' ὁμῶς ἀπομακρυνόμεθα οὕτω τῆς Γῆς τοῦ Πυρὸς καὶ τῶν ἀνακαλύψεων τοῦ 15^{ου} αἰῶνος.

Οἱ Ἰσπανοὶ καὶ οἱ Πορτογάλλοι ἦσαν τότε οἱ κύριοι τοῦ Ὠκεανοῦ. Καὶ τῶν μὲν καὶ τῶν δὲ ὁ κατ' ἐξοχὴν σκοπὸς ἦτο ἡ εὕρεσις νέας ὁδοῦ πρὸς τὰς Ἰνδίας. Οἱ Πορτογάλλοι ἀνεζήτησαν τὸν δρόμον τοῦτον πρὸς ἀνατολάς, οἱ Ἰσπανοὶ τὸν ἀνεζήτησαν πρὸς δυσμὰς, δηλαδὴ ἤθελαν νὰ φθάσουν εἰς ἀνατολὰς προχωροῦντες πρὸς δυσμὰς. Τοῦτο ἰδίως ἤθελεν ὁ Κολόμβος. Ἐνόμιζεν ὅτι πλέων πρὸς δυσμὰς θὰ φθάσῃ εἰς τὰς Ἰνδίας. Τόσον δὲ ριζωμένη ἦτο ἡ περὶ τούτου πεποίθησις του, ὥστε ἐξέλαθεν ὡς μέρος τῶν Ἰνδιῶν τὰς πρώτας νήσους, τὰς ὁποίας ἀνεκάλυψεν εἰς τὸν κόλπον τοῦ Μεξικοῦ. Διὰ τοῦτο αἱ νῆσοι ἐκεῖναι ὠνομάσθησαν καὶ ἐξακολουθοῦν νὰ λέγωνται *Λυτικαὶ Ἰνδίαι*. Διὰ τοῦτο δὲ καὶ οἱ ἰθαγενεῖς τῆς Ἀμερικῆς ἐχαρακτήρισθησαν ὡς Ἰνδοὶ καὶ μέχρι σήμερον ἐξακολουθοῦν νὰ ἐπονομάζωνται *Ἰνδοί*.

Προτοῦ ἀκόμη ἀνακαλύψῃ ὁ Κολόμβος τὴν Ἀμερικὴν (1492 μ. Χ.), οἱ Πορτογάλλοι θαλασσοπόροι παρέπλεαν τὰ λυτικὰ παράλια τῆς Ἀφρικῆς (ἀπὸ τοῦ 1444), ζητοῦντες ἐκεῖθεν νὰ εὕρουν τὸν δρόμον πρὸς τὰς Ἰνδίας. Κατὰ τὸ 1486, ὁ Βαρθολομαῖος Διὰζ ἐπλευσε μακρύτερον ὅλων τῶν πρὸ αὐτοῦ, κάτω τοῦ

Νοτίου Τροπικοῦ. Ὁ τολμηρὸς νυκτὴς ὠθούμενος ἀπὸ τὰς τρικυμίας εἰς τὸ ἀνοικτὸν πέλαγος, μακρὰν πάσης γῆς, παρέκαμψε τὴν νοτιωτέραν ἄκρην τῆς Ἀφρικῆς χωρὶς νὰ τὸ γνωρίζῃ. Τὸ ἀνεκάλυψε κατόπιν, ὅτε τὰ πληρώματα τῶν δύο μικρῶν του πλοίων ἐστασίασαν καὶ τὸν ἠνάγκασαν νὰ ἐπιστρέψῃ πρὸς τὴν παραλίαν. Τότε εἶδεν ὅτι εἶχεν ἀφήσῃ ἐπίσω του τὸ ἀκρωτήριο. Τὸ ἀκρωτήριο τοῦτο ἐπωνόμασεν ὁ Διὰζ Τρικυμιῶδες, ἔνεκα τῶν παθημάτων του, ἀλλ' ὁ βασιλεὺς τῆς Πορτογαλλίας, μὴ θέλων τὸ ὄνομα τοῦτο νὰ φοβίζει τοὺς θαλασσινοὺς καί, ἐξ ἄλλου, προβλέπων τὰ ἀγαθὰ ἀποτελέσματα τῆς ἀνακαλύψεως, ἔδωκεν εἰς τὸ ἀκρωτήριο τὸ ὄνομα τῆς *Καλῆς Ἑλπίδος*. Τὰ ἐλπιζόμενα ὁμῶς ἀποτελέσματα ἤργησαν νὰ ἐλθουν. Μόλις μετὰ δέκα ἔτη ὁ Βάσκος Γάμας κατῴρωθωσεν, ἀφοῦ ὑπερεπῆδησε μυρίας ἐυσκολίας καὶ μεγάλους κινδύνους, νὰ φθάσῃ εἰς Καλκοῦταν. Ἐκεῖθεν ἐπέστρεψεν εἰς Λισσαβῶνα (1499 μ. Χ.) μετὰ δύο ἐτῶν ἀπουσίαν, ἀφοῦ ηὐτύχησε πρῶτος αὐτός, ὕστερον ἀπὸ ἐβδομήκοντα ἐτῶν ἀποπείρας τῶν συμπατριωτῶν του, νὰ ἐγκαινίσῃ τὸν νέον δρόμον, διὰ τοῦ ὁποίου, ὡς ἀνεφέραμεν, ἐπὶ ἓνα αἰῶνα ἐπλούτησε καὶ ἤκμασεν ἡ πατρις του.

Ἡ ἐπιτυχία τῶν Πορτογάλων ἐκίνησε τὸν φθόνον τῶν ἀντιζήλων των. Ἦθελαν καὶ οἱ Ἰσπανοὶ νὰ πραγματοποιήσουν τὸ ἀρχικὸν σχέδιον τοῦ Κολόμβου, νὰ φθάσουν δηλαδὴ εἰς τὰς Ἰνδίας πλέοντες πρὸς δυσμὰς. Ἀληθῶς, εἶχαν ἀπέναντί των φραγμὸν συνεχῇ,

τὴν μακρὰν καὶ ἀδιάκοπον σειρὰν τῆς Ἀμερικανικῆς Ἠπείρου. Ἀκριβῆ γινώσιν τῆς γεωγραφίας τῆς ἐν εἶχαν ἀκόμη, οὔτε ἦτο δυνατόν νὰ γείνη κἂν λόγος, τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, περὶ τῆς τομῆς τοῦ ἰσθμοῦ τοῦ Παναμᾶ, τῆς ὁποίας ἡ ἐπιχείρησις ἀπέβη τόσον καταστρεπτικὴ πρὸ τινων ἐτῶν. Τολμηροὶ ὅμως τινὲς θαλασσοπόροι ἐπίστευαν ὅτι, εἴτε πρὸς βορρᾶν εἴτε πρὸς νότον, ἡδύνατο νὰ ἀνακαλυφθῇ δίοδος ἐνώνουσα τοὺς δύο ὠκεανούς. Τὴν εἰσδὸν αὐτὴν ἀνεκάλυψεν ὁ Μιγγελλᾶνος κατὰ τὸ ἔτος 1520 μ. Χ.

Ἡ ὑπαρξίς τοῦ πρὸς δυσμὰς τῆς Ἀμερικῆς Ὤκεανοῦ ἦτο ἤδη γνωστὴ πρὸ ἐπτὰ ἐτῶν. Πρῶτος τὸν εἶδεν ὁ Νουνὲς Βαλβοᾶς κατὰ τὸ 1513, ἐνδεκα ἔτη μετὰ τὴν ἀνακάλυψιν τοῦ Κολόμβου.

Ὁ Βαλβοᾶς εἶχεν ὀνομασθῆ διιοικητὴς μικρᾶς ἀποικίας Ἰσπανικῆς εἰς τὰ παράλια τοῦ ἰσθμοῦ τοῦ Παναμᾶ, ἐπὶ τοῦ Ἀτλαντικοῦ Ὤκεανοῦ. Ἀπὸ τοὺς πέριξ ἐγγχωρίους ἐπληροφόρηθη ὅτι εἰς ὀλίγων ἡμερῶν ἀπόστασιν, πρὸς δυσμὰς, ὑπῆρχεν ἄλλη μεγάλη θάλασσα. Ἐνόησεν ἀμέσως ὅτι ἡ ἄγνωτος ἐκείνη θάλασσα ἦτο ὁ ζητούμενος ἀπὸ τὸν Κολόμβον δρόμος πρὸς τὰς Ἰνδίας. Φλεγόμενος ἀπὸ τὴν ἐπιθυμίαν νὰ ἀνακαλύψῃ τὸν ἄγνωστον ἐκεῖνον ὠκεανόν, καὶ ἀπὸ τὸν πόθον νὰ κατακτήσῃ χώρας ὅπου ἐνομίζετο ἄφθονος ὁ χρυσός, ὁ Βαλβοᾶς ἀπεφάσισε νὰ διαπεράσῃ τὸν ἰσθμόν καὶ νὰ ἐξακριβώσῃ τὴν ἀλήθειαν. Τὰ ἐμπόδια ἦσαν μεγάλα, διότι καὶ ἡ χώρα δύσβατος καὶ ἡ στάσις τῶν ἰθαγενῶν ἐχθρικωτάτη. Αἱ κακοπάθειαι καὶ

τὰ νοσήματα ἐξήντηλσαν τοὺς ὁπαδοὺς του· ἡ πορεία του διεκόπτετο ἀπὸ ἑλῆ ἀπέραντα, — ἀδιάβατα σχεδὸν ὡς ἐκ τῶν πολλῶν βροχῶν, — ἀπὸ ὄρη σκεπασμένα μὲ δάση ἀδιαπέραστα, ἀπὸ φάραγγας ὅπου οἱ ἐγγχώριοι κρυπτόμενοι εἰς τὰς ἐνέδρας των προσέβαλλαν τοὺς Ἰσπανούς, ρίπτοντες ἐκ τοῦ ἀσφαλοῦς τὰ φαρμακευμένα βέλη των. Ἄλλ' ὁ Βαλθοᾶς ἐνίκησεν ὅλα τὰ ἐμπόδια, τὸ ἐν μετὰ τὸ ἄλλο.

Ὅτε ἐπὶ τέλους ἐπλησίασεν εἰς τὸ τέρμα, ἀνέβη εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ ὄρους καί, πρῶτος αὐτός, εἶδε τὸν ἀπέραντον κάτω Ὀκεανόν. Πλήρης χαρᾶς, ἔτρεξε πρὸς τὴν παραλίαν, ἐχώθη εἰς τὰ κύματα καὶ ἐπ' ὀνόματι τοῦ στέμματος τῆς Καστιλλίας ἔλαβε κατοχὴν τοῦ *Νοτίου πελάγους*, καθὼς τὸ ὠνόμασεν. Ἀκολούθως οἱ Ἰσπανοί, πλέοντες εἰς τὰ ἥσυχα νερὰ τῆς Χιλῆς καὶ τῆς Περουβίας, ἔδωκαν εἰς τὸν Ὀκεανὸν τοῦτον τὸ ὄνομα τοῦ *Εἰρηνικοῦ*. Ἀλλὰ καὶ αἱ δύο ὀνομασίαι ἀτελῶς χαρκτηρίζουν τὴν ἀπέραντον ἐκείνην θάλασσαν, — τὸ μεγαλείτερον ἄθροισμα ὑδάτων ἐπὶ τῆς ὑδρογείου σφαίρας.

Οὕτως ἀνεκαλύφθη ὁ Εἰρηνικὸς ὠκεανός. Ἄλλ' ἡ ἀνακάλυψις ἔμενεν ἄκαρπος, ἐνόσω δὲν εὕρισκετο ἡ πρὸς αὐτὸν δίοδος. Ὁ Φερνάνδος Μαγελλᾶνος εἶχε τὴν πεποίθησιν ὅτι θὰ εὕρῃ τὴν ζητουμένην δίοδον παραπλέων τὰ παράλια τῆς Ἀμερικῆς, μετὰ δὲ πολλὰ κατῴρθωσε νὰ μεταδώσῃ τὴν πεποιθήσιν του καὶ εἰς τὴν Κυβέρνησιν τῆς Ἰσπανίας.

Ὁ Μαγελλᾶνος δὲν ἦτο Ἰσπανός· ἦτο Πορτογάλλος,

ἀλλὰ δυσαρεστηθεῖς διὰ τὸν παραγκωνισμόν του εἰς τὴν πατρίδα του προσέφερε τὰς ὑπηρεσίας του εἰς τὴν Ἰσπανίαν, ἀκμάζουσαν τότε ὑπὸ τὴν βασιλείαν Καρόλου τοῦ Πέμπτου, — ἡ Κευϊντου, κατὰ τὸ λατινικὸν ἀριθμητικὸν ὑπὸ τὸ ὁποῖον, χάριν διακρίσεως, ἔμεινε γνωστὸς εἰς τὴν ἱστορίαν. — Ἄλλως, ὁ Μαγελλᾶνος ἔξεν ἦτο ὁ μόνος ξένος ὁ ζοξάσας τὴν Ἰσπανίαν διὰ τῆς τόλμης καὶ τῆς ἱκανότητός του. Ἰταλὸς ἦτο καὶ ὁ Κολόμβος, ὁ προσθέσας κόσμον ὁλόκληρον εἰς τὰς κτήσεις τῆς Ἰσπανίας. Τὸ δὲ παράδειγμα ἐκείνων παρεκτίνει καὶ ἄλλους ξένους. Μεταξὺ αὐτῶν συγκαταλέγεται καὶ ὁ ἐκ Κεφαλληνίας Ἰωάννης ἡ Ἀπόστολος Βαλεριᾶνος Φωκᾶς, ὁ ὁποῖος ἐπὶ 40 ἔτη ὑπηρέτησε τὴν Ἰσπανίαν. Τὸ ὄνομα τοῦ Φωκᾶ (ἡ Fuca) ἐδόθη εἰς πορθμὸν τῆς Βορείου Ἀμερικῆς, ἀνακαλυφθέντα ἀπὸ αὐτόν. Κατὰ τὸ 1592, ὁ Φωκᾶς ἐστάλη ἀπὸ τὸν ἀντιβασιλέα τοῦ Μεξικοῦ μὲ δύο μικρὰ πλοῖα εἰς τὴν Βόρειον Ἀμερικὴν πρὸς ἀνακάλυψιν διόδου ἀπὸ τὸν Εἰρηνικὸν εἰς τὸν Ἀτλαντικὸν ὠκεανόν. Τὴν διόδον ἐνόμισεν ὅτι τὴν ἀνεκάλυψεν, ἀλλ' ἐπλανᾶτο, τὸ δὲ λᾶθός του κατέστησεν ὑποπτον τὴν ὅλην διήγησιν τοῦ ταξειδίου του, μέχρις ὅτου νεώτεραι ἔρευναι ἐπεξήγγισαν πόθεν προῆλθεν ἡ καλῇ τῇ πίστει πλάνη του. Διότι τὸ στενὸν ὑπάρχει ἀληθῶς ὅπου καὶ ὅπως τὸ περιέγραψεν ὁ Φωκᾶς, ἀλλὰ δὲν εἶναι πορθμός. Ἀπολήγει εἰς μεγάλην λεκάνην, τὴν ὁποίαν φαίνεται, ἐξέλαβεν ὡς συγκοινωνοῦσαν μὲ τὸν ὠκεανόν, ἀντὶ τοῦ νὰ ἐξακριβώσῃ τὸ πρᾶγμα, ἐπέσπευσε τὴν ἐπιστροφὴν του διὰ ν' ἀναγ-

γείλῃ τὴν ἀνακάλυψιν του. Ὅπως δὴποτε, εἰς τὴν μακρὰν σειρὰν τῶν θαλασσοπόρων, ὅσοι ἀνεζήτησαν τὴν πρὸς βορρᾶν τῆς Ἀμερικῆς συγκοινωνίαν μεταξὺ τοῦ Ἀτλαντικοῦ καὶ τοῦ Εἰρηνικοῦ, συγκαταλέγεται καὶ ὁ Ἑλλήν Φωκᾶς.

Ἀλλ' ὅς ἐπανεέλθωμεν εἰς τὸν Μαγελλάνον. Μία τῶν πολλῶν δυσκολιῶν ὅσας εἶχε νὰ ὑπερνικήσῃ ἦτο καὶ ὁ δισταγμὸς τῆς Ἰσπανικῆς Κυβερνήσεως, ἐκ τοῦ φόβου μὴ παραβῇ τοὺς ὁρισμοὺς τοῦ Πάπα τῆς Ρώμης, παντοδυνάμου τότε εἰς τὰ καθολικὰ κράτη. Πρὸς ἀποφυγὴν συγκρούσεων μεταξὺ Ἰσπανῶν καὶ Πορτογάλων, ὁ Πάπας Ἀλέξανδρος ὁ Ἑκτος ἐχάραξεν ἐπὶ τοῦ χάρτου μίαν γραμμὴν, ἀπὸ τὸν ἕνα μέχρι τοῦ ἄλλου πόλου, ὡς σύνορον μεταξὺ τῶν ἀνακαλύψεων καὶ τῶν κτήσεων τῶν δύο ἀμιλλωμένων κρατῶν. Αἱ πρὸς δυσμὰς τῆς γραμμῆς χῶραι ἦσαν κτῆμα τῆς Ἰσπανίας, αἱ δὲ πρὸς ἀνατολὰς τῆς Πορτογαλλίας. Τὴν γραμμὴν ἐκείνην δὲν ἤθελε νὰ ὑπερβῇ ἡ Ἰσπανία. Αἱ δὲ γεωγραφικαὶ τότε γνώσεις ἦσαν τόσον ἀτελεῖς, ἰδίως ὡς πρὸς τὰ τοῦ Εἰρηνικοῦ ὠκεανοῦ, ὥστε ἦσαν δικαιολογημέναι αἱ ὑποψίαι μὴ φέρῃ περιπλοκὰς τὸ ἐπιχείρημα τοῦ Μαγελλάνου. Ἀλλ' ἐκεῖνος κατώρθωσε νὰ καθησυχάσῃ τοὺς τοιοῦτους φόβους καὶ δισταγμούς, καὶ ἐπὶ τέλους ἀπεφασίσθη ὁ ἀπόπλους του.

Τὰ δοθέντα εἰς τὸν Μαγελλάνον πλοῖα ἦσαν πέντε. Τὰ δύο μεγαλείτερα ἦσαν χωρητικότητος 120 τόννων τὸ καθέν, ἄλλα δύο ἦσαν 90 τόννων καὶ τὸ πέμπτον 60 τόννων. Τὰ πληρώματα καὶ τῶν πέντε ὁμοῦ ἀνῆρ-

χοντο εἰς 230 ἄνδρας. Ὅταν ἀναλογισθῇ τις τὸ μέγεθος καὶ τὴν ἐντέλειαν τῶν ἀτμοκινήτων πλοίων ὅσα σήμερον διασχίζουν τὰς θαλάσσας, ἀπορεῖ πῶς οἱ ναυτικοὶ τοῦ παλαιοῦ καιροῦ εἶχον τὴν τόλμην ν' ἀψηφοῦν μὲ τὰ μικρὰ ἱστιοφόρα τῶν τοῦς κινδύνους τῆς θαλασσοπλοΐας εἰς ἀγνώστους ὠκεανούς, πλείοντες πρὸς ἀγνώστους χώρας. Σήμερον τὰ μεταξὺ Εὐρώπης καὶ Ἀμερικῆς ἀτμόπλοια διέρχονται τὸν ὠκεανὸν ἐντὸς ἑξ ἡμερῶν ἀντὶ τῶν ἐβδομάδων ἢ καὶ μηνῶν ὅσους ἄλλοτε ἐχρειάζοντο πρὸς τοῦτο τὰ ἱστιοφόρα· τὰ δὲ ἀτμόπλοια ἔχουν χωρητικότητα χιλιάδων τόννων. Τὸ τελευταῖον ναυπηγηθὲν ἔχει 14,000 τόννων χωρητικότητα !

Ὅποια διαφορὰ μεταξὺ τῶν κολοσσῶν τούτων καὶ τῶν πλοίων τοῦ Μιχελλάνου ! Δὲν ἦσαν μεγαλείτερι καὶ αἱ τρεῖς καραβέλαι, μὲ τὰς ὁποίας ὁ Κολόμβος ἀνεκάλυψε τὴν Ἀμερικὴν. Ἡ μία ἦτο 100 τόννων, αἱ δὲ δύο ἄλλαι 70 τόννων ἐκάστη, τὰ δὲ πληρώματα καὶ τῶν τριῶν ἀνῆρχοντο ὁμοῦ εἰς 90 ἢ κατ' ἄλλους εἰς 120 ἄνδρας. Καὶ ὁ Βαλβοᾶς δὲ ἀνεκάλυψε τὸ ἀκρωτήριον τῆς Καλῆς Ἑλπίδος μὲ δύο καραβέλας 50 τόννων. Παρόμοια ἦσαν καὶ τοῦ Βάσκου Γάμα τὰ πλοῖα. Καὶ τῶν τριῶν ὁμοῦ τὰ πληρώματα ἀνῆρχοντο εἰς 60 μόνον ἄνδρας. Ὡς πρὸς τὰ πληρώματα δὲ εὖ-κολον νὰ συμπεράνῃ τις ὁποίου εἵδους ἦσαν. Εἰς τὰ μικρὰ ἐκεῖνα σκάφη, τὰ μικρότερα τῶν ὁποίων οὔτε κατὰστρωμα εἶχον, μὲ ἀγνωστον τὸ τέρμα τοῦ ταξιδίου, μὲ τοὺς κινδύνους, τὰς στερήσεις, τὰς κακουχίας

δσας ἐγνώριζαν ἐκ τῶν προτέρων ὅτι θὰ ἀντιμετωπί-
σουν, δὲν ἦτο δυνατόν νὰ ναυτολογηθοῦν εἰμὴ ἀνθρώ-
ποι τολμηροί, τυχοδιῶκται δυσκυβέρνητοι. Ὡστε
ἦταν συνήθεις αἱ ἀνυποταξίαι, αἱ στάσεις τῶν πληρω-
μάτων, ἐνίοτε μάλιστα καὶ τῶν ἀξιωματικῶν ἀκόμη,
οἱ δὲ ἀρχηγοὶ εἶχαν νὰ παλαίσουν καὶ κατὰ τῶν τοιού-
των δυσκολιῶν, παρεκτός τῶν ἄλλων δυσχερειῶν καὶ
κινδύνων.

Ὁ Μαγελλᾶνος ἀπέπλευσε μὲ τὸν στολίσκον του
τὴν 20 Σεπτεμβρίου 1519. Πραπλέων τὰ παράλια
τῆς Βρασιλίας ἐφθασεν ἐπὶ τέλους, τὸν Ἀπρίλιον τοῦ
1520, εἰς λιμένα ἀσφαλῆ τῆς Πιταγονίας, ὅπου
ἀπεφάσισε νὰ διχαιρέσῃ. Ὁ χειμὼν ἐκεῖ εἶναι δρι-
μύτατος, διαρκεῖ δὲ ἀπὸ τὸν Μάϊον μέχρι τοῦ Σεπτεμ-
βρίου, ὁπότε δηλαδὴ ἡμεῖς ἔχομεν τὸ θέρος. Ἡ κακο-
καιρία, ἡ κακοπάθεια εἰς τὸν ἔρημον ἐκεῖνον λιμένα,
καὶ ἡ φειδωλία τοῦ Μαγελλάνου εἰς τὴν διανομὴν τῶν
ζωοτροφῶν ἐπέφεραν δυσαρεσκείας μεταξὺ τῶν πλη-
ρωμάτων. Οἱ ἀξιωματικοί, ἀντὶ νὰ καθησυχάσουν τοὺς
ναύτας, τοὺς ἡρέθισαν ἐναντίον τοῦ ξένου ἀρχηγοῦ,
τοῦ ὁποίου ἡ ὑπεροχὴ ἐσκανδαλίζε τὴν ἐθνικὴν των
ὑπερηφάνειαν. Παραπονούμενοι διὰ τὰς στερήσεις ὅσας
ὑπέφεραν κατὰ τὴν χειροτέραν ὥραν τοῦ ἔτους, μένον-
τες ἀπρακτοὶ εἰς παράλια ἀκατοίκητα καὶ ἄγονα, παρε-
κάλεσαν τὸν Μαγελλᾶνον νὰ ἀποφασίσῃ τὴν ἐπιστρο-
φὴν εἰς Ἰσπανίαν. Ὁ Μαγελλᾶνος ἡρνήθη, τότε δὲ ἡ
δυσαρέσκεια ἔλαβε χαρακτῆρα ἀνυποταξίας. Εἰς τὴν
δύσκολον ἐκείνην περίστασιν ἡ ἀφοβία τοῦ Μαγελλά-

νου ἦτο ἴση πρὸς τὴν ἀποφασιστικότητά του, ἀλλ' ἀτυχῶς ἐκηλίξωσε τὴν δόξαν του διὰ τοῦ τρόπου μὲ τὸν ὁποῖον κατέστειλε τὴν στάσιν. Ἐπὶ κεφαλῆς τῶν στασιαστῶν ἦτο ὁ Μενδόζας, κυβερνήτης ἑνὸς τῶν πλοίων. Ὁ Μαγελλᾶνος ἔστειλε πρὸς αὐτὸν ἕνα τῶν πιστῶν του, χάριν ὁθὲν συμβιβασμοῦ, ἀλλὰ μὲ τὴν διαταγὴν νὰ δολοφονήσῃ τὸν Μενδόζαν. Ἡ διαταγὴ τοῦ Μαγελλάνου ἐξετελέσθη, τὸ δὲ πλήρωμα τοῦ Μενδόζα ἀμέσως ὑπετάγη. Τὴν ἐπιούσαν ἐφονεύθη καὶ ἄλλου πλοίου ὁ κυβερνήτης, τρίτος δὲ πλοίαρχος στασιαστῆς ἀπεβιβάσθη διὰ τῆς βίας καὶ ἀφέθη εἰς τὴν ἔρημον παραλίαν!

Δύο μῆνας εἶχαν μείνει τὰ πέντε πλοῖα εἰς τὸν λιμένα ἐκεῖνον τῆς νοτίου Ἀμερικῆς καὶ ψυχὴ ἐν εἶχεν ἀκόμη φανῇ. Ἐπὶ τέλους, μίαν ἡμέραν ἐφάνη εἰς τὴν παραλίαν, ὅχι μακρὰν τῶν πλοίων, ἄνθρωπος ὀλόγυμνος, γιγαντιαίου ἀναστήματος. Ἐχόρευεν, ἐφώναζε, καὶ σκύπτων ἔπαιρνε χῶμα καὶ τὸ ἔρριπτεν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του. Ὁ Μαγελλᾶνος ἔστειλεν ἀμέσως εἰς τὴν παραλίαν ἕνα του ναύτην καὶ τὸν διέταξε νὰ μιμηθῇ ὅλας τὰς κινήσεις καὶ τὰς χειρονομίας τοῦ ἄγριου. Τὸ τέχνασμα ἐπέτυχε πληρέστατα, τόσο ὥστε ὁ ἄγριος συγκατένευσε νὰ συνοδεύσῃ τὸν ναύτην ἐπιστρέφοντα εἰς τὸ πλοῖον τοῦ Μαγελλάνου. «Ἦτο τόσο ὑψηλός», λέγει ὁ συνταξιδεύσας μὲ τὸν Μαγελλᾶνον ἱστοριογράφος τοῦ ταξειδίου, «ὥστε αἱ κεφαλαί ἡμᾶς μόλις ἔφθαναν εἰς τὴν μέσσην του, ἡ δὲ φωνὴ του ἦτο ὡς μούγκρισμα ταύρου». Ὅτε ἀνέβη εἰς τὸ πλοῖον,

ἔδειξε τὸν ἥλιον, καὶ ἀπὸ τὴν ἔκφρασίν του ἐφαίνετο ὅτι ἡρώτα τοὺς Ἰσπανοὺς ἂν κατέβησαν ἀπὸ τὸν οὐρανόν.

Βιθμηδὸν ἤρχισαν νὰ προυνσιάζωνται καὶ ἄλλοι ἄγριοι εἰς τὴν παράλιαν, καὶ ἔβλεπαν μὲ θαυμασμόν «πλοῖα τόσον μεγάλα καὶ ἀνθρώπους τόσον μικρούς». Ἐνίοτε ἔσυραν ζῶα ὁμοιάζοντα μὲ πρόβατα μεγάλα. Οἱ Ἰσπανοὶ τὰ περιέγραψαν ὡς ἔχοντα κεφαλὴν καὶ αὐτία ἡμιόνου, σῶμα καμήλου, κνήμας ἐλάφου καὶ οὐρὴν ἀλόγου. Τὸ ζῶον τοῦτο, εἶδος *λάμα*, οἱ ἄγριοι ὠνόμαζαν *Γουανάκον*.⁽¹⁾ Ἀπὸ δὲ τὸ δέρμα του κατεσκεύαζαν ὑποδήματα, ἀλλὰ τόσον ἄτεχνα, ὥστε οἱ πόδες των ἐλάμβαναν τὸ σχῆμα τῶν ποδῶν τοῦ ζώου. Διὰ τοῦτο ὁ Μιγγελλᾶνος ἔδωκεν εἰς τοὺς ἀγρίους ἐκείνους τὸ ὄνομα «Πιταγόνες»· ἡ λέξις εἰς τὴν ἰσπανικὴν γλῶσσαν σημαίνει *κακοπεταλωμένοι*. Τὸ ὄνομα τοῦτο διετήρησαν ἕκτοτε καὶ οἱ κάτοικοι καὶ ἡ χώρα των.

Τὸν Ὀκτώβριον τοῦ 1520, ὅτε ἤρχισεν ἡ ἀνοιξίς, ὁ Μιγγελλᾶνος ἀνεχώρησε μὲ τὰ πέντε πλοῖά του καὶ μὲ τὰ σωφρονισθέντα πληρώματά των, ἐντὸς δὲ ὀλίγων ἡμερῶν ἐφθασεν εἰς τὸ στενόν, τὸ ὁποῖον φέρει τὸ ἔνδοξόν του ὄνομα. Τὸ πρὸς δυσμὰς δυνατὸν βεῦμα καὶ τὸ μέγα βάθος τῆς θαλάσσης τὸν ἐπεισαν ὅτι τὸ στενὸν ἐκεῖνο δὲν ἀπέληγεν εἰς κόλπον ἀδιέξοδον, ἀλλ' ἦτο πορθμὸς ἐνώνων τοὺς δύο μεγάλους Ὀκεα-

(1) Οἱ φυσιολόγοι τὸ ἐπωνόμασαν *Κάμηλον Οὐανάκον*.

νοὺς. Ὁ πλοίαρχος ὁμῶς ἐνὸς τῶν πλοίων δὲν συνεμερίζετο τὴν αἰσιοδοξίαν τοῦ ἀρχηγοῦ του, ἢ μᾶλλον ἐπέμενεν ἐνδομύχως εἰς τὰ στᾶσιςτικὰ του φρονήματα καὶ εἰς τὸ μῖσος κατὰ τοῦ Μαγελλάνου. Ὅπως δὴποτε, ἐπόδισεν ἐπίτηδες, ἐχωρίσθη ἀπὸ τὰ ἄλλα πλοῖα καὶ ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Ἰσπανίαν. Ἐν ἄλλο πλοῖον εἶχε ναυαγήσει ἐν τῷ μεταξύ. Ὡστε μὲ μόνον τρία πλοῖα ὁ Μαγελλᾶνος διήλθε τὸν πορθμόν, ἔχων εἰς τὰ δεξιὰ του τὰ δασώδη βουνὰ τῆς γῆς τὴν ὁποίαν ἀνεκάλυψε, καὶ τὴν ὁποίαν ὠνόμασε *Γῆν τοῦ Πυρὸς* ἕνεκα τῶν πολλῶν πυρῶν, τὰς ὁποίας ἐβλεπεν ἐκ τοῦ πλοίου του. Οἱ ἄγριοι τὰς ἤναπταν, κατὰ τὴν συνήθειάν των, διὰ νὰ διαδώσουν τὴν εἰδησιν τῆς διαβάσεως τῶν πλοίων, τὰ ὁποῖα πρώτην φοράν ἐβλεπαν. Τὴν 28ην Νοεμβρίου ὁ Μαγελλᾶνος ἐφθασεν εἰς τὴν ἄκραν τοῦ πορθμοῦ καὶ διέσχισε, πρῶτος αὐτός, τὰ κύματα τοῦ μεγάλου Ὤκεανου. Ἐπὶ τρεῖς μῆνας καὶ εἴκοσιν ἡμέρας ἐξηκολούθησε πλέων πρὸς δυσμὰς, κατὰ παράδοξον δὲ σύμπτωσιν δὲν συνήντησεν εἰς τὸν δρόμον του εἰμὴ δύο μόνον ἐρημονήσους, ἐνῷ τόσαι νῆσοι πυκνὰ κατοικημέναι ἀνεκαλύφθησαν ἀκολούθως εἰς τὰς θαλάσσας ἐκεῖνας. Ἐπὶ τέλους ὁμῶς ἀνεκάλυψε τὸ σύμπλεγμα τῶν ὠραίων καὶ εὐφόρων νήσων, αἱ ὁποῖαι ὠνομάσθησαν Φιλιππῖναι, πρὸς τιμὴν τοῦ τότε βασιλέως τῆς Ἰσπανίας Φιλίππου τοῦ Β', καὶ ἦσαν ἕως πέρυσι (1899) μία τῶν πλουσιωτέρων κτήσεων τοῦ Ἰσπανικοῦ βασιλείου. Ὁ πόλεμος μεταξὺ Ἰσπανίας καὶ τῶν Ἠνωμένων Πολιτειῶν τῆς Ἀμε-

ρικῆς, ἡ ἑξώσις τῶν Ἰσπανῶν ἀπὸ τὰς νήσους ἐκείνας καὶ ἡ ἔνοπλος ἀντίστασις τῶν ἐγγχωρίων κατὰ τῶν Ἀμερικανῶν, κατέστησαν τὸ ὄνομα τῶν Φιλιππινῶν νήσων γνωστὸν καὶ εἰς τοὺς μὴ καταγινομένους πολὺ εἰς τὰ τῆς γεωγραφίας.

Τὸ ἀρχιπέλαγος τῶν Φιλιππινῶν σύγκειται ἀπὸ 40 περίπου νήσους, μικρὰς καὶ μεγάλας. Μία τῶν τελευταίων εἶναι ἡ Ζεβού. Ὅτε ὁ Μαγγελᾶνος ἀπεβιβάσθη εἰς αὐτήν, ὁ βασιλεὺς τοῦ μέρους ἐκείνου τῆς νήσου τὸν ὑπεδέχθη μὲ μεγάλην εὐμένειαν, τόση δὲ ἦτο ἡ προθυμία του νὰ εὐχαριστήσῃ τοὺς ξένους του, ὥστε συγκατένευσεν ὄχι μόνον νὰ κηρυχθῇ ὑποτελής τοῦ βασιλέως τῆς Ἰσπανίας, ἀλλὰ καὶ νὰ γείνη χριστιανός. Τὸ παράδειγμά του ἠκολούθησαν καὶ πολλοὶ τῶν ὑπηκόων του. Αἱ συνεννόσεις περὶ τούτων ἐγένοντο δι' ἑνὸς κατοίκου τῆς Μιλάκας, ἐπαγγελλομένου ὅτι ἐγνώριζε τὴν γλῶσσαν τῶν νησιωτῶν· ἄγνωστον ὅμως κατὰ πόσον ἦτο ἱκανὸς νὰ ἐκτελέσῃ τὰ καθήκοντα διερμηνέως. Ὅπωςδὴποτε, ὁ Μαγγελᾶνος διὰ ν' ἀνταμείψῃ τὴν πρὸς τὰ καλὰ προθυμίαν τοῦ βασιλέως τοῦ Ζεβοῦ, ἀνέλαθεν αὐθορμήτως τὴν ὑποχρέωσιν νὰ τὸν προστατεύσῃ ἐναντίον παντὸς ἐχθροῦ του. Πρὸς ἐκπλήρωσιν τῆς ὑποσχέσεως, ἐξεστράτευσεν ἐπὶ κεφαλῆς σώματος Ἰσπανῶν κατὰ γείτονος ἡγεμόνος, ἐχθροῦ ἀσπόνδου τοῦ βασιλέως τοῦ Ζεβοῦ. Μόλις ὅμως ἐπάτησαν τὸ ἐχθρικὸν ἔδαφος, οἱ Ἰσπανοὶ περιεκυκλώθησαν ἀπὸ ἀναρίθμητον πλῆθος πολεμιστῶν. Οἱ Ἰσπανοί, ἐμψυχούμενοι ἀπὸ τὸ παράδειγμα τοῦ ἀρχηγοῦ

των, ἀντεστάθησαν γενναίως ἐπὶ μίαν ὁλόκληρον ἡμέραν, ἀλλὰ τὰ πολεμεφύδια των ἐξηντλήθησαν, ὥστε ἠναγκάσθησαν νὰ ὑποχωρήσουν. Τότε ἡ μανία τῶν ἐχθρῶν ἐκορυφώθη. Μὲ σφενδόνας, μὲ τόξα, μὲ λόγχας ἐπέπεσαν ὅλοι ὁμοῦ κατὰ τῶν Ἰσπανῶν. Ἐνῶ ἐκεῖνοι ἀμυνόμενοι ὑπεχώρουν, μία πέτρα ἐκτύπησε κατὰ κεφαλῆς τὸν Μαγελλάνον· δευτέρα πέτρα τὸν ἐπέτυχεν εἰς τὸν μηρόν. "Αἶμα ἔπεσεν, ὤρμησαν οἱ ἐχθροὶ μὲ τὰς λόγχας των καὶ τὸν ἀπετελείωσαν! Οἱ περισσότεροι τῶν συντρόφων του ἐφονεύθησαν ἐπίσης εἰς τὴν μάχην ἐκείνην.

Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μαγελλάνου, ὁ βασιλεὺς τοῦ Ζεβού ἐλησμόνησε διὰ μιᾶς καὶ τοὺς ὄρκους του πρὸς τὸν βασιλέα τῆς Ἰσπανίας καὶ τὸ βάπτισμά του. "Οσοι Ἰσπανοὶ ἐσώθησαν ἀπὸ τὴν μάχην, ἐφονεύθησαν δολίως, κατὰ διαταγὴν του. Οἱ μείναντες εἰς τὰ πλοῖα ἦσαν ἀρκετοὶ καὶ διὰ τὰ τρία. "Αἶμα ἔμαθαν τὸ οἰκτρὸν τέλος τοῦ ἀρχηγοῦ καὶ τῶν συντρόφων των ἔκαυσαν τὸ ἐν πλοῖον καὶ ἀπέπλευσαν μὲ τὰ ἄλλα δύο. Μετὰ πολλὰς καὶ ποικίλας περιπετείας, μόνον τὸ ἐν ἐκ τῶν δύο τούτων πλοίων, τὸ ὀνομαζόμενον *Βιτώρια*, κατῴρθησε νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Ἰσπανίαν, τὴν θὴν Σεπτεμβρίου 1522, μετὰ τριῶν ἐτῶν καὶ 14 ἡμερῶν ἀπουσίαν. Οὕτω κατῴρθωθη διὰ πρώτην φοράν ὁ περίπλους τῆς ὑδρογείου σφαίρας. Ὁ Μαγελλάνος δὲν ἔζησε νὰ ἴδῃ συμπληρούμενον τὸ ἐπιχείρημά του καὶ ν' ἀπολαύσῃ τοὺς καρποὺς τῶν μόχθων του, ἀλλὰ τὸ ὄνομά του ἔμεινεν ἀθάνατον. Ἡ ἐπιδεξιότης του ἦτο ἴση πρὸς τὴν

τόλμην του. Δὲν ἐδεσμεύθη ἀπὸ τὰς ναυτικὰς παραδόσεις τῆς ἐποχῆς του, ἡ δὲ ἐπιμονὴ μὲ τὴν ὁποίαν ἐπραγματοποίησε τὸ τολμηρὸν σχέδιόν του καὶ ἡ ἐπιτυχία τοῦ ἔργου εἰς τὸ ὁποῖον ἐθυσίασε τὴν ζωὴν του θεωροῦνται μέχρι σήμερον ὡς ἡ ἀφετηρία νέας περιόδου εἰς τὴν πρόοδον τῆς Ναυτιλίας. Παρεκτὸς ὅσων ἄλλων τιμῶν ἀπεδόθησαν εἰς τὴν μνήμην του, οἱ Ἴσπανοὶ ἀνείλκυσαν εἰς τὴν ξηρὰν τὸ πλοῖον *Βιτώρια* καὶ τὸ διετήρησαν ἐπὶ πολὺ, ὡς μνημεῖον πολύτιμον.

Τὸ πλοῖον τοῦτο περικέπλευσε τὴν σφαῖραν μας διευθυνόμενον ἀπ' ἀνατολῶν πρὸς δυσμὰς, δηλαδὴ ἠκολούθησε τὸν καθημερινὸν ὁρόμον τοῦ ἡλίου. Κατὰ συνέπειαν οἱ ἐπιβάται του, ἀκολουθοῦντες τὴν πορείαν τοῦ ἡλίου, τὸν εἶδαν νὰ στραφῇ περὶ τὴν γῆν μίαν φορὰν ὀλιγώτερον ἢ ὅσον τὸν ἔβλεπαν οἱ μένοντες εἰς ἓν ὠρισμένον σημεῖον τῆς γῆς. Κατ' αὐτοὺς ἡ ἡμέρα τῆς ἀφίξεώς των εἰς Ἰσπανίαν ἦτο ἡ 5η Σεπτεμβρίου, ἐνῶ ἀληθῶς ἦτο ἡ 6η. Ἡ ἐξήγησις τούτου εἶναι σήμερον εὐκολος, ἀλλὰ τότε ἔωκεν ἀφορμὴν εἰς συζητήσεις καὶ θεωρίας πολλὰς καὶ ποικίλας, ὅλας ὅμως χωρὶς βάσιν, διότι ἦσαν πολὺ ἀτελεῖς ἀκόμη αἱ κοσμογραφικαὶ γνώσεις. Τὸ φαινόμενον τοῦτο ἐχρησιμοποίησεν ἐπιτηδείως ὁ Ἰούλιος Βερν εἰς τὸ γνωστὸν μυθιστόρημά του: «Ἡ περίοδος τῆς γῆς εἰς 80 ἡμέρας».

Οἱ Ἴσπανοὶ ἐθαύμασαν τὸ κατόρθωμα τοῦ Μαγγελάνου, ἀλλὰ δὲν ὠφελήθησαν ἀπὸ τὴν ἀνακάλυψίν του· οἱ κίνδυνοι καὶ αἱ δυσκολίαι τοῦ ταξιδίου του δὲν ἐνεθάρρυναν τοὺς ναυτιλλομένους εἰς τὸ ν' ἀκολουθήσουν

τὰ ἔχνη του, τόσον δὲ εἶχε λησμονηθῇ ὁ πορθμὸς τοῦ Μαγελλάνου, ὥστε ἐπεκράτει ἰδέα ὅτι εἶχε κλεισθῇ κατὰ συνέπειαν σεισμῶν. Ἐπὶ 58 ἔτη κανὲν πλοῖον δὲν ἐπλησίασεν εἰς τὴν Γῆν τοῦ Πυρός, μέχρις ὅτου, ἐπὶ τέλους, τῷ 1577 μ. Χ. τὴν ἐπεσκέφθη καὶ πάλιν ὁ Ἀγγλος Δράκος (Drake).

Ὁ Δράκος ἀπέπλευσεν ἀπὸ τὰ παράλια τῆς Ἀγγλίας τὸν Ἰούνιον 1577, μὲ πέντε πλοῖα. Τὸ μεγαλύτερον ἦτο χωρητικότητος 100 τόννων, τὸ δὲ μικρότερον 30 μόνον τόννων. Δύο πλοῖα του ἐναυάγησαν καθ' ὁδόν, ὥστε μὲ τὰ ὑπολειπόμενα τρία ἔφθασεν εἰς τὸν πορθμὸν τοῦ Μαγελλάνου καὶ τὸν διήλθεν ἀπὸ τὸ ἐν ἄκρον εἰς τὸ ἄλλο ἐντὸς 14 ἡμερῶν. Εἰς τὰ παράλια εὗρηκεν ἀφθονίαν ποσίμων νερῶν, ἀνεκάλυψε δὲ καὶ λιμένας ἀρκετούς, τὸ βάθος ὅμως τῆς θαλάσσης ἦτο τόσον, ὥστε ἡ δυσκολία ἦτο τοῦ ν' ἀγκυροβολήσῃ. Τὰ βουνα καὶ ἀπὸ τὰς δύο πλευρὰς τοῦ πορθμοῦ ἦσαν ὑψηλότατα, τὸ δὲ ψῦχος πολὺ ἐριμύ· ἀλλὰ τὰ πυκνὰ ἔαση καὶ οἱ ἀεθαιεῖς θάμνοι ἐμαρτύρουν ὅτι τὸ κλίμα δὲν ἦτο τόσον ἄθλιον, ὥστε νὰ μένῃ ἄγονος ἡ χώρα καὶ ἀκατοίκητος. Συνήντησε μάλιστα καὶ τινὰς τῶν κατοίκων τῆς Γῆς τοῦ Πυρός, ὅσα δὲ λέγει περὶ αὐτῶν δὲν διαφέρουν οὐσιωδῶς τῆς περιγραφῆς τοῦ Δαρβίνου, ὁ ὁποῖος τοὺς ἐπεσκέφθη τρεῖς αἰῶνας ὑστερότερον. Τοὺς ἀγρίους τοῦτους ὀνομάζει ὁ Δράκος Ἰνδοὺς, κατὰ τὴν ἐπικρατήσασαν συνήθειαν. Ἦσαν, λέγει, μικρόσωμοι, ἔζων δὲ εἰς καλύβας σχηματιζομένας ἀπὸ πασσάλους στεγασμένας μὲ δέρματα. Αἱ μακρὰί μάχαιραί των δὲν

ἦσαν ἀπὸ σίδηρον ἢ ἄλλο μέταλλον, ἀλλ' ἀπὸ ὀστρακό-
 δερμα, ἦσαν δὲ τέσον κοπτερά, ὥστε ἐκοπταν καὶ ξύλα
 σκληρότατα καὶ κόκκαλα. Ἰδίως ἐθαύμασεν ὁ Δράκος
 τὰ πλοιάριά των. Τὰ κατεσκευάζαν ἀπὸ φλοιούς δέν-
 δρων συνηρμοσμένους μὲ λωρίδας ἀπὸ ξέσμα φώκης.

Ὅτε ἐξῆλθε τοῦ πορθμοῦ ὁ Δράκος, τρικυμία φο-
 θερὰ ἐσκόρπισε τὰ πλοῖά του. Τὸ μικρότερον ἐχάθη
 καὶ δὲν ἐφάνη πλέον. Μὲ τὰ δύο ἄλλα κατώρθωσε,
 μετὰ πολλοὺς κόπους, νὰ ἐπανέλθῃ πρὸς τὸν πορθμόν,
 ὅπου κατέφυγεν εἰς ἄσυλον. Ἐν τούτοις, χάρις εἰς
 τὴν τρικυμίαν ἐκείνην, εἶδε, πρῶτος αὐτός, χωρὶς νὰ
 τὸ θέλῃ, τὰ κύματα τῶν δύο Ὁκεανῶν, τοῦ Εἰρηνικοῦ
 καὶ τοῦ Ἀτλαντικοῦ, ἐνούμενα πρὸς νότον τῆς Γῆς τοῦ
 Πυρός, κάτωθι τοῦ νοτιωτέρου σημείου τῆς Ἀμερι-
 κῆς, τοῦ ἀγρίου θελαδῆ ἀκρωτηρίου, τοῦ γνωστοῦ ὑπὸ
 τὸ ὄνομα Χόρν. Τὸ ὄνομα τοῦτο ἐδόθη πρὸς τιμὴν τῆς
 Ὁλλανδικῆς πόλεως Χόρν (Hoorn), ὅπόθεν ἐστάλησαν
 πρὸς περίπλους τῆς γῆς, κατὰ τὸ 1616 μ. Χ., οἱ
 πλοῖαρχοι Σιοῦτερ καὶ Λεμαίρ. Τοῦ τελευταίου τούτου
 τὸ ὄνομα ἐδόθη εἰς πορθμόν, τὸν ὅποιον ἀναφέρει ὁ Δαρ-
 βῖνος εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἐπομένης ἀφηγήσεώς του.

Ὁ Δράκος δὲν ἐπεχείρησε τὸ ταξείδιόν του χάριν
 γεωγραφικῶν ἀνακαλύψεων ἢ παρατηρήσεων ἐπιστημο-
 νικῶν. Σκοπὸς του ἦτο ἡ σύλλησις πλοίων Ἰσπανικῶν,
 κατὰ τὸν ἐπικρατοῦντα τότε πόλεμον μεταξὺ Ἀγ-
 γλίας καὶ Ἰσπανίας. Μὲ ἄλλους λόγους, ἢ εἰς τὸν Εἰ-
 ρηνικὸν ὠκεανὸν ἐκδρομὴ του ἦτο πειρατικὴ. Τὸν Εἰ-
 ρηνικὸν οἱ Ἰσπανοὶ ἐθεώρουν ὡς ἀποκλειστικὴν ἰδιο-

κτησίαν των, δὲν ἐφχντάζοντο δὲ ὅτι ἦτο δυνατόν νὰ διαταράξουν τὴν ἡσυχίαν των πλοῖα ἐχθρικά, ἐρχόμενα διὰ τοῦ πορθμοῦ τοῦ Μαγελλάνου, ὥστε ἐπέτυχε πληρέστατα ἡ ἀπόπειρα τοῦ Δράκου.

Μετὰ δύο ἐτῶν καὶ δέκα μηνῶν ἀπουσίαν ἐπέστρεψεν εἰς τὴν πατρίδα του μὲ τὰ δύο του πλοῖα φορτωμένα πλούσια λάφυρα.

Οὔτε ὅμως τοῦ Δράκου ἡ ἐπιτυχία συνετέλεσεν εἰς τὸ νὰ γείνη συχνότερα ἡ συγκοινωνία τῶν πολιτισμένων ἐθνῶν μὲ τὴν Γῆν τοῦ Πυρός. Μόνον κατὰ τὸ 1616 μ. Χ., δηλαδὴ μετὰ 40 πάλιν ἔτη, ἐπεσκέφθησαν, ὡς ἀνέφερα, τὰς θαλάσσας ἐκεῖνας οἱ Ὁλλανδοί. Κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ 17^{ου} αἰῶνος δύο μόνον ἀκόμη ταξείδια μέχρι τῆς Γῆς τοῦ Πυρός μνημονεύονται, κατὰ τὸ 1670 καὶ τὸ 1696. Κατὰ τὸν 18^{ον} αἰῶνα τρία ἐπίσης τοιαῦτα ταξείδια ἔγειναν, τῷ 1764, τῷ 1767 καὶ τῷ 1768. Τὸ τελευταῖον τοῦτο συμπεριλαμβάνεται εἰς τὴν περιβόητον περιήγησιν τοῦ Ἀγγλοῦ πλοίαρχου Κούκ. Ἀλλ' οὔτε ὁ Κούκ οὔτε οἱ πρὸ αὐτοῦ ἐνήργησαν συστηματικῶς ἐρεῦνας ἐπιστημονικὰς εἰς τὴν Γῆν τοῦ Πυρός καὶ εἰς τὰς θαλάσσας ὅσαι τὴν περιβρέχουν καὶ τὴν διαβρέχουν. Πρὸς τοῦτο ἡ Ἀγγλικὴ Κυβέρνησις ἀπέστειλε τὸν πλοίαρχον Κίγκ κατὰ τὰ ἔτη 1826-1828, καὶ μετ' αὐτὸν τὸν πλοίαρχον Φιτςρόην, ἀπὸ τοῦ 1831 μέχρι τοῦ 1836. Τὴν τελευταίαν ταύτην ἐπιστημονικὴν ἀποστολὴν συνώδευεν, ὡς ἀνέφερα, ὁ Δαρβῖνος.

Δ. ΞΙΚΕΛΑΣ

ΕΚ ΤΗΣ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΣ

ΤΟΥ ΔΑΡΒΙΝΟΥ

1832—1834



Ἄγριοι τῆς Γῆς τοῦ Πυρός.

Α'.

Τὴν 17 Δεκεμβρίου 1832, ὀλίγην ὥραν μετὰ τὴν μεσημβρίαν, τὸ πλοῖόν μας ἐπέρασε τὸ ἀκρωτήριον τοῦ Ἀγίου Διέγου καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ στενὸν τοῦ Λεμαίρ. Παρέπλεε τὴν ἀκτὴν τῆς Γῆς τοῦ Πυρός, ἀλλὰ πυκνὰ σύννεφα ἐσκέπαζαν τὰ ἀπόκρημα βουνά, ὥστε μόνις διεκρίνοντο αἱ γραμμαὶ των. Πρὸς τὴν ἐσπέραν ἠγκυροβολήσαμεν εἰς τὸν κόλπον τῆς Καλῆς Ἐπιτυχίας.

Ἐνῶ εἰσηρχόμεθα εἰς τὸν κόλπον, μᾶς ἐδόθη χαίρετισμός, ἄξιος τῶν κατοίκων τοῦ ἀγρίου ἐκείνου τόπου. Ἐπάνω εἰς ἓνα βράχον, παρεμόνευαν ἄνθρωποι, κρυμμένοι μεταξὺ τῶν πυκνῶν δένδρων. Ὅτε τὸ πλοῖον ἐπέρασεν ἔμπροσθέν των, ἀνεπήδησαν ὅλοι ὁμοῦ, ἔτρεξαν πρὸς τὴν ἄκρην τοῦ βράχου, ὑπεράνω τῆς θαλάσσης, καὶ σείοντες τοὺς μανδύας των ἐκραύγασαν μίαν κραυγὴν δυνατὴν καὶ ἀλλόκοτον. Ἐπειτα παρηκολούθησαν τὸ πλοῖον, καὶ μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου ἦναψαν μεγάλην πυρὰν καὶ ἠκούσαμεν πάλιν τὴν ἀγρίαν κραυγὴν των. Ὁ κόλπος εἰς τὸ βάθος του ἔχει ὀλόγυρα ὑψώματα σκεπασμένα ἀπὸ δάσος ἀπέραντον, πυκνὸν καὶ σκοτεινόν. Τὴν νύκτα ὁ ἄνεμος ἔπνεε σφοδρότατος. Ἐὰν ἤμεθα ἔξω, εἰς τὸ πέλαγος, δὲν ἠθέλαμεν καλοπεράσει. Ὁ κόλπος μας ἤξιζε τὸ ὄνομά του «Τῆς Καλῆς Ἐπιτυχίας».

Τὸ πρῶτ' ὁ πλοίαρχος ἔστειλε λέμβον εἰς τὴν ξηρὰν

πρὸς συνεννόησιν μὲ τοὺς ἐγχωρίους. Ὅτε ἡ λέμβος ἐπλησίασεν, εἷς ἐκ τῶν τεσσάρων ἐκεῖ ἀγρίων ἐπροχώρησε πρὸς τὴν παραλίαν καὶ ἤρχισε νὰ φωνάξῃ καὶ νὰ χειρονομῇ, διὰ νὰ μᾶς δείξῃ ποῦ νὰ διευθύνωμεν τὴν λέμβον. Ἄμα ἐπατήσαμεν τὴν γῆν, ἐφάνησαν καὶ οἱ τέσσαρες ὅτι ἐφοβήθησαν, ἐξηκολούθησαν ὁμῶς τὰς φωνὰς καὶ τὰς χειρονομίας των. Δὲν εἶχα ποτέ μου ἴδαι θέαμα περιεργότερον. Δὲν ἐφανταζόμην ὅτι ἡ διαφορά εἶναι τόσο μεγάλη μεταξὺ τοῦ ἀγρίου καὶ τοῦ πολιτισμένου ἀνθρώπου. Εἶναι μεγαλειτέρα τῆς διαφορᾶς μεταξὺ τοῦ ἀγρίου ζώου καὶ τοῦ ἐξημερωμένου, καθόσον ὁ ἄνθρωπος εἶναι ἐπιδεκτικώτερος ἀναπτύξεως. Ὁ ἐπὶ κεφαλῆς τῶν τεσσάρων γέρων ἦτο προφανῶς ὁ ἀρχηγὸς τῆς οἰκογενείας. Οἱ τρεῖς ἄλλοι ἦσαν νέοι ῥωμαλεοί, ὑψηλοὺ πολὺ ἀναστήματος καὶ οἱ τρεῖς. Μόνον των φόρεμα ἦτο μανδύας ἀπὸ δέρμα ἀγρίου λάμα (γουανάκου), μὲ τὴν προβειὰν ἔξωθεν. Τὸν μανδύαν τοῦτον κρατοῦν ἀπλῶς εἰς τὸν ὦμον, ὥστε τὰ στήθη των μένουν ἀσκεπῇ. Τὸ δέρμα των ἔχει τὸ κοκκινωπὸν χρῶμα τοῦ χαλκοῦ.

Ὁ γέρων εἶχε περὶ τὸ μέτωπον εἶδος διαδήματος ἀπὸ πτερὰ ἄσπρα· τὸ διάδημα τοῦτο συνεκράτει ἐν μέρει τὰς μαύρας, ἀδρᾶς καὶ ἀνακατωμένας τρίχας τῆς κεφαλῆς του. Τὸ πρόσωπόν του διεσταύρωναν δύο γραμμαὶ χρωματισμέναι· ἡ μία, χρώματος κοκκίνου ἀνοικτοῦ, ἐπήγαινε ἀπὸ τὸ ἐν αὐτίον εἰς τὸ ἄλλο, ἐσκέπαζε δὲ καὶ τὸ ἄνω χεῖλός του· ἡ ἄλλη, ἄνωθεν καὶ παράλληλος τῆς πρώτης, ἦτο λευκή, ἐχρωμάτιζε δὲ καὶ

αὐτὰ τὰ βλέφαρά του. Οἱ νεώτεροι εἶχαν τὰ πρόσωπα στολισμένα με γράμμάς μαύρας. Καὶ οἱ τέσσαρες δὲ ἦσαν παρόμοιοι με τοὺς διαβόλους, τοὺς ὁποίους βλέπομεν ἐπὶ τῆς σκηνῆς εἰς θεατρικὰς παραστάσεις.

Ἡ ἔκφρασις των ἐμαρτύρει φόβον, ἔκπληξιν, δυσπιστίαν. Ἐδοκιμάσαμεν νὰ τοὺς καθησυχάσωμεν διὰ τῆς προσφορᾶς ὀλίγου ὑφάσματος κοκκίνου. Τὸ ἤρπασαν ἀμέσως, τὸ ἔσχισαν, τὸ ἐμοιράσθησαν, τὸ ἔδεσαν περὶ τὸν λαιμόν των καί, εἰς ἐνδειξιν φιλίας, ὁ γέρων μᾶς ἐπλησίασε, μᾶς ἐθώπευσε τὰ στήθη με τὴν παλάμην του, καὶ ἐξῆλθεν ἀπὸ τὸ στόμα του εἶδος φωνῆς, — περίπου καθὼς ὅταν προσκαλῶμεν τὰς ὄρνιθας διὰ νὰ τὰς θρέψωμεν. Ἐπεριπάτησα ὀλίγον ὁμοῦ με τὸν γέροντα. Τοῦτο τὸν ηὐχαρίστησεν, ὥστε τὸ πρᾶγμα ἐπανελήφθη, ἐπὶ τέλους δὲ με τὰς δύο του χεῖρας μοῦ ἐκτύπησε ταυτοχρόνως τὴν ῥάχιν καὶ τὸ στήθος, τρεῖς φορές κατ' ἐπανάληψιν, καὶ ἔπειτα μοῦ ἐπρότεινε τὸ στήθος διὰ νὰ κάμω καὶ ἐγὼ τὸ ἴδιον. Τοῦ ἀνταπέδωκα λοιπὸν τὴν φιλοφροσύνην, πρὸς ἄκραν του εὐχαρίστησιν.

Ἡ γλῶσσα τῶν ἀνθρώπων τούτων μόλις φαίνεται ἐναρθρος εἰς τὰς ἀκοάς μας. Ὁ περιηγητὴς Κούκ τὴν προσομοιάζει πρὸς τὸν θόρυβον, τὸν ὅποιον κάμνει τις ὅταν καθαρίζει τὸν λάρυγγά του ἀπὸ φλέγματα. Ἀλλὰ βεβαίως ποτὲ Εὐρωπαῖος δὲν ἐκαθάρισε τὸν λάρυγγά του με ἥχους τοιούτου εἶδους.

Εἶναι καθ' ὑπερβολὴν μιμητικοί. "Ἀμα ἤκουαν κανέναν ἀπὸ ἡμᾶς νὰ βήξῃ, νὰ χασμῇ, ἢ νὰ γελάσῃ, μᾶς

ἐμιμοῦντο ἀμέσως. Τινὲς τῶν ἰδιῶν μας ἤρχισαν νὰ ἀλλοιοθωρίζουν ἢ νὰ κάμνουν μορφασμοὺς διαφόρους. Ὁ νεώτερος τῶν ἀγρίων (ὁ ὁποῖος εἶχεν ὄλον τὸ πρόσωπον μαυρισμένον, μὲ μίαν μόνην λευκὴν σειρὰν ἐπάνω εἰς τὰ βλέφαρα), κατῴρθωτε νὰ κάμῃ μορφασμοὺς ἀπαρραλλάκτους. Τὸ δὲ περιεργότερον, ἠδύναντο νὰ ἐπαναλαμβάνουν μὲ ἀξιοθαύμαστον ἀκριθείαν—καὶ νὰ μὴ λησμονοῦν ἐπὶ ἀρκετὸν καιρὸν—πᾶσαν λέξιν πάσης φράσεως, τὴν ὁποίαν ἀπηυθύναμεν πρὸς αὐτοὺς. Καὶ ὅμως ἡμεῖς, οἱ Εὐρωπαῖοι, γνωρίζομεν πόσον δυσκόλως ἡ ἀκοή μας διακρίνει τὰς λέξεις γλώσσης ξένης. Τὸ προσὸν τοῦτο κατέχουν, ὡς φαίνεται, ἐν γένει, οἱ ἄγριοι. Μὲ τὴν ἰδίαν εὐκολίαν μιμοῦνται τὰ πάντα οἱ Κᾶφροι τῆς Ἀφρικῆς. Καὶ τῆς Αὐστραλίας οἱ ἄγριοι μιμοῦνται τὸ βάδισμα καὶ τὴν στάσιν ἐκάστου ἀνθρώπου, εἰς τρόπον ὥστε ἀμέσως ἀναγνωρίζει τις περὶ τίνος πρόκειται. Πῶς ἐξηγεῖται τοῦτο; Φαίνεται ὅτι τὰ αἰσθητήρια καὶ αἱ παρατηρητικαὶ ἐξελίξεις τῶν ἀγρίων ἔχουν, ὡς ἐκ τῆς ἀσκήσεως, ὀξύτητα μεγαλειτέραν ἢ αἱ τῶν πρὸ πολλοῦ πολιτισθέντων ἀνθρώπων.

Ὅτε εἷς ἐξ ἡμῶν ἤρχισε νὰ ψάλλῃ ᾠσμα, οἱ ἄγριοί μας τὰ ἔχασαν καθ' ἑαυτό. Μὲ ἴσῃ ἐκπληξιν μᾶς εἶδαν χορευόντας. Ἀλλ' ὁ νεώτερος τῶν ἀγρίων ἐπέστη εὐκόλως νὰ μᾶς παρακολουθήσῃ βαλσιζων. Μολονότι σπανιώτατα βλέπουν Εὐρωπαῖους, ἐγνώριζαν καὶ ἐφοβοῦντο τὰ πυροβόλα μας. Ἀδύνατον νὰ τοὺς πείσωμεν νὰ λάβουν εἰς τὰς χεῖράς των ὄπλον. Μᾶς ἐξήτουν ὅμως μαχαίρας, ἐκφράζοντες διὰ σχημάτων τί

ἦθελαν, καὶ προσφέροντες τὴν Ἰσπανικὴν ὀνομασίαν των : Cuchilla.

Δὲν ἀνέφερα ἀκόμη ὅτι ἐπὶ τοῦ πλοίου εἴχαμεν δύο ἐκ τῶν ἀγρίων τούτων.

Πρὸ τεσσάρων ἢ πέντε ἐτῶν εἶχεν ἐπισκεφθῇ τὴν Γῆν τοῦ Πυρός ὁ πλοίαρχος Φιτςρόης, ὁ κυβερνήτης τοῦ πλοίου μας. Οἱ ἄγριοι ἔκλεψαν τότε μίαν λέμβον του, ὁ δὲ πλοίαρχος, διὰ νὰ τὴν ἀναγκτήσῃ, συνέλαβεν ὡς ὁμήρους τινὰς τῶν ἀγρίων. Δύο ἐξ αὐτῶν καθὼς καὶ μίαν νέαν κόρην καὶ ἓνα μικρόν, τὸν ὁποῖον ἠγόρασεν ἀντὶ ἐνὸς κομβίου, τοὺς ἐκράτησε καὶ τοὺς μετέφερεν εἰς τὴν Ἀγγλίαν, ἐπὶ σκοπῷ νὰ τοὺς διδάξῃ καὶ ἀναθρέψῃ. Ἐκ τῶν δύο ἀνδρῶν ὁ εἰς ἀπέθανεν ἀπὸ εὐλογίαν. Τοὺς τρεῖς ἄλλους ὁ φιλόανθρωπος πλοίαρχός μας ἔφερε τώρα ὀπίσω εἰς τὴν πατρίδα των, μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ χρησιμεύσουν ὡς ὄργανα πολιτισμοῦ. Τοὺς συνώδευε δὲ καὶ Ἀγγλος ἱεραπόστολος, ὀνόματι Μιτθαῖος. Εἰς τὸν ἐπιζήσαντα ἄγριόν μας εἶχε δοθῇ τὸ ὄνομα *Mοραστηριώτης*, διότι εἰς τὸ μέρος ὅπου συνελήφθη οἱ βράχιοι εἶχαν σχῆμα ὁμοιάζον μὲ ἐκκλησίαν ἢ μοναστήριον. Ὁ μικρὸς ἄγιος εἶχεν ὀνομασθῇ *Κουμπόπουλος* πρὸς ἀνάμνησιν τοῦ τρόπου τῆς ἀγορᾶς του, ἣ δὲ νέη ἐλέγετο *Καλαθοῦνα*. ⁽¹⁾

Ὁ Μοναστηριώτης ἦτο κοντός, χονδρὸς καὶ πολὺ

(1) Διὰ τὰ ὀνόματα τῶν ἀγρίων τούτων, καθὼς καὶ εἰς τὴν μετάφρασιν τῆς ὁμιλίας των, ἐννοεῖται ὅτι προσρεύομεν εἰς λέξεις καὶ φράσεις ἀντιστοίχους.

δυνατός. Δὲν τοῦ ἔλειπε νοημοσύνη, ἀλλ' ἦτο συνήθως σκυθρωπός, σιωπηλός καὶ εἰς τὸ ἄκρον εὐερέθιστος. Φίλους εἶχε πολὺ ὀλίγους ἐπὶ τοῦ πλοίου, ἀλλὰ τοὺς ἡγάπα πολὺ. Ὁ Κουμπόπουλος ἦτο καὶ αὐτὸς ἐπίσης εὐερέθιστος, ὅλοι ὁμως ἐπὶ τοῦ πλοίου τὸν ἐνοστιμεύοντο. Ἡ ἐκφρασίς του ἐμαρτύρει τὴν ἀγαθότητά του. Ἦτο εὐθυμος, ἐγέλα εὐκόλως, ἀλλὰ καὶ ἔλυπεῖτο ὅσους ἐπασχαν. Ὅτε ὁ καιρὸς ἦτο κακός, ὑπέφερα ἐνίοτε ἀπὸ τὴν θάλασσαν. Ἦρχετο τότε ὁ Κουμπόπουλος πλησίον μου καὶ ἔλεγε μὲ φωνὴν θωπευτικὴν : «Καῦμένο, καῦμένο». Ἀλλ' ὁμως εὗρισκε τὸ θέαμά μου εἰς ἐκείνην τὴν κατάστασιν πολὺ γελοῖον. Ἐστρεφε λοιπὸν τὸ πρόσωπον διὰ νὰ κρύψῃ τὸ μειδίαμα ἢ τὸν γέλωτά του, καὶ ἔπειτα ἐπανελάμβανε, «Καῦμένο, καῦμένο». Ἦτο φιλόπατρις εἰς τὸ ἄκρον ὁ Κουμπόπουλος καὶ συχνάκις ἐπλεκε τὸν ἔπαινον τῆς πατρίδος καὶ τῆς φυλῆς του. Ἐλεγε, μὲ τὸ δίκαιόν του ὁ νέος, ὅτι εἰς τὸν τύπον του ἦσαν *πολλὰ δένδρα*, ἐξέφραζε δὲ περιφρόνησιν δι' ὅλας τὰς ἄλλας φυλάς τῆς Γῆς τοῦ Πυρός. Διετείνετο μὲ ἔμφασιν ὅτι εἰς τὴν πατρίδα του δὲν ὑπῆρχε Διάβολος.

Ὁ Κουμπόπουλος ἦτο μικροῦ ἀναστήματος καὶ παχύς, ἦτο δὲ καὶ πολὺ φιλάρεσκος. Ἐφόρει πάντοτε τὰ χειρόκτιά του, ἐκτενίζετο μὲ προσοχὴν, καὶ ἀπηλπίζετο ἐὰν ἔβλεπε κηλιδωμένα τὰ ὑαλιστερά του ὑποδήματα, ἡρέσκετο δὲ νὰ βλέπῃ τὸ πρόσωπόν του εἰς τὸν καθρέπτην. Εἴχαμεν ἐπὶ τοῦ πλοίου ἓνα μικρὸν Ἴνδόν, ὁ ὁποῖος παρετήρησε τοῦτο καὶ συνήθιζε νὰ

περιπαίζῃ τὸν Κουμπόπουλον διὰ τὴν φιλαρέσκειάν του, ἐκεῖνος δὲ ἐπειράζεται καὶ ἐθύμωνε, καθόσον μάλιστα ἐζήλευε τὸν Ἰνδόν, διότι οἱ ἐπὶ τοῦ πλοίου τὸν ἡγάπων. Ἀκόμη καὶ τώρα θυμάζω, ὅταν ἀναλογίζωμαι τὰ πολλὰ προτερήματα τοῦ Κουμποπούλου μας. Πῶς ἦτο δυνατόν νὰ ἀνήκη εἰς τὴν ἰδίαν φυλὴν καὶ νὰ εἶναι ὅμοιος μὲ τοὺς ἐλλεινοὺς ἀγριανθρώπους, τοὺς ὁποίους πρῶτους συνηγήσαμεν εἰς τὴν Γῆν τοῦ Πυρός!

Ἡ δὲ Καλαθοῦνα ἦτο νέα σεμνή, μὲ τρόπους καλούς, καὶ ἡ ἔκφρασίς της ἦτο μᾶλλον εὐχάριστος, ἂν καὶ ἐνίοτε σκυθρωπή. Εἶχε μεγάλην εὐκολίαν εἰς τὸ νὰ μανθάνῃ γλώσσας. Παρεκτὸς τῆς Ἀγγλικῆς, εἶχε μάθῃ ὀλίγα Ἰσπανικὰ καὶ ὀλίγα Πορτογαλλικὰ, κατὰ τὰς ὀλίγας ἡμέρας κατὰ τὰς ὁποίας εἶχε μείνῃ εἰς Μοντεβιδεον καὶ εἰς τὸ Ρίον τῆς Βρασιλίας. Ὁ Μοναστηριώτης ὅμως δυσηρεστεῖτο πολὺ ἅμα ἔβλεπε κανένα νὰ τὴν περιποιῇται. Ἦτο ἀποφασισμένον ὅτι θὰ τὴν ἐνυμφεύετο ἅμα ἐπιστρέψουν εἰς τὴν πατρίδα των.

Μολονότι καὶ οἱ τρεῖς ὠμίλουν καὶ ἐκαταλάμβαναν ἀγγλικά, δὲν ἦτο δυνατόν νὰ μᾶς δώσουν πληροφορίας σαφεῖς περὶ τῶν ἡθῶν καὶ ἐθίμων τῶν ὁμοφύλων των. Τοῦτο, ἐν μέρει, ἔνεκα τῆς δυσκολίας τοῦ νὰ συλλάβῃ ὁ νοῦς των δύο ἰδέας συγχρόνως. Ὅσοι συναναστρέφονται μικρὰ παιδία, γνωρίζουν πόσον σπινώδῃ δύνανται νὰ δώσουν ἀπάντησιν ἀκριβῆ εἰς τὰ ἀπλούστερα πράγματα· καθὼς, λόγου χάριν, ἐὰν πρῶγμά τι εἶναι ἄσπρον ἢ μαῦρον. Τὸ αὐτὸ συνέβαινε μὲ τοὺς τρεῖς ἐκείνους, καὶ ἦτο ἀδύνατον νὰ ἀνακαλύ-

ψωμεν δι' ἐρωταποκρίσεων ἐὰν ἐννοοῦμεν καλῶς ὅ,τι μᾶς ἔλεξαν. Ἀλλ' ἐὰν αἱ ἰδέαι των δὲν ἦσαν σαφεῖς, ἡ ὄρασίς των ὁμῶς ἦτο ἀξιοθαύμαστος. Εἶναι γνωστὸν ὅτι οἱ ναυτικοί, ὡς ἐκ τῆς μακρᾶς ἀσκήσεως, διακρίνουν μακρόθεν τὰ ἀντικείμενα, πολὺ καλλίτερον ἢ οἱ ἄνθρωποι τῆς ξηρᾶς. Ὁ Μοναστηριώτης καὶ ὁ Κουμπόπουλος ὑπερέβαιναν εἰς τοῦτο ὅλους τοὺς ναύτας μας. Πολλάκις δὲν τοὺς ἐπίστευαν οἱ ναῦται ὅτε ἔλεξαν ὅτι βλέπουν τι εἰς μεγάλην ἀπόστασιν. Πάντοτε ὁμῶς τὸ τηλεσκόπιον τοὺς ἐδικαίωνε.

Ἦτο πολὺ περίεργος ὁ τρόπος μὲ τὸν ὁποῖον οἱ ἄγριοι ὑπεδέχθησαν τὸν Κουμπόπουλον, ὅτε κατὰ πρῶτον τὸν ἀπεβιβάσαμεν εἰς τὴν ξηράν. Εἶδαν ἀμέσως ὅτι δὲν ἦτο καθὼς ἡμεῖς, καὶ ἀντήλλαξαν περὶ τούτου πολλὰ λόγια ἀναμεταξύ των· ὁ γεροντότερος τῶν ἀγρίων ἀπηύθυνε πρὸς τὸν Κουμπόπουλον λογύβριον ἐκτεταμένον, διὰ νὰ τὸν προτρέψῃ, ὡς φαίνεται, νὰ μείνῃ πλησίον των. Ἀλλ' ἐκεῖνος μόλις κατελάμβανε τὴν γλῶσσάν των, ἐφαίνετο δὲ ὥσάν νὰ ἐντρέπετο διὰ τοὺς συμπατριώτας του.

Ὅτε μετ' ὀλίγον ἀπεβιβάσθη καὶ ὁ Μοναστηριώτης, τὸν παρετήρησαν καὶ ἐκεῖνον μὲ τὴν αὐτὴν προσοχήν. Παρέβαλαν τὸ χρῶμά του πρὸς τὸ ἰδικόν μας. Εἷς ἐξ ἡμῶν ἐγύμνωσε τὸν βραχίονά του· ἡ λευκότης του τοὺς ἐξίππασε. Ὑποπτεύομαι ὅτι ἐξέλαβαν ὡς γυναῖκας δύο ἢ τρεῖς τοῦ πληρώματος, οἱ ὁποῖοι ἦσαν πλέον μικρόσωμοι καὶ ξανθότεροι, μολονότι εἶχαν μεγάλας γενειάδας. Ὁ ὑψηλότερος τῶν ἀγρίων ἐφαί-

νετο ὑπερφανευόμενος διότι ἐθαυμάσαμεν τὸ ἀνάστημά του. Τὸν ἐθάλαμεν ῥάχιν πρὸς ῥάχιν μὲ τὸν ὑψηλότερον τῶν ναυτῶν μας διὰ νὰ συγκρίνωμεν τὸ ὕψος των, ἐκεῖνος δὲ ἐφρόντισε νὰ τοποθετηθῇ εἰς τὸ ἀνηφορικώτερον μέρος, καὶ ἐστηρίζετο εἰς τὰ δάκτυλα τῶν ποδῶν του διὰ νὰ κερδήσῃ εἰς ὕψος. Ἦνοιξε τὸ στόμα διὰ νὰ δείξῃ τοὺς ὀδόντας του, καὶ ἐστράφη διὰ νὰ τὸν θαυμάσωμεν καὶ ἐκ τοῦ πλαγίου.

Τὴν ἐπομένην ἡμέραν ἐδοκίμασα νὰ εἰσχωρήσω ὅλγον εἰς τὰ ἐνδότερα. Τὴν Γῆν τοῦ Πυρός δύνανται τις νὰ περιγράψῃ ὡς χώραν ὀρεινὴν, ἐν μέρει καταποντισθεῖσαν, εἰς τρόπον ὥστε κόλποι βαθεῖς κατέχουν τὴν θέσιν ὅπου ἀλλέως θὰ ἦσαν κοιλάδες. Τὰ βουνά, ἐξαιρουμένης τῆς πρὸς τὸ πέλαγος δυτικῆς παραλίας, εἶναι σκεπασμένα ἀπὸ δάσος ἀδιάκοπον καὶ ἀπέραντον. Τὸ δάσος ἀναβαίνει εἰς ὕψος 300 ἕως 450 μέτρων, ἔπειτα ἔρχεται σειρὰ γῆς γυμνῆς, ὅπου βλαστάνουν φυτὰ ὀρεινά, ὑψηλότερα δὲ εἶναι ἡ σειρὰ τῆς αἰωνίου χιόνος. Σπανιώτατα εὕρισκει τις καθ' ὅλην ἐκείνην τὴν χώραν μικρὰν ἔκτασιν γῆς ἐπιπέδου. Δύο μόνον μέρη τοιοῦτου εἶδους ἀνεκάλυψα. Καὶ εἰς τὰ δύο, καθὼς καὶ παντοῦ ἄλλου, ἡ ἐπιφάνεια ἀποτελεῖται ἀπὸ στρῶμα παχὺ φυτῶδους καυσίμου χόματος. Καὶ ἐν τὸς τοῦ δάσους ἡ γῆ εἶνε ἐπίσης σκεπασμένη ἀπὸ στρῶμα βαθύ φυτικῶν οὐσιῶν, εὕρισκόμενων εἰς διαρκῆ ἀποσύνθεσιν, — καὶ τόσον ὑγρῶν, ὥστε οἱ πόδες βυθίζονται ἀνὰ πᾶν βῆμα.

Ἀφοῦ ἐπέστην ὅτι ἦτο ἀδύνατον νὰ διασχίσω τὸ

δάσος, ἠκολούθησα τὴν κοίτην ἐνὸς χειμάρρου. Κατ' ἀρχὰς ἦτο δυσκολωτάτη ἡ ἀναρρίχσις μου ἀπὸ καταρράκτην εἰς καταρράκτην καὶ ὑπεράνω σωρείας μεγάλων κορμῶν δένδρων κατεστραμμένων· ὀλίγον ὁμῶς κατ' ὀλίγον, ἀνῆλθα εἰς κοίτην πλέον ἀνοικτήν, ὅπου τὰ νερὰ εἶχαν λειάνει τὰς ὄχθας. Ἐξηκολούθησα μὲ κόπον ν' ἀναβαίνω ἐπὶ μίαν ὥραν. Ἡ θεὰ ἐκεῖ ἀντήμειψε τὸν κάματόν μου. Τὸ σκιερὸν βάθος τῆς φάραγος συντημύζετο πρὸς τὰ πάμπολλα σημεῖα βιαίας καταστροφῆς. Ἐκατέρωθεν αἱ πλευραὶ τῶν βουνῶν παρίσταναν σωροὺς βράχων μεγαλοπρεπῶν καὶ δένδρων ἀναποδογυρισμένων. Ἀλλὰ δένδρα, ὄρθια ἀκόμη, ἐφαίνοντο ἔτοιμα καὶ αὐτὰ νὰ πέσουν. Ἡ πυκνὴ ἐκείνη ἀνάμιξις δένδρων ζώντων καὶ νεκρῶν μοῦ ἔφερεν εἰς τὸν νοῦν τὰ δάση τῶν τροπικῶν, — μὲ τὴν διαφορὰν ὅμως ὅτι ἐδῶ, εἰς αὐτὰς τὰς ἐρημίας, ὁ Θάνατος καὶ ὄχι ἡ Ζωὴ ἐφαίνετο ὅτι κυριαρχεῖ. Ἀκολουθῶν τὴν κοίτην τοῦ χειμάρρου, ἔφθασα εἰς μέρος ὅπου τὸ καταρκύλισμα κορμῶν εἶχεν ἀνοίξει εἶδος δρόμου ἀναμέσον τοῦ δάσους. Ἀνέβην ἐκεῖθεν εἰς ὕψος ἀρκετόν, ὅπόθεν εἶχα κάτωθεν μου μέγα μέρος τοῦ δάσους. Τὰ δένδρα εἶναι ὅλα ἐνὸς εἶδους ὄξυᾶς. Ἡ ὄξυς αὐτὴ διατηρεῖ τὸ φύλλωμά της καθ' ὅλον τὸ ἔτος. Τὸ βαθὺ πράσινον χρωμὰ της κλίνει πρὸς τὸ κίτρινον. Ἡ ἀπέραντος μονοτονία τοῦ χρώματος τούτου ἐπηύξανε τὴν μελαγχολικὴν ὄψιν τοῦ θεάματος. Ἀλλως, αἱ ἀκτῖνες τοῦ ἡλίου σπανίως φέρουν ἐκεῖ τὴν λάμψιν τῆς ζωῆς.

Τὴν 21^{ην} Δεκεμβρίου τὸ πλεῖστον μας ἀνείλκυσε τὴν

ἄγκυραν. Ὁ ἄνεμος ἔπνεεν οὐριος ἐξ ἀνατολῶν καὶ τὴν ἐπομένην ἡμέραν, τὴν 3ην ὥραν μ.μ., παρεκάμψαμεν τὸ ἀνεμύδαρτον ἀκρωτήριον Χόρν. Ἡ ἐσπέρα ἦτο λαμπρά, ὁ οὐρανὸς καθαρὸς καὶ ὥραία ἡ θεά τῶν πέριξ νήσων. Ἀλλὰ τὸ ἀκρωτήριο ἀπῆτει νὰ πληρώσωμεν καὶ ἡμεῖς τὸν φόρον μας εἰς τὴν κακὴν του φήμην καὶ μᾶς ἔστειλε, περὶ δυσμᾶς ἡλίου, ἄνεμον φοβερόν. Διὰ τὸ ἀποφύγωμεν τὸν κίνδυνον, ἐστρέψαμεν τὴν πρῶραν πρὸς τὸ ἀνοικτὸν πέλαγος, τὴν δὲ ἐπομένην ἡμέραν ἐγυρίσαμεν πάλιν καὶ εἶδαμεν ἐκ νέου τὸ ἀκρωτήριο, ἀλλὰ τὸ εἶδαμεν τώρα ὑπὸ τὴν συνήθη ἀγρίαν μορφήν του, σκεπασμένον ἀπὸ ομίχλην, καὶ μὲ ἀνεμοταραχὴν καὶ θαλασσοταραχὴν ὀλόγυρά του. Μαῦρα σύννεφα μέγιστα ἐκυλίωντο εἰς τὸν οὐρανόν, καὶ βροχὴ μὲ χάλαζαν μᾶς ἐμάστιζε, — τόσον ῥαγδαία, ὥστε ὁ πλοίαρχος ἔκρινε καλὸν νὰ καταφύγωμεν εἰς ἔρημον πλησίον λιμένα, ὅπου ἐρρίψαμεν τὴν ἄγκυραν τὴν ἐσπέραν τῆς παραμονῆς τῶν Χριστουγέννων. Τὰ νερὰ ἐκεῖ ἦσαν ἥσυχα. Μόνον πνοαὶ δυναταὶ ἀνέμου, χυνόμεναι ἀπὸ τὰ πέριξ βουνά, μᾶς ἔσειαν ποὺ καὶ ποὺ τὸ πλοῖον, ἐνθυμίζουσαι τὴν ἔξω τρικυμίαν.

Τὸ μέρος τοῦτο τῆς Γῆς τοῦ Πυρὸς δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς ἡ ἄκρα τῆς καταποντισθείσης σειρᾶς βουνῶν, περὶ τῆς ὁποίας ἀνέφερα. Πλησίον εἰς τὸν λιμένα μας ὑψώνετο ἀποτόμως ὄρος πυραμιδοειδές, ὕψους 500 περίπου μέτρων.

Αἱ πέριξ νῆσοι εἶναι βράχοι κωνικοί. Ὁ λιμὴν ὅπου κατεφύγαμεν ὀνομάζεται *Λιμὴν τῶν Καλυθῶν*, διότι

υπάρχουν ἐκεῖ ὀλίγοι καλύβαι. Ὅλοι ὁμως οἱ ἐκεῖ ὄρμι-
 ῖ δύναντο, διὰ τὸν αὐτὸν λόγον, νὰ φέρουν τὸ αὐτὸ ὄνομα.
 Οἱ κάτοικοι, τρεφόμενοι μόνον με ὀστρακόδερμα, ἀναγ-
 κάζονται διαρκῶς νὰ ἀλλάζουσιν τόπον διαμονῆς, ἀλλ'
 ἐπιστρέφουν συνήθως εἰς τὰ ἴδια μέρη, — καθὼς μαρ-
 τυρεῖται ἀπὸ τοὺς μεγάλους εἰς διάφορα μέρη σωροὺς
 ὀστράκων. Οἱ τοιοῦτοι σωροὶ διακρίνονται συχνάκις
 πολὺ μακρόθεν, χάρις εἰς τὸ λαμπρὸν πράσινον χρῶμα
 φυτῶν τινων, τὰ ὅποια πάντοτε βλαστάνουν ἐπάνω
 των. Μεταξὺ τῶν φυτῶν τούτων εἶναι δύο εἶδη καταλ-
 ληλότατα πρὸς τροφήν, τὸ ἀγριοσέλινον καὶ ἐν ἄλλο
 χόρτον. Ἄλλ' οἱ ἄγριοι δὲν ἀνεκάλυψαν ἀκόμη τὴν
 χρῆσιν των.

Ἡ καλύβη τῶν κατοικῶν τῆς Γῆς τοῦ Πυρός
 ὁμοιάζει πολὺ πρὸς θημωνιάν. Τὸ σχῆμά της καὶ αἱ
 διαστάσεις εἶναι αἱ ἴδιαι. Συνίσταται ἀπὸ ὀλίγου
 κλῶνας σπασμένους, στηλωμένους εἰς τὴν Γῆν, στε-
 γάζεται δὲ ἀπὸ τὸ ἐν μόνον μέρος με ὀλίγα καλάμια,
 πλεγμένα με χόρτα. Μιᾶς ὥρας τὸ πολὺ ἐργασία
 ἀρκεῖ πρὸς κατασκευὴν τοιαύτης καλύβης, ἡ ὅποια
 συνήθως χρησιμεύει δι' ὀλίγων μόνον ἡμερῶν κατοι-
 κίαν. Εἰς ἐν μέρος εἶδα καλύβην τόσον μικρὰν καὶ
 χαμηλὴν, ὥστε ἐφαίνετο μᾶλλον ὡς καταφύγιον λα-
 γοῦ. Ὁ κύριός της βεβαίως θὰ ἔζη μόνος. Ὁ Μονα-
 στηριώτης εἶπεν ὅτι θὰ ἦτο «κακὸ ἄθροπον» καὶ ὅτι
 θὰ εἶχε κλέψῃ τίποτε. — Εἰς τὴν δυτικὴν ὁμως παρα-
 λίαν αἱ καλύβαι εἶναι καλλίτεραι καὶ στεγάζονται με
 δέρματα φώκης.

Εἰς τὸν λιμένα τοῦτον ἐμείναμεν ἀρκετὰς ἡμέρας, ἔνεκα τῆς κακοκαιρίας. Τὸ κλῖμα εἶναι ἀθλιώτατον. Εἶχεν ἤδη παρέλθει τὸ θερινὸν ἡλιοστάσιον, ἀλλ' ἐν τούτοις καθημέραν ἔπιπτε χιὼν εἰς τὰ βουνά, εἰς δὲ τὰς κοιλάδας νερόχιονον. Αἱ νύκτες ἦσαν ψυχρόταται. Ἡ δὲ ὑγρασία καὶ ἡ ἀκαταστασία τῆς ἀτμοσφαίρας καὶ ἡ ἔλλειψις τῆς λάμπειας τοῦ ἡλίου ἐπροξέγγουν τόσον κακὴν ἐντύπωσιν, ὥστε ἐφανταζόμεθα τὸ κλῖμα χειρότερον ἀκόμη ἀπὸ ὅ,τι πραγματικῶς ἦτο.

Μίαν ἡμέραν ἐνῶ ἐπηγαίναμεν μὲ τὴν λέμβον πρὸς μίαν τῶν παρακειμένων νήσων, συνηντήθημεν μὲ πλοιάριον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἦσαν ἑξ ἐντόπιοι. Δὲν εἶχα ποτέ μου ἴδει ὄντα ἐλεεινότερα. Εἰς τὴν ἀνατολικὴν παραλίαν φοροῦν, καθὼς ἀνέφερα, μανδύας ἀπὸ δέρμα λάμα, εἰς δὲ τὴν δυτικὴν σκεπάζονται μὲ δέρματα φώκης. Ἀλλ' εἰς τὰ κεντρικὰ αὐτὰ μέρη τῆς Γῆς τοῦ Πυρός οἱ ἄνδρες ἔχουν ὡς μόνον ἑνδυμα ἐν τεμάχιον δέρματος φώκης, ὅχι μεγαλείτερον ἀπὸ μανδύλη, τὸ προσαρμύζουσι δὲ εἰς τὸ ἄνω μέρος τοῦ σώματος μὲ σπάγγον καὶ τὸ σύρουσι ἄλλοτε πρὸς τὸ στῆθος καὶ ἄλλοτε πρὸς τὴν ῥάχιν, ἐμπρὸς καὶ ὀπίσω, ἀναλόγως τοῦ ἀνέμου καὶ τοῦ ψύχους. Ἀλλ' οἱ ἐξ ἐκεῖνοι ἄγριοι ἦσαν ὀλόγυμνοι. Ἔβρεχε ῥαγδαίως ἡ βροχὴ καὶ ὁ ἀφρὸς τῶν κυμάτων κατέβρεχαν τὰ γυμνά των μέλη.

Εἰς ἓνα ἄλλον κολπίσκον, ἐκεῖ πλησίον, εἶδα νέαν γυναῖκα νὰ στέκη ὥραν πολλήν, ἀπὸ περιέργειαν καὶ μόνον, διὰ νὰ μᾶς βλέπη μακρίθεν. Ἐθῆλαζε τὸ

νεογέννητον βρέφος της, ἡ δὲ παγωμένη βροχὴ ἔπιπτε καὶ ἀνελύετο βαθμηδὸν εἰς τὰ γυμνά της στήθη καὶ εἰς τὰ ἀσκεπῆ μέλη τοῦ βρέφους της. Ἴδου πῶς ἀναπτύσσονται τὰ ἄθλια αὐτὰ πλάσματα κατὰ τὴν αὐξησίν των καὶ πῶς γίνονται ὅπως τοὺς εἶδα, μὲ τὰ φρικώδη των πρόσωπα πασαλειμμένα μὲ χρώματα διάφορα, μὲ τὸ σῶμα βρωμερὸν καὶ λυγδερὸν, μὲ τὴν κόμην πηκτὴν, τὴν φωνὴν βραγχνὴν καὶ ἀγρίαν, καὶ μὲ τὰς βιαίας χειρνομίας των. Ὅταν τοὺς βλέπητις, διστάζει νὰ πιστεύσῃ ὅτι εἶναι ἄνθρωποι καὶ αὐτοὶ καθὼς ἡμεῖς, καὶ κάτοικοι τοῦ αὐτοῦ κόσμου. Ὅποιαν ἄρά γε εὐχαρίστησιν εὐρίσκουν τοιοῦτοι ἄγριοι εἰς τὴν ἀπόλαυσιν τῆς ζωῆς ; Τὴν νύκτα, πέντε ἢ ἑξ ὁμοῦ, μόλις προφυλαττόμενοι ἀπὸ τὴν βροχὴν καὶ τὸ ψῦχος τοῦ δριμυτάτου κλίματός των, σωριάζονται ἐπάνω εἰς τὸ ὑγρὸν χῶμα ὡς νὰ ἦσαν κτήνη. Χειμῶνα καὶ θέρος, ἡμέραν ἢ νύκτα, ὅταν ἀποσύρωνται τὰ νερὰ τῆς παλιρροίας, ἀνάγκη νὰ ζητοῦν, τὸ φαγητόν των συνάζοντες ὀστρακόδερμα εἰς τοὺς βράχους. Ὅλίγα μανιτάρια καὶ ἀνούσιοι τινες καρποὶ ἄγριοι ποικίλλουν πού καὶ που τὴν τροφήν των. Ἐάν ποτε φονεύσουν φώκην, ἢ ἐάν τὸ σαπημένον πτώμα φαλαίνης εὐρεθῇ εἰς τὰ παράλια των, τότε εἶναι δι' αὐτοὺς ἑορτὴ καὶ πανηγυρις !

Συχνάκις ὑποφέρουν ἀπὸ πείναν. Ὁ πλοίαρχος Λῶ, — γνωστός μου κυνηγὸς φωκῶν, πολλάκις ἐπισκεφθεὶς αὐτὰ τὰ μέρη, — μοῦ διηγήθη ὅτι εἰς τὴν δυτικὴν παραλίαν συνήντησε μίαν φορὰν ἄθροισμα 150 περίπου

ἀγρίων εἰς ἐλεεινὴν κατάστασιν. Δὲν εἶχαν σχεδὸν σάρκα ἐπάνω των. Σειρὰ τρικυμιῶν ἐμπόδιζε τὰς γυναῖκας των νὰ εὔρουν ὀστρακόδερμα εἰς τοὺς βράχους, οἱ δὲ ἄνδρες δὲν ἠδυνήθησαν μὲ τὰ πλοιαρία των νὰ κυνηγήσουν φώκας. Μίαν πρωΐαν ὀλίγοι ἐξ αὐτῶν ἐξέκίνησαν πεζοὶ πρὸς ἀνεύρεσιν τροφῆς. Μετὰ πέντε ἡμέρας ἐπέστρεψαν κατάκοποι. Ὁ καθεὶς των ἔφερε τεμάχιον τετράγωνον σαπημένου κρέατος φαλαίνης, μὲ τρύπαν εἰς τὸ μέσον, ἀπὸ τὴν ὁποίαν εἶχαν περασμένην ὁ καθεὶς τὴν κεφαλὴν του. — Ὁ γεροντότερος τῶν ἀγρίων ἔκοψε τὸ κρέας τοῦτο εἰς μικρὰ τεμάχια καὶ συγχρόνως ἐψιθύριζεν εἶδος ἐξορκισμοῦ ἢ προσευχῆς. Ἐπειτα τὰ ἔψησεν ὀλίγον καὶ τὰ ἐμοίρασεν εἰς τοὺς πεινασμένους συντρόφους του, οἱ ὅποιοι ἐν τῷ μεταξύ ἐκάθηντο ὀλόγυρα σιωπῶντες. Ὁ κ. Λῶ νομίζει ὅτι, ὅπου φάλαινα νεκρὰ πέσῃ εἰς τὰ παράλια των, οἱ ἐντόπιοι θάπτουν εἰς τὴν ἄμμον μέγα μέρος τῆς διὰ νὰ τὸ ἔχουν εἰς καιρὸν πείνης.

Αἱ διάφοροι φυλαί, ὅταν εὐρίσκωνται εἰς πόλεμον ἀναμεταξύ των, εἶναι ἀνθρωποφάγοι. Ἀπὸ τοὺς λόγους τοῦ Κουμποπούλου, καὶ ἐνὸς ἄλλου μικροῦ ἀγρίου, τὸν ὁποῖον εἶχε παραλάβει ὁ κ. Λῶ, φαίνεται βέβαιον ὅτι, ὅταν ἐπικρατῇ πείνα, τὸν χειμῶνα, φονεύουν καὶ τρώγουσιν τὰς γράϊας των, πρὶν φάγουν τοὺς σκύλους των. Ὁ μικρὸς τοῦ κ. Λῶ, ἀποκρινόμενος εἰς ἐρώτησίν του, διατὶ δὲν τρώγουσιν πρῶτα τοὺς σκύλους, ἀπεκρίθη: «Σκύλοι πιάνουν φώκας, γρηαῖς ὄχι». Ἀπὸ δὲ τὴν περιγραφὴν του περὶ τοῦ πῶς τὰς θανατώνουν,

φαίνεται ὅτι τὰς κρατοῦν ἐπάνω ἀπὸ καπνὸν μέχρι οὗ πνιγοῦν. Ἐμμεῖτο τὰς κραυγὰς των, ἀστειζόμενος, καὶ ἐδείκνυε ποῖα μέρη τοῦ σώματός των ἦσαν τὰ νεστιμώτερα. Ὅσον φρικτὸς καὶ ἂν εἶναι ὁ τοιοῦτος θάνατος, φρικτότερος ἀκόμη θὰ εἶναι ὁ τρόμος τῶν δυστυχῶν ἐκείνων γυναικῶν, ὅταν ἔρχεται ὥρα πείνης. Φεύγουν ἐνίοτε εἰς τὰ βουνὰ διὰ νὰ σωθοῦν, ἀλλ' οἱ ἄνδρες τὰς κυνηγοῦν καὶ τὰς φέρουν ὀπίσω εἰς τὸν θάνατον.

Ὅσοι ἐπεσκέφθησαν τὴν Γῆν τοῦ Πυρός, δὲν ἠδυνήθησαν ἕως τώρα νὰ ἐξακριβώσουν ἂν οἱ κάτοικοί της ἔχουν ἰδέαν τινὰ περὶ μελλούσης ζωῆς. Ἐνίοτε θάπτουν τοὺς νεκροὺς των εἰς σπήλαια, ἄλλοτε εἰς τὰ ὀρεινὰ των δάση. Ἀλλ' ἄγνωστον ἂν τελοῦνται κηδεῖαι. Ὁ Κουμπόπουλος δὲν ἔτρωγε πτηνὰ τῆς ξηρᾶς, εἰότι «τρώγουν ἀποθαμένους». Ἀποφεύγουν δὲ νὰ ὁμιλοῦν περὶ τῶν νεκρῶν.

Δὲν εἶδαμεν ποτὲ νὰ τελοῦν θρησκευτικὴν τινα λατρείαν, παρεκτὸς ἂν εἶχε τοιοῦτον χαρακτῆρα ὁ ψιθυρισμὸς τοῦ γέροντος, ὅτε ἔκοπτε τῆς φαλαίνης τὸ κρέας. Πᾶσα φυλὴ ἔχει ἓνα εἴτε μάγον εἴτε ἱατρόν, τοῦ ὁποίου ὅμως δὲν κατωρθώσαμεν ποτὲ νὰ μάθωμεν ἀκριβῶς τὸ ὑπόργημα. Ὁ Κουμπόπουλος, καθὼς ἀνέφερα, δὲν ἐπίστευεν εἰς τὸν Διάβολον, ἐπίστευεν ὅμως εἰς τὰ ὄνειρα. Ἀλλ' οἱ ἄγριοι μας δὲν ἦσαν δεισιδαιμονέστεροι ἀπὸ μερικοὺς ναύτας μας· ὁ γέρων ναύκληρός μας ἀπέδιδεν ἀλίστάκτως τὰς τρικυμίας, ὅσαι μᾶς ἐβασάνισαν πηλίσιν τοῦ ἀκρωτηρίου Χόρν, εἰς τὴν παρουσίαν τῶν

ἀγρίων μας τούτων ἐπὶ τοῦ πλοίου. Μόνη περίστασις κατὰ τὴν ὁποίαν εἶδα τι παραπλήσιον πρὸς αἴσθημα θρησκευτικὸν ἦτο ἡ ἔκφρασις τοῦ Μοναστηριώτου, ὅτε ὁ ἱατρός μας ἐφόνευσεν ὀλίγα μικρὰ παππάκια διὰ νὰ τὰ ταριχεύσῃ, ὡς δείγματα ζωολογικά. «ὦ! εἶπε. Τώρα βροχή, χιόνια, ἀέρας πολὺ!» Δηλαδή, ἐπερίμεναν ἀντίποινα δι' ἐκείνην τὴν σπατάλην τροφῆς. Διηγήθη δὲ τότε, μὲ ζωηρότητα καὶ ἐξαψιν, ὅτι μίαν ἡμέραν ὁ ἀδελφός του ἐπέστρεψε πρὸς τὴν παραλίαν νὰ πάρῃ πτηνὰ τὰ ὅποια εἶχε φονεύσει καὶ ἀφῆσει ἐκεῖ, ὅτε εἶδεν ἐξαίφνης νὰ πετοῦν ὑψηλὰ τὰ πτερὰ των. «Ὁ ἀδελφός μου», — ἔλεγεν ὁ Μοναστηριώτης, μιμούμενος τὰς κινήσεις τοῦ ἀδελφοῦ του, — «εἶπε μέσα του, τί τοῦτο;» καὶ ἀνέβη εἰς ἓνα βράχον καὶ εἶδεν εἰς τὸ παράλιον «ἓνα ἀγριάνθρωπον» κλέπτοντα τὰ πτηνὰ του, καὶ τότε ἔριψε κάτω μίαν μεγάλην πέτραν καὶ ἐσκότωσε τὸν ἀγριάνθρωπον. Κατόπιν ὅμως, ἔλεγεν ὁ Μοναστηριώτης, ἔγειναν μεγάλαι τρικυμῖαι καὶ ἔπεναν πολλαὶ βροχαὶ καὶ χιόνες. Μὲ ἄλλους λόγους, ἐφαίνετο πιστεύων ὅτι τὰ στοιχεῖα ἦσαν τὰ ὄργανα τῆς τιμωρίας διὰ τὸ ἀδίκημα. Ἐκ τούτου δύναται τις νὰ φαντασθῇ πῶς, εἰς βαθμὸν κατὰ τι ἀνώτερον ἀναπτύξεως, οἱ ἄνθρωποι προσωποποιοῦν τὰ στοιχεῖα. Ἀλλὰ τί ἦτο ὁ ἀγριάνθρωπος τοῦ Μοναστηριώτου δὲν ἠδυνήθη ποτὲ νὰ ἐννοήσω ἀκριβῶς. Ἐκ τοῦ χαρακτηριζοῦν τὸν ὅποιον εἶχε ζῶσει εἰς τὸν κτίστην τῆς μικρᾶς καλύβης, ἔκλιναν νὰ πιστεύσω ὅτι καὶ ὁ μὲν καὶ ὁ δὲ ἦσαν κλέπται διωγμένοι ἀπὸ τὴν φυλὴν των.

Ἀλλὰ μοῦ φέρουν ὡς πρὸς τοῦτο δισταγμοὺς ἄλλαι ἐπίσης συγκεχυμένα· ἐκφράσεις τῶν ἀγρίων μας, ἐκ τῶν ὁποίων δὲν φρονῶ ἀπίθανον ὅτι οἱ μυστηριώδεις ἐκείνοι ἀγριάνθρωποι ἦσαν φρενοβλαβεῖς.

Αἱ διάφοροι φυλαὶ τῆς Γῆς τοῦ Πυρός δὲν ἔχουν ἀρχηγὸν οὔτε διοίκησιν. Καὶ ὅμως ἐκάστη αὐτῶν εἶναι περικυκλωμένη ἀπὸ ἄλλας φυλὰς ἐχθρικές, λαλούσας διαλέκτους διαφόρους καὶ χωριζομένας ἀπ' ἀλλήλων διὰ ζώνης ἐρήμου χώρας οὐδετέρας. Αἰτία τῶν πολέμων τῶν εἶναι ὁ ἀγὼν πρὸς εὕρεσιν τῶν μέσων τῆς συντηρήσεως. Ὁ τόπος τῶν εἶναι σωρὸς βράχων ἀποτόμων, βουνῶν ὑψηλῶν καὶ δασῶν πυκνοτάτων, ἡ δὲ ὀμίχλη καὶ αἱ καταιγίδες δὲν ἔχουν τέλος. Μόνη κατοικήσιμος γῆ εἶναι ἡ πετρώδης παραλία. Πρὸς εὕρεσιν τροφῆς ἀναγκάζονται νὰ πλανῶνται αἰώνιως ἀπὸ ἓν μέρος εἰς ἄλλο, τόσον δὲ ἀπότομοι καὶ ἄβατοι εἶναι οἱ κρημνοὶ οἱ χωρίζοντες τὰ κατοικήσιμα μέρη τῆς παραλίας, ὥστε μόνον μὲ τὰ ἄθλια τῶν πλοιάρια ἡμποροῦν νὰ μετατοπίζωνται. Ἄλλως δὲν συναισθάνονται τὴν ἀνάγκην μονίμου κατοικίας, δὲν ἔχουν δὲ οὔτε τὴν συναισθησιν τῆς οἰκογενειακῆς ἀγάπης. Οἱ ἄνδρες μεταχειρίζονται τὰς γυναῖκας τῶν ὡς κτήνη. Ἀξιωματικὸς τοῦ πλοίου μας εἶδε μίαν ἡμέραν, εἰς τὴν δυτικὴν παραλίαν, μητέρα φέρουσαν εἰς τὴν ἀγκάλην τὸ αἱματωμένον σῶμα τοῦ ἀποθνήσκοντος τέκνου της, ἀφ' οὗ ὁ σύζυγός της συνέτριψε τὴν κεφαλὴν του εἰς τοὺς βράχους, διότι ἄφησε νὰ τοῦ πέσουν εἰς τὴν θάλασσαν τὰ αὐγὰ πτηνῶν θαλασσίων, τὰ ἐποῖα τοῦ εἶχε δώσει νὰ κρατῇ. Τί φρι-

κωδέστερον νὰ φαντασθῇ τις ! Ἀπὸ τοιούτου; ἀνθρώ-
πους τί ἡμπορεῖ κανεὶς νὰ περιμένῃ ; Εἰς τί θ' ἀνυ-
ψωθῇ ἡ φαντασία των, τί θὰ συγκρίνῃ ὁ νοῦς των, τί
θὰ κρίνῃ τὸ λογικόν των ; Ἡ ἐπιδεξιότης των εἰς πε-
ριωρισμένα τινὰ πράγματα εἶναι ἴση, ἐπάνω κάτω, μὲ
τὸ ἔμφυτον τῶν ζώων, καθίσσον δὲν ἀναπτύσσεται μὲ
τὴν πείραν. Τὸ ἐντεχνότερον κατασκευασμὰ των εἶναι
τὰ πλοιάριά των· ἀλλὰ καὶ αὐτὰ εἶναι ἔως σήμερον
ἀπχράλλακτα καθὼς τὰ εἶδε καὶ τὰ περιέγραψεν ὁ
περιηγητὴς Δράκος πρὸ 250 ἐτῶν !

Βλέπων τις τοὺς ἀγρίους; τούτους; ἐρωτᾷ καθ' ἑαυ-
τόν: Πόθεν ἦλθαν ; Τί παρεκίνησε, τί ἠνάγκασεν ἀνθρώ-
πους ζῶντας εἰς μέρη εὐδαιμονέστερα νὰ τὰ παραι-
τήσουν, νὰ διασχίσουν τὴν μεσημβρινὴν Ἀμερικὴν,
νὰ ἐρεῦρουν τὴν ναυπηγίαν σκαφῶν ἀγνώστων εἰς τοὺς
κατοίκους τῆς Περουβίας, τῆς Χιλῆς; καὶ τῆς Βρασι-
λίας, καὶ νὰ ἐγκατασταθοῦν εἰς μίαν τῶν πλείων ἀπαι-
σίων χωρῶν τῆς ὑδρογείου σφαίρας ! Ἀλλ' αἱ σκέψεις
αὐταὶ στεροῦνται ἴσω; βιάσεως; καθότι δὲν ὑπάρχει
λόγος νὰ ὑποθέσωμεν ὅτι ὀλιγοστεύει ὁ ἀριθμὸς τῶν
κατοίκων τῆς Γῆς τοῦ Πυρός· τὸ δὲ συμπέρασμα εἶναι
ὅτι ἀπολαμβάνουν καὶ αὐτοί, ὅπως τὴν ποτε, μίαν δόσιν
εὐτυχίας τέσης, ὥστε νὰ μὴ τοὺς εἶναι βέβαιος ἡ ζωὴ.
Ἡ φύσις κάμνει τὴν Συνήθειαν παντοδύναμον, τὰ δὲ
ἀποτελέσματα τῆς Συνήθειας κληρονομικά, ὥστε κα-
τήνησαν νὰ προσαρμοσθοῦν καὶ ἐδῶ οἱ ἄνθρωποι πρὸς
τὸ κλίμα καὶ πρὸς τὰ προϊόντα τοῦ ἐλεεινοῦ τούτου
τόπου.

Ἔνεκα τῆς κακοκαιρίας ἐμείναμεν ἐξ ἡμέρας εἰς τὸν λιμένα τῶν Καλυθῶν. Τὴν 30 Δεκεμβρίου ἀπεπλεύσαμεν. Ὁ πλοίαρχός μας ἤθελε νὰ διευθυνθῶμεν πρὸς δυσμὰς διὰ ν' ἀποβιβάσωμεν εἰς τὴν πατρίδα τῶν τὸν Μοναστηριώτην καὶ τὴν Καλαθοῦναν. Ἀλλὰ μᾶς ἤλθην τρικυμιαί ἀλλεπάλληλοι, εἴχαμεν δὲ καὶ τὰ ῥεύματα ἐναντίον μας.

Τὴν 11^{ην} Ἰανουαρίου 1833 κατωρθώσαμεν, ἐπὶ τέλους, νὰ πλησιάσωμεν, καὶ ἐβλέπαμεν εἰς ἀπόστασιν ὀλίγων μιλίων τὰ βουνὰ τοῦ μέρους ἐκείνου, ὅτε ἐξαφνα ἄνεμος φοβερός μᾶς ἠνάγκασε νὰ ποδίσωμεν. Τὰ κύματα εἰς τὴν ἀπέχουσαν παρχλίαν ἦσαν τρομερά. Ἐβλέπαμεν τὸν ἄφρον ν' ἀναβαίνει εἰς βράχους ὕψους ἐξήκοντα μέτρων. Τὴν 12^{ην} ἡ τρικυμία ἔλαβε διαστάσεις ἐπικινδύνους. Δὲν ἤξεύραμεν πλέον ποῦ εὕρισκόμεθα. Δὲν ἦτο δὲ ποσῶς εὐχάριστον ν' ἀκούωμεν τὴν ἀκατάπαυστον διαταγὴν τοῦ κυβερνήτου : « Προσοχὴ ἐμπρός ! » Τὴν 13^{ην} ἡ τρικυμία ἐφθασεν εἰς τὸν κολοφῶνά της. Ὁ ἄνεμος ἐμάστιζε τὰ κύματα τόσον, ὥστε ὁ ἄφρός τῶν ἔκλειε γύρω μας τὸν ὀρίζοντα. Ἦτο μαρινώδης ἡ θάλασσα ! Τὴν μεσημβρίαν κύμα πελώριον ἐπλημμύρισε τὸ πλοῖον καὶ μᾶς ἤρπασε τὴν μεγαλειτέραν τῶν λέμβων. Τὸ σκάφος ἔτρεμε σύσσωμον καὶ δι' ὀλίγην ὥραν δὲν ὑπῆκουεν εἰς τὸ πηδάλιον, ἀλλ' ἐντὸς ὀλίγου ἤλθε πάλιν εἰς τὰ σωστά του καὶ ἀντεμετώπισε τὸν ἄνεμον. Ἐὰν μᾶς ἤρχετο καὶ ἄλλο κύμα καθὼς τὸ πρῶτον, ἡ τύχη μας ἤθελεν ἀποφασισθῇ, μίαν καὶ καλήν ! Πρὸ εἰκοσιτεσσάρων ἡδὴ ἡμερῶν ἐπα-

λαίλαμιν εἰς μάτην διὰ τὴν διευθυνθῶμεν πρὸς δυσμάς. Τὸ πλήρωμα ἦτο ἐξηγνημένον. Ἐπὶ νύκτας καὶ ἡμέρας οἱ ναῦται ἔμεναν μὲ βρεγμένα φορέματα. Ὁ πλοίαρχος πρηγῆθη ἀπὸ τὸν σκοπὸν τὴν φθάσῃ εἰς τὴν ζυτικὴν παραλίαν ἔξωθεν, ἀπὸ τὸ ἀνοικτὸν πέλαγος. Πρὸς τὸ ἐσπέραι ἐστρέψαμεν τὴν πρῶραν πρὸς τὰ ὄπισθεν τοῦ ἀκρωτηρίου καὶ ἐρρίψαμεν ἐπὶ τέλους τὴν ἄγκυραν εἰς βάθος 47 ὀργυίων.

Πόσον γλυκεῖα ἡ ἡσυχία τῆς νυκτὸς ἐκείνης, ὅστερον ἀπὸ τόσων ἡμερονυκτίων ἀγωνίαν καὶ τὴν ἀδιάκοπον βοήν τῶν συγκερουμένων στοιχείων!

Τὴν 15ην Ἰανουαρίου ἤρχισαν τὰ ἐτοιμάζονται τέσσαρες λέμβοι διὰ τὴν μεταφέρειν τὸν Μοναστηριώτην καὶ τὴν Καλαθούνην, κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν των, εἰς τὴν πετρίδα των διὰ μέσου τοῦ πορθμοῦ, τὸν ὁποῖον ὁ πλοίαρχος Φίτσόρης εἶχεν ἀνγκυλῦσαι κατὰ τὸ προηγούμενον ταξείδιόν του. Τὸ στενὸν τοῦτο ἔχει μῆκος 120 μιλίων, τὸ δὲ πλάτος του εἶναι δύο μιλίων κατὰ μέσον ὄρον. Κατὰ μῆκος ἡ γραμμὴ του εἶναι κατὰ τὸ μέγιστον μέρος εὐθεῖα, — τόσον εὐθεῖα, ὥστε ἡ θεία, περιοριζομένη ἐκτέρωθεν ἀπὸ τὰ βουνά, καταντᾷ ἐπὶ τέλους συγκεχυμένη. Τὸ στενὸν τοῦτο διασχίζει τὸ μεσημβρινὸν μέρος τῆς Γῆς τοῦ Πυρός, ἀπ' ἀνατολῶν πρὸς δυσμάς, εἰς δὲ τὸ μέσον περίπου ἐνώνεται, εἰς γωνίαν ὀρθήν, μὲ ἄλλον πορθμὸν σχήματος ἀκανονίστου. Ἐκεῖ, εἰς τὴν συνάντησιν τῶν δύο πορθμῶν, ἦτο ἡ πατρίς καὶ ἡ φυλὴ τοῦ Κουμποπούλου.

Τὴν 19ην αἱ τέσσαρες λέμβοι, μὲ πλήρωμα εἴκοσι

ὀκτῶ ἀνδρῶν, ἐξεκίνησαν ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ πλοιάρχου Φιτσόρη. Τὸ ἀπύγευμα εἰσῆλθαμεν εἰς τὸ πρὸς ἀνατολὰς ἔμβασμα τοῦ πορθμοῦ, καὶ μετ' ὀλίγου ἀνεκαλύψαμεν ὠραῖον ὀρμίσκον, περικυκλωμένον ἀπὸ νησιῶνα. Ἐκεῖ εἰς τὴν παραλίαν ἐστήσαμεν τὰς σκηνάς μας καὶ ἠνάψαμεν πυράς. Τὸ μέρος ἦτο τερπνότατον. Τὰ ἀτάραχα νερά τοῦ μικροῦ λιμένος, μὲ τοὺς κλάδους τῶν δένδρων κρεμαμένους ὑπεράνω τῆς πετρώδους ἀκτῆς, αἱ ἀγκυροβολημέναι μας λέμβοι, αἱ σκηναὶ μας στηλωμέναι εἰς τὰς διεσταυρωμένας κώπας, ὁ καπνὸς ἀνερχόμενος μεταξὺ τῶν δένδρων τῆς στενῆς κοιλάδος, τὰ πάντα ὁμοῦ ἐσχημάτιζαν εἰκόνα ἡρεμίας καὶ ἀναπαύσεως ! Τὴν ἐπιούσαν ἐξηκολουθήσαμεν σχίζοντες τὰ ἥσυχα νερά καὶ ἐφθάσαμεν εἰς μέρη πλέον κατοικημένα. Οἱ κάτοικοι δὲν εἶχαν ἴσως ποτὲ ἴδει ἀνθρώπους λευκοῦς.

Ὅτε εἶδαν τὰς τέσσαρας λέμβους, ἡ ἐκπληξίς των δὲν εἶχεν ὄρια. Κατὰ τὴν συνήθειάν των, (ἐνεκα τῆς ὁποίας ἐπεκράτησεν ἡ ὀνομασία Γῆ τοῦ Πυρός), ἤναψαν παντοῦ πυράς διὰ νὰ ἐλκύσουν τὴν προσοχὴν μας καὶ διὰ νὰ διαδώσουν εἰς τὰ πέρατα τῆς χώρας τὴν εἰδῆσιν τῆς παρουσίας μας. Τινὲς ἐξ αὐτῶν ἔτρεχαν ἐπὶ ὥρας εἰς τὴν παραλίαν, ἀκολουθοῦντες τὰς λέμβους. Δὲν θὰ λησμενήσω ποτὲ τὴν αἰφνιδίαν ἐμφάνισιν τεσσάρων πέντε ἀγρίων εἰς τὴν κορυφὴν ἐνὸς βράχου, ἐνῶ διεβαίναμεν κάτωθεν του. Ἦσαν ὀλόγουμνοι, ἡ μακρὰ των κόμη ἐκυμάτιζεν, ἐκράτουν ῥάβδους χονδρὰς ἀξέστους. Πηδῶντες ἐπὶ τοῦ βράχου, ἔσειαν

τὰς ῥάβδους κυκλοτερῶς ἄνω τῆς κεφαλῆς των, καὶ ἐκρυψάζαν κραυγὰς ἀγρίας !

Τὴν ὥραν τοῦ γεύματος ἀπεβιδάσθημεν εἰς τὸ μέσον ὀμίλου ἐντοπίων. Κατ' ἀρχὰς αἱ διαθέσεις των δὲν ἐφαίνοντο διόλου φιλικαί. Ἐκράτουν τὰς σφενδόνας των εἰς τὰς χεῖρας. Ἐντὸς ὀλίγου ὁμῶς τοὺς ἐξημερώσαμεν μὲ τὰ μικρά μας δῶρα. Πρὸ πάντων τοὺς εὐχαρίστησεν ἡ κοκκίνη ταινία, μὲ τὴν ὁποίαν ἐζώσαμεν τὰς κεφαλὰς των. Τὰ παξιμάδια μας ἐπίσης τὰ εὗρηκαν τῆς ἀρεσκείας των. Ἄλλ' ὅτε ἤγγισαν μὲ τὸν δάκτυλον τὸ ψυχρὸν παστὸν κρέας, τὸ ὁποῖον ἔκοπτα, ἐξέφρασαν μὲ μορφασμοὺς ἀηδῖαν τόσῃν, ὅσῃν θὰ ἐπροξένει εἰς ἐμὲ ἡ σαπημένη φάλαινά των. Ὁ Κουμπόπουλος ἐφαίνετο ἀηδιασμένος μὲ τοὺς τρόπους τῶν ἀγρίων ἐκείνων καὶ ἔλεγεν ὅτι οἱ τῆς φυλῆς του εἶναι πολὺ καλλίτεροι. Εἰς τοῦτο ὁμῶς ἐλανθάνετο μεγάλως.

Ὅσον ἦτο εὐκόλον νὰ εὐχαριστήσῃ τις τοὺς ἀγρίους τούτους, τόσον ἦτο δύσκολον νὰ τοὺς χορτάσῃ. Γέροντες καὶ νέοι, ἄνδρες καὶ παιδία δὲν ἔπαυαν νὰ ἐπαναλαμβάνουν τὴν λέξιν *Γιαμερσκοῦντερ*, δηλαδὴ *Δός μου*. Ἀφοῦ ἔδειξαν ὅλα τὰ ἀντικείμενα, τὸ ἐν μετὰ τὸ ἄλλο, μέχρι καὶ τῶν κομβίων τῶν ἐνδυμάτων μας, ἐπαναλαμβάνοντες τὴν λέξιν εἰς ὅλους τοὺς ἤχους καὶ μὲ ὅλας τὰς δυνατὰς ἐντάσεις, ἐξηκολούθουν φωνάζοντες *Γιαμερσκοῦντερ*, χωρὶς νὰ προσαχρόζουν τὴν λέξιν εἰς ὠρισμένα ἀντικείμενα. Μὴ ἀρκούμενοι δὲ εἰς τὸ *Δός μου* διὰ τὸν ἑαυτὸν των, μᾶς ἐδείκνυναν πονηρῶς τὰς γυναῖκας καὶ τὰ τέκνα των, ὡς νὰ ἔλεγαν :

Ἄν δὲν οἰδῆς εἰς ἐμέ, θὰ δώσῃς ὅμως εἰς αὐτούς !

Τὴν νύκτα ἀπέβη· ματαία ἡ προσπάθειά μας νὰ εὐρωμεν ὄρμον ἀκατοίκητον. Ἐπὶ τέλους, ἠναγκάσθημεν νὰ σκηνώσωμεν πλησίον ἐνὸς ὀμίλου ἀγρίων. Ἐννοεῖται ὅτι ἐλάβαμεν τὰ μέτρα μας πρὸς προφύλαξιν. Ἐνέσφ ἦσαν ὀλίγοι, δὲν μᾶς ἐπείραζαν ποσῶς, ἀλλὰ τὴν πρῶτὴν τῆς 21ης Ἰανουαρίου ἦλθαν καὶ ἄλλοι, καὶ τότε ἐδεῖξαν σημεῖα ἐχθρικῶν διαθέσεων. Ἐνομίσαμεν ὅτι δὲν θ' ἀποφύγωμεν τὴν σύγκρουσιν. Ὁ Εὐρωπαῖος εἰς τριαύτας περιστάσεις ἔχει τοῦτο τὸ μειονέκτημα, ὅτι ὁ ἄγριος δὲν γνωρίζει ποσῶς τὴν δύναμιν τοῦ πυροβόλου του. Ἐὰν τὸν ἴδῃ νὰ σημαδεύῃ μὲ τὸ ὄπλον του, τὸ κίνημα φαίνεται εἰς αὐτὸν πολὺ ὀλιγώτερον ἐπικίνδυνον ἀπὸ ἀνθρώπου κρατοῦντος τόξον, λόγχην ἢ καὶ σφενδόνην. Διὰ τὴν δώσῃ ὁ Εὐρωπαῖος νὰ ἐννοήσῃ τὴν ὑπεροχὴν του, ἀνάγκη νὰ φθάσῃ εἰς τὰ ἄκρα. Ἀλλως ὁ ἄγριος, καθὼς τὸ θηρίον, δὲν βλέπει ἐμπρὸς του τὸν ἀριθμὸν τῶν ἀντιπάλων. Ἄν προσβληθῇ, δὲν θὰ ὑποχωρήσῃ, ἀλλὰ θὰ προσπαθῇ νὰ σοῦ σπάσῃ τὴν κεφαλὴν μὲ μίαν πέτραν, ἀπαράλλακτα καθὼς ἡ τίγρις ὑπὸ τὰς ἰδίας περιστάσεις θὰ προσπαθῇ νὰ σὲ κατασπαράξῃ. Ὁ Φιτσοῦγς μίαν φορὰν, ἔχων λόγους ἰσχυροὺς διὰ τὴν ἀπομακρύνῃ ἀγρίους, εἰ ὅποιοι τὸν εἶχαν περικυκλώσει, τοὺς ἐφοβέρισε κατὰ πρῶτον σείων τὴν μάχαιράν του, ἀλλὰ τοῦτο ἐπέφερε μόνον τὸν γέλωτά των. Τότε ἐπυροβόλησε δύο φορὰς μὲ τὸ πιστόλιόν του, πολὺ πλησίον εἰς ἓνα τῶν ἀγρίων. Αὐτὸς καὶ τὰς δύο φορὰς ἐξε-

πλάγη καὶ ὑψώσας τὴν χεῖρα ἔτριψε ταχέως μὲ προσοχὴν τὴν κεφαλὴν του. Ἐπειτα ἐστράφη πρὸς τοὺς συντρόφους του καὶ ἐξελαρύγγισεν ὀλίγας λέξεις, ἀλλὰ οὕτε καὶ ἐσκέφθη περὶ ὑποχωρήσεως. Δύσκολον νὰ ἐμβῶμεν εἰς τὴν θέσιν τῶν ἀγρίων τούτων καὶ νὰ ἐννοήσωμεν τὰς σκέψεις των. Ἀλλὰ βεβαίως ἐκεῖνος δὲν ἐφραντάζετο ὅτι ἦτο δυνατόν νὰ κάμῃ τοιοῦτον κρότον πλησίον του τὸ πρᾶγμα ἐκεῖνο. Ἰσως δὲν ἐκাতάλαθεν ἀμέσως ἂν ἦτο κρότος ἀπλοῦς ἢ κτύπημα, καὶ διὰ τοῦτο ἔτριψε τὴν κεφαλὴν του. Διὰ τὸν ἴδιον λόγον, ὅταν οἱ ἄγριοι βλέπουν τὴν σφαῖραν νὰ κτυπήσῃ τὸ σκοπούμενον σημεῖον, δὲν δύνανται ἀμέσως νὰ ἐννοήσουν πῶς ἔγινε τὸ πρᾶγμα· οἷοί τι ἡ ἰδέα, ὅτι ἡ ταχύτης τῆς βολῆς τοὺς ἐμποδίζει νὰ βλέπουν τὴν σφαῖραν, δὲν χωρεῖ εἰς τὸν νοῦν των. Παρεκτός δὲ τούτου ἡ μεγάλη ὁρμή, ἐνεκα τῆς ὀπίσκειας ἢ σφαῖρα χώνεται εἰς τὸ ξύλον, ἢ εἰς ἄλλο σκληρὸν ἀντικείμενον, χωρὶς νὰ τὸ σχίσῃ, τοὺς πείθει ὅτι ἡ σφαῖρα δὲν ἔχει δύναμιν· ἄλλως, κατὰ τὰς ἰδέας των, θὰ τὸ ἔσχίζεν. Ἐγὼ δὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι καὶ ἂν ἴδουν τὴν σφαῖραν νὰ τρυπήσῃ δένδρον ἢ νὰ φονεύσῃ ζῶον, πάλιν δὲν ἐννοοῦν πόσον ἐπικίνδυνον εἶναι τὸ πυροβόλον ὄπλον.

Τὴν 22ην Ἰανουαρίου, ἀφοῦ ἐπεράσαμεν τὴν νύκτα ἀβλαβεῖς, εἰς ἑῷαρος κατὰ τὰ φαινόμενα οὐδέτερον, ἀναμεταξὺ τῆς χώρας τῶν χθесινῶν ἀγρίων καὶ τῆς χώρας τῆς φυλῆς τοῦ Κορυμποπούλου, ἐξηκολουθήσαμεν μὲ τὰς λέμβους τὸν δρόμον μας. Αἱ μεγάλαι ἐκτάσεις

γῆς ἐρήμου, ἢ οὐδετέρας, μετὰξὺ τῶν διαφόρων φυλῶν, ἀποδεικνύουν τρανῶς πόση ἔχθρα ἐπικρατεῖ μετὰξὺ των. Μολονότι ἐγνώριζεν ὁ Κουμπόπουλος τὴν ὑπεροχὴν μας, ἐφοβεῖτο ὅμως κατ' ἀρχὰς νὰ ἀποβι-
 βασθῇ μαζὴ μας εἰς τὰ παράλια τῶν ἐχθρῶν τῆς φυλῆς του. Μᾶς διηγεῖτο δὲ συχνὰ πῶς, «ὅταν τὰ φύλλα κόκκινα», ἤρχοντο ἀπὸ τὰ πρὸς ἀνατολὰς βουνὰ «οἱ κακοὶ ἄνθρωποι» καὶ προσέβαλλαν τοὺς κατοίκους τοῦ δυτικῶς μέρους τούτου. Ἦτο δὲ περίεργον νὰ τὸν βλέπη τις ἐνῶ διηγεῖτο αὐτά· τὸ βλέμμα του ἐσπιν-
 θηροβόλει καὶ τὸ πρόσωπόν του ἐλάμβανεν ἄλλην ἐκφρασιν διὰ μιᾶς, — ἐκφρασιν θηριώδη.

Καθ' ὅσον ἐπροχωροῦμεν εἰς τὸν πορθμόν, ἡ φύσις ἐγίνετο μεγαλοπρεπεστέρα. Τὰ βουνὰ ἦσαν ὑψηλότερα ἕως 1,000 μέτρων ὕψους καὶ αἱ ἀπότομοι κορυφαὶ των ἐσχημάτιζαν γωνίας ὀξείας. Κατέβαιναν δὲ χωρὶς διακοπὴν ἕως εἰς τὴν στενὴν θάλασσαν, καὶ τὰ πλευρά των ἦσαν σκεπασμένα ἀπὸ πυκνότατα δάση ἕως ὕψους 500 περίπου μέτρων. Ἡ γραμμὴ ὅπου ἐτελείωναν τὰ δάση καὶ ἔμενε γυμνὸν τὸ βουνὸν ἦτο εὐθεῖα καὶ κανονικὴ.

Τὴν νύκτα ἐκοιμήθημεν πλησίον εἰς τὸ ἄκρον τοῦ πορθμοῦ. Μία οἰκογένεια ἀγρίων ζῶσα ἐκεῖ μᾶς ἐπλησίασεν εἰρηνικῶς καὶ ἐκάθισεν ἡσύχως γύρω εἰς τὴν πυρὰν μας. Ἦμεθα καλὰ ἐνδυμένοι, ἀλλὰ δὲν ἐξεστεινόμεθα, μολονότι ἐκαθήμεθα πλησίον τῆς πυρᾶς. Οἱ γυμνοὶ ἄγριοι ἐκάθηντο μακρύτερα, καὶ ὅμως, ὥς νὰ τοὺς ἐψήνεν ἡ πολλὴ ζέστη, ὁ ἰδρώς ἔρρεεν ἄφθονος ἀπὸ τὰ μέλη των. Ἀλλὰ τοῦτο δὲν τοὺς ἐπέειραζεν.

Ἐφαίνοντο ὑπερευχαριστημένοι καί, μιμούμενοι τοὺς ναύτας μας, ἐπανελάβαναν τὸ ἄσμά των. Ὁ σκοπὸς δὲν ἐψάλλετο συγχρόνως, ἀλλὰ τὸ παράχорδον ἐν ὠλιγόστευε τὴν εὐθυμίαν τῶν ναυτῶν. Ἀπ' ἐναντίας !

Κατὰ τὸ διάστημα τῆς νυκτὸς διεδόθη ἡ εἰδησις τῆς παρουσίας μας, τὸ δὲ πρῶτ' ἐφάνησαν καὶ ἄλλοι ἄγριοι τῆς φυλῆς τοῦ Κουμποπούλου. Ὀνομάζεται ἡ φυλὴ ἐκείνη *Τεκενίκα*. Εἶχαν τρέξει τίσον, ὥστε πολλῶν ἡ μύτη ἔσταζεν αἷμα, ἀπὸ δὲ τὴν τοχύτητα τῆς ὀμιλίας των τὰ στόματά των ἦσαν ἀφρισμένα. Μὲ τὰ γυμνὰ σώματά των, χρωματισμένα μὲ γραμμὰς λευκάς, μαύρας καὶ ἐρυθράς, ἐφαίνοντο ὡς δαίμονες ἀλληλομαχήσαντες.

Ἀκλουθούμενοι ἀπὸ δώδεκα πλοιάρια, μὲ τέσσαρας ἢ πέντε ἐντοπίους εἰς τὸ καθέν, ἐπροχωρήσαμεν διὰ τοῦ πορθμοῦ πρὸς τὸ μέρος ὅπου ὁ Κουμποπούλος ἤλπιζε νὰ εὔρῃ τὴν μητέρα καὶ τοὺς συγγενεῖς του. Τοῦ πατρός του τὸν θάνατον εἶχεν ἤδη μάθει ἀπὸ τοὺς ὁμοφύλους του. Ἐπειδὴ ὅμως εἶχεν ἴδει ὄνειρον περὶ τούτου, ἡ εἰδησις δὲν τὸν ἐτάραξε ποσῶς. Λεπτομερείας δὲν ἠδυνήθη νὰ μάθῃ, διότι οἱ ἄγριοι δὲν ἀπεκρίνοντο εἰς τὰ ἐρωτήματά του.

Ὁ Κουμποπούλος εὐρίσκετο τώρα εἰς γνωστά του μέρη, ὥστε μᾶς ὠδήγησεν εἰς ἓνα ὠραῖον λιμενίσκον, περικυκλωμένον ἀπὸ μικρὰ νησίδια. Ὁ λιμὴν ὠνομάζετο *Βούλια*, ὅλα δὲ τὰ νησίδια καὶ αἱ διάφοροι ἐκεῖ τοποθεσίαι εἶχαν τὰς ὀνομασίας των. Ἐκεῖ συνηγήσαμεν μίαν οἰκογένειαν τῆς φυλῆς τοῦ Κουμποπούλου,

μέ τὴν ὁποίαν ἐφιλιώθημεν. Περὶ τὴν ἐσπέραν ἔσται-
λαν πλοιάριον διὰ νὰ εἰδοποιήσουν τὴν μητέρα καὶ
τοὺς ἀδελφούς του. Τὸν λιμένα περιεκύκλωνεν ἑκτασις
γῆς ἀρκετὴ μὲ κλίσιν ὁμαλήν, μὴ σκεπασμένη ἀπὸ
ζένδρα καθὼς ὅλη ἡ ἄλλη Γῆ τοῦ Πυρός.

Ὁ ἀρχικὸς σκοπὸς τοῦ πλοίαρχου Φιτσρόη ἦτο νὰ
μεταφέρωμεν τὸν Μοναστηριώτην καὶ τὴν Καλαθοῦναν
εἰς τὴν ἰδικήν των πατρίδα, εἰς τὴν δυτικὴν παραλίαν,
ἀλλ' ἐξέφρασαν καὶ οἱ δύο τὴν ἐπιθυμίαν νὰ μείνουν
ἐκεῖ ὅπου εὐρισκόμεθα. Ἐπειδὴ δὲ τὸ μέρος ἦτο ἐξαι-
ρετικῶς καλόν, ὁ πλοίαρχος ἀπεφάσισε νὰ τοὺς συνοι-
κίση ἐκεῖ ὅλους, συμπεριλαμβανομένου καὶ τοῦ ἱερα-
ποστόλου Μκθθαίου. Ἐμείναμεν λοιπὸν εἰς τὸ μέρος
τοῦτο πέντε ἡμέρας, ἐκτίσαμεν τὰς καλύδας των, ἀπε-
βιδάσαμεν τὰ πράγματα των, ἐσκάψαμεν δύο κήπους
καὶ ἐσπείραμεν σπόρους.

Τὴν ἐπιούσαν τῆς ἀφίξεώς μας (24^{ην} Ἰανουαρίου)
ἤρχισαν νὰ ῥῆξιν πολυάριθμοι ἐντόπιοι, μεταξὺ
δὲ αὐτῶν ἡ μήτηρ καὶ οἱ ἀδελφοὶ τοῦ Κουμποπούλου.
Ἀνεγνώρισεν αὐτὸς ἀπὸ μεγίστην ἀπόστασιν τὴν στεν-
τέρειον φωνὴν ἐνὸς τῶν ἀδελφῶν του. Εἰς τὴν συνάν-
τησίν των ἐπεδείχθη ὀλιγωτέρα συγκίνησις ἢ ὅταν ἄλο-
γον ἀφθεὶν ἐλεύθερον εἰς τὴν πεδιάδα συναντήσῃ ζῶον
ἀπὸ τὸν σταῦλόν του. Ἐκύτταξαν ἐπὶ ὀλίγην ὥραν
ὁ εἷς τὸν ἄλλον, χωρὶς ν' ανταλλάξουν λέξιν, χωρὶς
καμμίαν ἐνδειξιν ἀγάπης, καὶ ἔπειτα εἶδαμεν τὴν μη-
τέρα στρέφουσαν τὰ νῶτα. Ἐπῆγεν ἡσύχως καὶ ἀδια-
φέρως νὰ φροντίσῃ διὰ τὸ πλοιάριόν της. Ἐν τούτοις,

ὁ Μοναστηριώτης μᾶς ἐπληροφόρησεν ὅτι, καθὼς ἔμαθεν, ἦτο ἀπαρηγόρητος κατ' ἀρχὰς ὅτε ἔχασε τὸν υἱόν της καὶ τὸν ἀνεζήτηι παντοῦ, ἐλπίζουσα ὅτι ὁ πλοίαρχος τὸν ἀπεβίβασε πάλιν εἰς ἄλλο τι μέρος. Ἡ Καλα-
θουῖνα ἔκαμε πολλὴν ἐντύπωσιν εἰς τὰς γυναῖκας. Τὴν περιεκύκλωσαν μὲ ἀγαθότητα. Ὁ δὲ Κουμπέπουλος εἶχε σχεδὸν ἐντελῶς λησμονήσῃ τὴν μητρικὴν του γλῶσσαν. Διὰ τὴν συνεννοηθῆ μὲ τοὺς ὁμοφύλους του ἔκαμνε χρῆσιν τῶν ὀλίγων στραβῶν Ἀγγλικῶν του, καὶ ἔπειτα τοὺς ἡρώτα Ἰσπανιστὶ ἂν τὸν ἐννοοῦν, μὲ τὰς δύο μόνας Ἰσπανικὰς λέξεις τὰς ὁποίας ἐγνώριζε :
Non sabe.

Αἱ τρεῖς ἀκόλουθοι ἡμέραι ἐπέρασαν ἡσύχως, ἐνῷ ἡμεῖς ἐσκάπταμεν τοὺς κήπους καὶ ἐκτίζαμεν τὰς καλύδας. Εἶχαν συναχθῇ ἐκεῖ ἑκατὸν εἴκοσι περίπου ἐντόπιοι. Αἱ γυναῖκες εἰργάζοντο προθύμως, οἱ δὲ ἄνδρες μᾶς ἔβλεπαν χάσκοντες ἀπὸ τὸ πρῶν ἕως τὸ βράδυ. Μᾶς ἐζήτουν δὲ ὅ,τι καὶ ἂν εἴχαμεν, καὶ μᾶς ἔκλεπταν ὅ,τι εἰμποροῦσαν. Ἡ μεγάλη των διασκέδασις ἦτο νὰ μᾶς βλέπουν χορεύοντας ἢ ν' ἀκούουν τὰ ᾄσματά μας, ἐθαύμαζαν δὲ ὅταν μᾶς ἔβλεπαν νὰ πλυνώμεθα εἰς τὸ ρυάκιον ἐκεῖ πλησίον. Τὰ ἄλλα δὲν εἴλκυσαν τὴν προσοχὴν των· οὔτε αἱ λέμβοι μας ἐκίνησαν τὴν περιέργειάν των. Ἀλλὰ καὶ ὁ Μοναστηριώτης κατὰ τὴν μακράν του ἀπουσίαν ἀπὸ τὴν πατρίδα του δὲν ἡσθάνθη οὔτε ἔδειξε ποτὲ μεγαλείτερον θαυμασμόν ἢ ὅτε εἶδε κατὰ πρῶτον στρουθοκάμηλον εἰς τὴν Οὐρεγουάην. Ἐχασε τὴν ἀναπνοὴν του ἀπὸ

τὴν ἐκπληξιν, ἔτρεξε πρὸς ἡμᾶς, καὶ μόλις ἠδύνατο νὰ εἴπῃ, «ὦ, κύριε, ὦ! πουλὶ ἴδιο ἄλογο!» — Ἀνέφερα ἡδὴ πόσον θαυμασμὸν ἐπροξένει εἰς τοὺς ἀγρίους ἡ λευκότης τοῦ δέρματός μας. Ἀλλ' ὁ κ. Λῶ ἔλεγεν ὅτι δὲν παραβάλλεται ὁ θαυμασμὸς αὐτὸς μὲ ὅσον εἶχε προξενήσει ἡ θεὰ ἐνὸς μαύρου, μαγείρου τοῦ πλοίου του. Τὸν παρεζάλισαν τόσοι τὸν δυστυχῇ μὲ τὰς φωνὰς καὶ τὰς χειρονομίας των, ὥστε δὲν ἠθέλησε πλέον νὰ πατήσῃ εἰς τὴν ξηράν, ἐνόσω τὸ πλοῖον ἔμενεν εἰς τὴν Γῆν τοῦ Πυρός.

Τὰ πάντα ἐβάδιζαν κατ' εὐχὴν, καὶ εἴμεθα τόσοι ἡσυχοί, ὥστε ἀξιωματικοί τινες καὶ ἐγὼ ἐλάβαμεν θάρρος καὶ ἐκάμναμεν μακρινούς περιπάτους ἐντὸς καὶ πέριξ τοῦ δάσους. Ἀλλ' ἔξαφνα, τὴν 27ην Ἰανουαρίου, αἱ γυναῖκες ὅλαι καὶ τὰ παιδιὰ ἀνελήφθησαν. Τοῦτο μᾶς ἀνησύχησε τόσοι περισσότερον, καθόσον οὔτε ὁ Μοναστηριώτης οὔτε ὁ Κουμπόπουλος ἠδυνήθησαν νὰ μᾶς ἐξηγήσουν τὴν αἰτίαν τῆς ἀναχωρήσεώς των. Τινὲς ἀπὸ ἡμᾶς ἐνόμισαν ὅτι τοὺς ἐτρόμαξαν αἱ ἐκπυρσοκροτήσεις μας τὴν προλαβοῦσαν ἐσπέραν, ὅτε ἐκαθαρίσαμεν τὰ ὅπλα μας. Ἄλλοι ὑπέθεσαν ὅτι μᾶς ἐπιβουλεύεται γέρων παροργισθεὶς χθὲς. Ὁ φρουρὸς τὸν εἶχε διατάξει ν' ἀπομακρυνθῇ, αὐτὸς δὲ ἔπτυσσε τὸν φρουρὸν κατὰ πρόσωπον καὶ ἔπειτα μὲ χειρονομίας ἐδείξε τὴν ἐπιθυμίαν του νὰ τὸν φονεύσῃ καὶ νὰ τὸν φάγῃ. Ὁ πλοίαρχος, πρὸς ἀποφυγὴν ἐνδεχομένης συγκρούσεως καὶ διὰ νὰ μὴ εὗρεθῶμεν εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ κακοποιήσωμεν τοὺς ἐντοπίους, ἀπεφάσισε νὰ δια-

νυκτερεύσωμεν εἰς ἄλλον ὀρμίσκον, ὀλίγα μίλια παρέκει. Ὁ ἱεραπόστολος Ματθαῖος ἠθέλησε νὰ μείνῃ με τοὺς ἐγγχωρίους. Ἡ ἐπιμονὴ καὶ ἡ γενναιότης του ἦσαν ἄξιοι θαυμασμοῦ, καθίσσον μάλιστα ὁ ἄνθρωπος ἐφαίνετο ἀσθενοῦς χαρακτῆρος. Οἱ ἐγγχώριοι ἐν τούτοις δὲν ἔδειξαν τὴν παραμικρὰν ἀνησυχίαν. Τοὺς ἀφήσαμεν λοιπόν, καθὼς καὶ τὸν Ματθαῖον, εὐχόμενοι νὰ περάσουν ἡσυχῶς.

Τὸ πρῶτ', ὅτε ἐπεστρέψαμεν, ἐχάρημεν ἰδόντες ὅτι τὰ πάντα ἦσαν κατ' εὐχὴν. Οἱ ἄγριοι εἰς τὰ πλοιάριά των κατεγίνοντο εἰς ψάρευμα μὲ τὰ καμάκια. Ὁ πλοίαρχος ἀπεφάσισε νὰ στείλωμεν ὀπίσω εἰς τὸ πλοῖον τὰς δύο λέμβους, μὲ τὰς δύο δὲ ἄλλας νὰ διέλθωμεν τὸ ἐπίλοιπον τοῦ πορθμεῦ καὶ ἐπιστρέφοντες νὰ ἐπισκεφθῶμεν καὶ πάλιν τὸν συνοικισμὸν τῆς *Βούλιας*. Ἐξαίρετικῶς ἡ ἡμέρα ἦτο καθ' ὑπερβολὴν θερμὴ, χάρις δὲ εἰς τὸν καλὸν καιρὸν ἡ θεὰ ἦτο ὠραιοτάτη. Αἱ γραμμαὶ τῶν βουνῶν διεκρίνοντο καθαρὰ καὶ ἀπὸ τὰς δύο πλευράς, ἕως ἐκεῖ ὅπου ἠδύνατο νὰ φθάσῃ ἡ ὄρασις. Ὡς ἀπέδειξιν δὲ ὅτι τὸ στενὸν συνέιχετο μὲ τὴν ἀνοικτὴν θάλασσαν, εἶδαμεν εἰς διάφορα μέρη πολλὰς μεγίστας φαλαίνας. Ἄλλαι ἀνεπήδων, μὲ μόνην τὴν οὐρὰν των εἰς τὸ νερόν, καὶ ἔπειτα, μὲ κρότον καταπληκτικόν, ἐπιπταν πλαγίως εἰς τὴν θάλασσαν, ἄλλαι ἀνετίνασσαν μὲ τοὺς ῥώθωνάς των τὸ νερόν εἰς ὕψος μέγα. Παρέκει, εἰς τὴν σκιὰν δένδρων πελωρίων, πλησίον τῆς παραλίας, δύο ἄλλαι φάλαιναι ἐπλεαν ἀργά, ἀκολουθοῦσαι ἢ μία τὴν ἄλλην.

Ὅτε ἐνύκτωσε ἐστήσαμεν τὰς σκηνάς μας εἰς μίαν ἥσυχον ἄκραν τῆς παραλίας. Πρὸς μεγάλην μας εὐχαρίστησιν τὸ ἔδαφος ἐκεῖ ἦτο σκεπασμένον ἀπὸ ὠραῖα μικρὰ χαλίκια. Ἡ ἐλώδης γῆ εἶναι ὑγρὰ, οἱ βράχοι ἄνισοι καὶ σκληροί, ἡ ἄμμος εἶναι μαλακὴ, ἀλλ' ἔχει τὸ κακὸν ὅτι χώνεται εἰς τὸ φαγητόν, ἐνῶ τὸ μαγειρεύουν εἰς τὸν αἰγιαλόν· τὸ καλλίτερον στρῶμα διὰ νὰ κοιμηθῇ τις, τυλιγμένος εἰς τὸν μανδύαν του, εἶναι τὰ καλὰ στρογγυλὰ καὶ λεῖα χαλίκια.

Ἦτο ἡ σειρά μου ἐκείνην τὴν νύκτα νὰ φρουρήσω μέχρι τῆς μιᾶς μετὰ τὸ μεσονύκτιον. Ὑπὸ τοιαύτας περιστάσεις συναισθάνεται κανεὶς περισσότερον ὅτι εὐρίσκεται εἰς γωνίαν γῆς ξένης, πολὺ μακρὰν ἀπὸ τὸν γνωστὸν κόσμον. Τὰ πάντα ἐνθυμίζουσιν τὴν μόνωσιν. Τὴν σιωπὴν τῆς νυκτός διεισκόπτουν μόνοι οἱ ῥογχασμοὶ τῶν ναυτῶν, κοιμωμένων ὑπὸ τὴν σκηνήν, ἡ ποῦ καὶ ποῦ ἡ κραυγὴ πτηνοῦ τῆς νυκτός. Γαύγισμα κάποτε σκύλου, μακρὴν ἐρχόμενον εἰς τὴν ἀκρόν, μαρτυρεῖ ὅτι εὐρίσκεσαι εἰς χώραν κατοικουμένην ἀπὸ ἀγρίους.

Τὴν 29ην Ἰανουαρίου ἐφθάσαμεν ἐκεῖ ὅπου ὁ πορθμὸς διαχωρίζεται εἰς δύο· ἠκολουθήσαμεν τὸν πρὸς βορρᾶν κλάδον του. Ἡ καλλονὴ τῆς φύσεως ἐκεῖ ἦτο μεγαλοπρεπεστέρα τῆς πρώην. Τὰ πρὸς βορρᾶν ὑψηλὰ ὄρη ἀποτελοῦν τὸν γρανιτικὸν ἄξονα, τὸ κέντρον τῆς Γῆς τοῦ Πυρός, καὶ ὑψοῦνται μέχρι 1000 καὶ 1300 μέτρων. Μία κορυφὴ φθάνει εἰς ὕψος δύο χιλιάδων μέτρων. Τὰς κορυφὰς σκεπάζει στρῶμα παχὺ χιόνων αἰώ-

νίων καὶ κατarrάκται πολλοὶ διασχίζουσιν τὰ ὄρη καὶ
 κρημνίζονται εἰς τὸν πορθμόν. Εἰς πολλὰ μέρη, ἀπὸ
 τὰ ὕψη τοῦ βουνοῦ μέχρι τῆς ἄκρας τῆς θαλάσσης
 ἐκτείνονται μεγάλαι ἐκτάσεις πάγων· τὸ κατὰλευκον
 χρῶμά των ἀποτελεῖ ἀντίθεσιν θαυμασίαν πρὸς τὸ
 βαθὺ κυανοῦν χρῶμα τῆς θαλάσσης. Ὅγκοι ὑπερμε-
 γέθεις πάγων, ἀποσπασθέντες ἀπὸ τὸ ὄρος, ἐπέπλεον
 ἐπὶ τῆς θαλάσσης. Εἰς διάστημα ἐνὸς μιλίου περίπου,
 ὁ πορθμός, σκεπασμένος μὲ τοὺς πάγους τούτους, ὑπεν-
 θύμιζε τὴν Πολικὴν θάλασσαν. Τὴν ὥραν τοῦ γεύμα-
 ματος ἐσύραμεν τὰς δύο λέμβους εἰς τὴν ἀκτὴν καὶ
 ἐθαυμάζαμεν μακρόθεν τὸ τεράστιον ὕψος ἐνὸς ὄγκου
 πάγου, πλείοντος εἰς ἀπόστασιν ἡμίσεος μιλίου. Ἐξε-
 ρράζαμεν τὴν εὐχὴν νὰ ἴδωμεν καὶ ἄλλα τεμάχια
 ἀποσπώμενα ἀπὸ τὸ βουνόν, ὅτε ἐξαφνα μέγας ὄγκος
 ἀπὸσπασθὲν καὶ ἐκύλισε πρὸς τὰ κάτω μὲ βροχὴν φοβε-
 ράν. Ἀμέσως εἶδαμεν εἰς τὴν λεῖαν ἐπιφάνειαν ῥυτίδα
 προχωροῦσαν ὀρμητικῶς πρὸς ἡμᾶς. Οἱ ναῦται μας
 ἔτρεξαν μὲ βίαν πρὸς τὰς λέμβους. Ὁ κίνδυνος τοῦ
 νὰ κατασυντριβοῦν ὑπὸ τὴν ὀρμὴν τοῦ κύματος ἦτο
 καταφανής. Μόλις ὁ πρῶτος προφθάσας ναύτης εἶχεν
 ἀρπάσει τὴν πρῶταν μιᾶς λέμβου, ὅτε ἐφθασε τὸ
 κύμα. Τὸν ἔρριψε κατὰ γῆς, ἀλλ' εὐτυχῶς ὁ ναύτης
 δὲν ἔπαθε τίποτε. Τρεῖς φορές τὸ κύμα ἀνέσῃκωσε
 τὰς λέμβους καὶ τὰς ἐκάθισεν, ἀλλὰ δὲν ἔγεινε καμ-
 μία ζημία. Τοῦτο ἦτο πολὺ τυχερὸν δι' ἡμᾶς, διότι
 εὐρισκόμεθα εἰς ἀπόστασιν ἐκατὸν μιλίων ἀπὸ τὸ
 πλοῖον, ἂν δὲ κατεστρέφοντο αἱ λέμβοι, θὰ ἐμέναμεν

χωρίς τρεφὰς καὶ ὄπλα. Εἶχα πρὸ ὀλίγου παρατηρήσει ὅτι μεγάλοι ὄγχοι βράχων εἰς τὸ παράλιον εἶχαν μετατοπισθῇ, ἀλλὰ δὲν ἤδυνάμην νὰ ἐννοήσω τὴν αἰτίαν τούτου, μέχρις οὗ τοῦ κύματος ἡ ὁρμὴ μου τὴν ἐξήγησε.

"Ὅτε ἐφθάσαμεν εἰς τὸ πρὸς δυσμὰς ἄκρον τοῦ ἀρκτικοῦ τούτου βραχίονος τοῦ πορθμοῦ, εὐρέθημεν εἰς τὸ μέσον νησιδίων πολλῶν. Δὲν ἦτο διόλου ἐλκυστική ἡ ἄποψις των, ὁ δὲ καιρὸς ἦτο ἀθλιώτατος. Ἀγρίους δὲν συνηντήσαμεν διόλου. Ἡ ἀκτὴ ἦτο τόσον ἀπότομος, ὥστε πολλάκις ἐκωπηλατήσαμεν ὥρας καὶ ὥρας μέχρις οὗ εὕρωμεν μέρος κατάλληλον διὰ νὰ στησωμεν τὰς δύο σκηνάς μας. Μίαν νύκτα ἐκοιμήθημεν ἐπάνω εἰς βράχους καμπύλους. "Ὅτε τὰ νερὰ ὑψώθησαν ἀπὸ τὴν παλίρροϊαν, ἠναγκάσθημεν νὰ παραιτήσωμεν τὸ καταφύγιον ἐκεῖνο. Εἶχαμεν μακρυνθῇ 150 μίλια ἀπὸ τὸ πλοῖόν μας, ὅτε ἀπεφασίσαμεν νὰ ἐπιστρέψωμεν πάλιν διὰ τοῦ μεσημβρινοῦ βραχίονος τοῦ πορθμοῦ.

Τὴν 6ην Φεβρουαρίου ἐφθάσαμεν εἰς Βούλιαν. Ἐξ ὧν μᾶς διηγῆθη ὁ Ματθῆϊος περὶ τῆς διαγωγῆς τῶν ἀγρίων κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀπουσίας μας, ὁ πλοίαρχος ἐπέισθη ὅτι δὲν ἦτο δυνατόν νὰ τὸν ἀφήσωμεν ἐκεῖ. Ἀπεφάσισε νὰ τὸν ἐπαναφέρωμεν εἰς τὸ πλοῖόν. Κατόπιν τὸν ἀφήσαμεν εἰς τὴν Νέαν Ζηλανδίαν, ὅπου εἶχεν ἀδελφόν, ἱεραπόστολον καὶ ἐκεῖνον. Ἀφότου ἀνεχωρήσαμεν ἤρχισεν εἰς τὸν συνοικισμὸν λεηλασία καθ' ἑαυτό. Νεαὶ συμμορίαι ἀγρίων ἤρχοντο ἀκαταπαύστως. Ὁ Μοναστηριώτης καὶ ὁ Κουμπόπου-

λος ἔχασαν πολλὰ πράγματα, ὁ δὲ Ματθαῖος ἔχασε πᾶν ὅ,τι δὲν ἐπρόφθασε νὰ κρύψῃ ὑπὸ τὴν γῆν. Οἱ ἄγριοι ἤρπαζαν ὅ,τι εὕρισκαν καὶ τὰ διενέμοντο με-
ταξύ των. Ὁ ἱεραπόστολος μᾶς διηγεῖτο τί ὑπέφερε διὰ νὰ σώσῃ τὸ ὠρολόγιόν του. Νύκτα καὶ ἡμέραν οἱ ἄγριοι τὸν περιεκύκλωναν καὶ τὸν παρεζάλιζαν μὲ τὸν ἀκατάπαυστον θόρυβόν των. Μίαν ἡμέραν ἠθέλησε νὰ διώξῃ ἓνα γέροντα ἀπὸ τὴν καλύβην του. Ὁ γέρον
ἐπανῆλθεν ἀμέσως, κρατῶν εἰς χεῖρας πέτραν μεγά-
λην. Μίαν ἄλλην ἡμέραν ἦλθαν πολλοὶ ὁμοῦ μὲ πέ-
τρας καὶ ῥίπαλα, μόλις δὲ ὁ ἱεραπόστολος κατώρ-
θωτε μὲ ῥῶρα νὰ τοὺς καθησυχάσῃ. Ἄλλοι διὰ σχη-
μάτων τὸν ἐροῦσαν ὅτι θὰ τὸν ἐκδύσουν καὶ θὰ μα-
ζήσουν μίαν μίαν τὰς τρίχας ἀπὸ τὸ πρόσωπον καὶ
τὸ σῶμά του. Νομίζω ὅτι ἐφθάσαμεν εἰς τὴν κατάλ-
ληλον στιγμήν διὰ νὰ σώσωμεν τὴν ζωὴν τοῦ Ματ-
θαίου. Οἱ συγγενεῖς τοῦ Κουμποπούλου ἔδειξαν εἰς τοὺς
ὁμοφύλους των ὅσα πράγματα ἐλήστευσαν ἀπὸ τὸν
ἀδελφόν των, περιγράφοντες μὲ ποιῶν τρόπον τὸ κα-
τῶρθωσαν.

Μὲ πολλὴν μας στενοχωρίαν ἀπεφασίσαμεν ν' ἀφή-
σωμεν τοὺς τρεῖς φίλους μας ἐκεῖ· ἀλλ' ἐκεῖνοι δὲν
εἶχαν κανένα φόβον. Ἀληθῶς, ὁ Μοναστηριώτης ἦτο
ἄρκετὰ δυνατὸς διὰ νὰ ὑπερασπίσῃ καὶ τὸν ἑαυτὸν του
καὶ τὴν γυναῖκά του. Δὲν ἐφοβούμεθα δι' ἐκεῖνον.
Ἄλλ' ὁ πτωχὸς Κουμπόπουλος ἐφαίνετο ἀνήσυχος, καὶ
νομίζω ὅτι εὐχαρίστως θ' ἀπεφάσιζε νὰ ἐπανεέλθῃ εἰς
τὸ πλοῖον. Οἱ ἱεῖροι οἱ ἀδελφοί του τὸν ἐλήστευσαν !

Δικαίως ἔλεγεν ὁ ἀτυχής : «Τί τρόπος αὐτός !» Ὑ-
βριζε τοὺς συμπατριώτας του : «Ὅλοι κακοί. No sabe
τίποτε». Καὶ τοὺς ἐβλασφήμει μὲ λέξεις, τὰς ὁποίας
δὲν τὸν ἤκουσα ποτὲ ἄλλοτε νὰ μεταχειρισθῇ. Ἀφοῦ
ἔζησαν τρία ἔτη ἐν τῷ μέσῳ πολιτισμένων ἀνθρώ-
πων, εἶμαι βέβαιος ὅτι καὶ οἱ τρεῖς ἐκεῖνοι θὰ ἐπεθύ-
μουν νὰ διατηρήσουν τὰς ἀποκτηθείσας νέας ἑξεις.
Ἀλλὰ τοῦτο ἐφαίνετο ἀδύνατον. Φοβοῦμαι ὅτι δὲν θὰ
τοὺς ἀπέβη ὠφέλιμος ὁ ἀποκτηθεὶς πολιτισμός.

Τὴν ἐσπέραν ἀπεπλεύσαμεν συνοδευόμενοι ἀπὸ τὸν
Ματθαῖον. Αἱ λέμβοι ἦσαν πολὺ φορτωμένοι, ὁ δὲ
καιρὸς πολὺ κακός. Εὐτυχῶς, τὴν ἐσπέραν τῆς 7ης Φε-
βρουαρίου ἐφθάσαμεν ἐκεῖ ὅπου ἦτο τὸ πλοῖόν μας,
ὕστερον ἀπὸ ἀπουσίαν εἴκοσι καὶ μιᾶς ἡμερῶν, κατὰ
τὴν διάρκειαν τῶν ὁποίων ἐκάμαμεν τριακόσια μίλια
μὲ τὰς λέμβους μας.

Β'.

Τὸ ἐπόμενον ἔτος, 1834, τὴν τελευταίαν ἡμέραν
τοῦ Φεβρουαρίου, τὸ πλοῖόν μας ἠγκυροβόλησε καὶ πάλιν
εἰς ὠραῖον λιμενίσκον, εἰς τὸ πρὸς ἀνατολὰς ἄκρον
τοῦ γνωστοῦ μας πορθμοῦ. Ὁ πλοίαρχός μας συνέλαβε
τὴν τολμηρὰν ἀπόφασιν νὰ ἀψηφῇ τοὺς δυτικούς
ἀνέμους, ἀκολουθῶν μὲ τὸ πλοῖόν τὸν περυσινὸν δρό-
μον τῶν λέμβων μας, μέχρι τοῦ συνοικισμού τῆς Βού-
λιας. Πλήρης ἐπιτυχία ἔστεψε τὴν ἀπόπειράν του.
Ἀγρίους δὲν εἶδαμεν πολλούς, ἐκτὸς ὅταν ἐπλησιάσα-
μεν εἰς τὸ γνωστόν μας στενόν, ὅτε δέκα ἢ δώδεκα

πλοίαρια ἠκολούθησαν τὸ πλοῖον. Οἱ ἄγριοι δὲν ἤμπο-
ρουσαν νὰ ἐννοήσουν τὸν λόγον τῶν λοξοδρομιῶν τοῦ
πλοίου, ὥστε ἀντὶ νὰ κόπτουν δρόμον κατ' εὐθείαν
γγραμμὴν, ἐστρέφοντο εἰς πᾶσαν λοξοδρομίαν, κατόπιν
τοῦ πλοίου, καὶ ἠγωνίζοντο νὰ τὸ προφθάσουν κωπη-
λατοῦντες.

Ἐνῷ ἐβλεπα ἀπὸ τὸ κατὰστρωμα τοὺς ἀγρίους,
ἐσυλλογιζόμην πόσον ἠῤῥixανε τὸ δι' αὐτοὺς ἐνδιαφέρον
μου ἢ ἀσφάλεια μετὰ τὴν ὁποίαν τῶρα παρηκολούθουν
τὰς κινήσεις των καὶ ἡ συναίσθησις ὅτι δὲν ἤμπο-
ρουσαν νὰ μᾶς ἐνοχλήσουν. Πέρυσιν εἰς τὰς λέμβους
μᾶς εἶχαν ἐνοχλήσει τόσον, ὥστε καὶ ὁ ἥχος αὐτὸς τῆς
ρωγῆς των μοῦ ἐπροξένει ἀποστροφήν. Ἄλλο τότε δὲν
ἤκουε κανεὶς παρὰ τὸ γιαμερσκοῦνέρ των ! Ἄμα ἀπε-
βιβαζόμεθα εἰς κανὲν παράλιον διὰ νὰ διανυκτερεύσωμεν
ἱσχύως, ἀμέσως ἡ ἀπαισία λέξις «γιαμερσκοῦνερ»
ἠκούετο ἐξαίφνης ἀπὸ καμμίαν σκοτεινὴν γωνίαν, καὶ
ὑψώνετο εὐθὺς γύρω μας ὁ καπνὸς τῶν πυρῶν διὰ νὰ
ἀναγγείλῃ τὴν παρουσίαν μας εἰς τοὺς μακρὰν ἢ πλη-
σίον ἀγρίους. Τὴν πρώτην, ἀναχωροῦντες ἐλέγαμεν ἀνα-
μεταξύ μας : Δόξα τῷ Θεῷ τοὺς ἐξεφορτώθημεν !
ἀλλὰ τὴν ἐσπέραν τὰ αὐτὰ πάλιν ! Πάλιν τὸ αἰώνιον
γιαμερσκοῦνερ, πάλιν τὰ πυρὰ πρὸς αὖξιν τῶν βε-
σάνων μας ! Τώρα, ἐκ τοῦ πλοίου, ὅσον περισσότεροι
οἱ ἄγριοι, τόσον μεγαλειτέρα ἡ διχασθεῖσας. Καὶ ἦτο
ἀληθῶς διασκεδαστικώτατον τὸ πρᾶγμα. Τοὺς ἐβλέπα-
μεν ἡμεῖς, μᾶς ἐβλεπν ἐλεῖνοι, καὶ—δὸς του—γέλω-
τες, καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη ! Τοὺς ἐλεεινολογοῦμεν ἡμεῖς

διὰ τὴν εὐκολίαν μὲ τὴν ἰστίαν μᾶς ἐίδαν ὥραϊα ψάρια καὶ μεγίστους καθούρους ὡς ἀντάλλαγμα δι' ὀλίγα κόκκινα κουρέλια. Καὶ τὰ ἥρπαζαν ἐκεῖνοι, ἐλξεινολογούντες ἴσως τὴν βλακίαν μας τοῦ νὰ εἰδῶμεν τόσον ὥραϊα στολιῖα χάριν ὀλίγης τροφῆς ! Ἐβλεπα μειδιῶν μίαν νέαν γυναῖκα, μὲ τὸ πρόσωπον μαυρισμένον, πῶς ἔλαμπε ἡ εὐχαρίστησις εἰς τὸ βλέμμα της, ἐνῶ ἐστόλιζε τὴν κεφαλὴν της μὲ τὰ κόκκινά μας ῥάκη. Ὁ σύζυγός της, ὁ ὁποῖος, κατὰ τὴν γενικὴν συνήθειαν τοῦ τόπου του εἶχε δύο γυναῖκας, εἰδείξε προφανῆ σημεῖα ζηλοτυπίας διὰ τὰς πολλὰς περιποιήσεις τῶν ναυτῶν πρὸς τὴν νεωτέραν τῶν συντρόφων του. Μετὰ ζωηρὰν συνεννόησιν μὲ τὰς γυμνάς του συζύγους, ἥρπασε τὴν κόπην του καὶ ἀπεμακρύνθη μετὰ βίας.

Τινὲς ἐκ τῶν κατοίκων τῆς Γῆς τοῦ Πυρός ἐδειξαν διὰ τῆς διαγωγῆς των ὅτι ἔχουν ἰδέαν τινὰ ἐμπορίου, ὑπὸ τοὺς ὄρους τῆς συναλλαγῆς. Ἐδῶκα εἰς ἓνα ἄγριον ἐν καρφί, — ἔῳρον τοῦτο πολύτιμον. Ἐσκυψεν ἀμέσως εἰς τὸ πλοιάριόν του διὰ νὰ ἐκλέξῃ δύο καλὰ ψάρια, καὶ μοῦ τὰ ἔδωκε εἰς τὴν ὄκραν τῆς λόγχης του. Ἐὰν πρᾶγμα τι ριπτόμενον εἰς μίαν λέμβον ἔπιπτεν εἰς τὴν θάλασσαν πλησίον ἄλλης λέμβου, εἰδετο ἀμέσως εἰς τὸν νόμιμον κύριόν του. Καὶ αὐτὴν τὴν φορὰν παρετηρήσαμεν, μὲ ἀπορίαν, πῶς ὀλίγην προσοχὴν εἰδὼσαν οἱ ἄγριοι εἰς πολλὰ πράγματα, τῶν ὁποίων ὁὐκ ἦτο δύσκολον νὰ ἐννοήσουν τὴν χρῆσιν. Ἐξίσταντο βλέποντες χάνδρας κακκίνου χρώματος, ἐθαύμαζαν ὅταν ἐπλυνίμεθα, ἠπόρουν διατὶ δὲν εἶχα-

γυναῖκας ἐπὶ τοῦ πλοίου, ἀλλ' ὅμως, ἔδλεπαν ἀδία-
ως καὶ χωρὶς περιέργειαν τὰ τόσα ἐπὶ τοῦ πλοίου
εἰκείμενα, καὶ τὸ πλοῖον αὐτό. Καὶ ἄλλοι πρὸ
ῶν παρετήρησαν ὅτι τὰ θυμάσια τῆς ἀνθρωπί-
νης τέχνης ἢ βιομηχανία; εἶναι διὰ τοὺς ἀγρίους ὅπως
φανόμενα καὶ οἱ νόμοι τῆς φύσεως. Τὰ βλέπουν
οὖν νὰ ζητοῦν τὴν ἐξήγησίν των.

Τὴν 5ην Μαρτίου ἐρρίψαμεν τὴν ἄγκυραν εἰς τὸν
ρμον τῆς Βούλιας, ἀλλὰ ψυχὴ δὲν εὕρισκετο ἐκεῖ.
Τοῦτο μᾶς ἀνησύχησε, καθίτι οἱ κάτοικοι τοῦ στενοῦ
μᾶς εἶχαν πληροφορήσει διὰ σχημάτων ὅτι εἶχε γείνει
πόλεμος. Κατόπιν ἐμάθχμεν ὅτι οἱ ὀπισθεν τῶν βουνῶν
ἄγριοι εἰσέβαλαν ἐχθρικῶς εἰς τὰ ἐδῶ μέρη.

Μετ' ὀλίγον εἶδαμεν πλοιάριον διευθυνόμενον πρὸς
ἡμᾶς μὲ μικρὰν σημαίαν εἰς τὴν πρύμνην καὶ ἓνα
τῶν ἐπιβατῶν του πλύνοντα μὲ νερόν τῆς θαλάσ-
σης τὸ πρόσωπόν του. Ἦτο ὁ Κουμπόπουλος! Ἀλλὰ
πόσον διαφορετικός! Ἀσαρκος τώρα, ἀγριωπός, μὲ τὴν
κόμην μακρὰν καὶ ἄνω κάτω, ὀλόγυμνος! Δὲν τὸν
ἀνεγνωρίσαμεν πρὶν μᾶς πλησιάσῃ, καθόσον μάλιστα
ἐντρέπετο καὶ μᾶς ἐγύριζε τὰ νῶτα. Τὸν εἶχαμεν ἀφή-
σει παχουλόν, καλοθρεμμένον, καθαρὸν καὶ καλοενδυ-
μένον. Ὅποια μεταβολή! Ἀρῶ ὅμως τὸν ἐνδύσαμεν
καὶ τὸν ἐκτενίσσαμεν, τὰ πράγματα ἔλαβαν καλλιτέραν
ὄψιν. Ἐγευμάτισεν εἰς τὴν τράπεζαν τοῦ πλοιάρχου
καὶ ἔραγεν εὐπρεπῶς, καθὼς ἄλλοτε. Μῖς εἶπεν ὅτι
ἐχόρτασε, ὅτι δὲν ἐκρύωνεν, ὅτι οἱ συγγενεῖς του ἦσαν
κίλοι ἄνθρωποι, καὶ ὅτι δὲν ἐπεθύμει νὰ ἐπιστρέψῃ

εἰς τὴν Ἀγγλίαν. Τὴν ἐσπέραν, ὅτε ἦλθε νὰ τὸν παραλάβῃ ἡ νόστιμη νεαρά τοῦ σύζυγος, ἐνέσταμεν διατὶ μετεβλήθησαν τόσοι αἱ ἰδέαι καὶ τὰ αἰσθήματά του. Ἐφερε ῥῶρον εἰς τὸν πλοίαρχον δύο αἰχμὰς λόγχης καὶ βέλη, ἔργα τῶν χειρῶν τοῦ, ἔφερε δὲ καὶ δύο ῥέματα φώκης διὰ δύο ναύτας, παλαιούς τοῦ φίλτου. Μᾶς εἶπεν ὅτι κατεσκεύασε πλοίαριον πρὸς χρῆσίν τοῦ, μᾶς ἐβεβαίωσε δὲ ὅτι ἔμαθε πάλιν νὰ ὁμιλῇ τὴν γλῶσσάν του. Τὸ παραδοξότερον ὅμως ἦτο ὅτι ἐδίδαξεν ἀγγλικὰς λέξεις εἰς ὅλην τὴν φυλὴν τοῦ. Εἰς γέρων μᾶς παρυσίασε τὴν γυναῖκά τοῦ λέγων ἀγγλιστί : «Γυναῖκα τοῦ Κουμπόπουλου». Τὴν περιουσίαν τοῦ ὅμως τὴν εἶχε χάσει ὅλην. Περὶ τοῦ Μοναστηριώτου μᾶς εἶπεν ὅτι κατεσκεύασε μεγάλον πλοίαριον καὶ πρὸ μηνῶν ἀνεχώρησε διὰ τὴν πατρίδα τοῦ μὲ τὴν γυναῖκά τοῦ, τὴν Καλαθοῦναν. Ἀλλὰ πρὸς τὸν Κουμπόπουλον ἐφέρθη αἰσχρότατα ! Τὸν παρεκίνησε, καθὼς καὶ τὴν μητέρα τοῦ, νὰ τοὺς συνοδεύσουν, καὶ ἔπειτα τοὺς παρήτησε καὶ τοὺς δύο εἰς τὴν παραλίαν μίαν νύκτα ἐνῷ ἐκοιμῶντο, ἄφροῦ τοὺς ἐκλεψεν ὅ,τι εἶχαν καὶ δὲν εἶχαν.

Ὁ Κουμπόπουλος μὲ τὴν γυναῖκά τοῦ ἀνεχώρησαν τὴν ἐσπέραν διὰ νὰ κοιμηθοῦν εἰς τὴν ξηράν, τὸ δὲ πρῶτ' ἐπανῆλθε καὶ ἔμεινεν ἐπὶ τοῦ πλοίου μέχρις οὗ ἀπεπλεύσαμεν. Τοῦτο δὲ πρὸς ἄκραν ἀνησυχίαν τῆς γυναικὸς τοῦ, ἡ ὁποία δὲν ἔπαυε φωνάζουσα καὶ ὀδυρομένη, ἕως ὅτου, ἐπὶ τέλει, κατέβη ὁ Κουμπόπουλος εἰς τὸ πλοιάριόν τοῦ. Ἦτο φορτωμένον ἕως ἐπάνω ἀπὸ ῥῶρα

παντὸς εἶδους. Οἱ ἐπὶ τοῦ πλοίου τὸν ἀπεχαιρέτισαν μὲ συγκίνησιν. Δὲν ἀμφιβάλλω δὲ ὅτι θὰ ζήσῃ ἐφεξῆς εἰς τὴν πατρίδα του εὐτυχῆς, ὡς νὰ μὴ τὴν εἶχε ποτὲ ἀφήσει, — ἴσως μάλιστα εὐτυχέστερος διότι ἔλειψε καὶ ἐπανῆλθε. Εἴθε ἡ εὐγενὴς ἐλπίς τοῦ πλοιοάρχου Φιτισρόν νὰ πραγματοποιηθῇ ! Εἴθε, ὡς ἀνταμοιβὴν τῶν τόσων γενναίων θυσιῶν του διὰ τοὺς κατοίκους τούτους τῆς Γῆς τοῦ Πυρός, οἱ ἀπόγονοι τοῦ Κουμποπούλου νὰ περιθάλψουν φιλανθρώπως καμμίαν ἡμέραν ναυαγούς Εὐρωπαίους !

Ὅτε ὁ Κουμποπούλος ἔφθασεν εἰς τὴν ξηράν, ἤναψε πρὸς τιμὴν μας μεγάλην πυράν. Ὁ καπνός, ἀναβαίνων ἐλικοειδῶς, ἦτο ὁ ἀποχαιρετισμός του, ἐνῶ τὸ πλοῖόν μας ἔπλεε πρὸς τὴν ἀνοικτὴν θάλασσαν.

Γ'.

Ἡ παντελής ἰσότης ἡ ἐπικρατοῦσα μεταξὺ τῶν ἀτόμων τῶν ἀποτελούντων τὸν πληθυσμὸν τῆς Γῆς τοῦ Πυρός θὰ βραδύνη ἐπὶ πολὺ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ πολιτισμοῦ των. Καθὼς μεταξὺ τῶν ζώων, ἐκεῖνα εἶναι ἐπιδεκτικώτερα ἐξημερώσεως ὅσα ζοῦν ἀγεληδόν καὶ ὑπακούουν εἰς ἓνα ἀρχηγόν, παρομοίως καὶ μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων. Εἴτε αἷτιον εἶναι τοῦτο, εἴτε ἀποτέλεσμα, τὸ βέβαιον ὅμως εἶναι ὅτι ὅπου ὁ πολιτισμὸς μεγαλείτερος, ἐκεῖ καὶ ἡ διοίκησις πολυπλοκωτέρα. Οἱ κάτοικοι τῆς Ταίτης ἐκυβερνῶντο ἀπὸ βασιλεῖς κληρονομι-

κούς, ὅτε ἀνεκαλύφθη ἡ νῆσός των, ἦσαν δὲ καθ' ὅλα ἀνώτεροι ἀπὸ ἄλλον κλάδον τῆς ἰδίας φυλῆς, τοὺς κατοίκους τῆς νέας Ζηλανθίας, ὅπου τὰ ἦθη ἦσαν δημοκρατικώτατα. Εἰς τὴν Γῆν τοῦ Πυρός δὲν εἶναι δυνατόν νὰ ἐπέλθῃ καλλιτέρευσίς κοινωνικῇ ἢ πολιτικῇ, ἐνόσω δὲν ἀναφαίνεται μεταξὺ τῶν ἀγρίων κατοίκων ἀρχηγὸς ἔχων τὴν δύναμιν νὰ ἐξασφαλίσῃ διὰ τὸν ἑαυτὸν του ἐξαιρετικὴν θέσιν. Τὴν σήμερον, ἐὰν εἰς ἓνα τῶν ἀγρίων δοθῇ τεμάχιον κοκκίνου ὑφάσματος, τὸ σχίζουσιν καὶ τὸ μοιράζονται ὅλοι ἀναμεταξύ των. Ἐξ ἄλλου ὅμως πῶς θὰ κατορθώσῃ ὁ περὶ οὗ ὁ λόγος ἀρχηγὸς νὰ ἐπιβληθῇ, ἐνόσω δὲν ὑπάρχει ἰδιοκτησία κατενός εἶδους, διὰ τῆς ὁποίας νὰ ἀναδείξῃ τὴν ὑπεροχὴν του καὶ νὰ αὐξήσῃ τὴν ἰσχύν του ;



ΠΕΡΙΗΓΗΣΙΣ
ΤΩΝ ΓΑΛΛΩΝ ΒΙΛΛΕΜΣ ΚΑΙ ΡΟΥΣΩΝ

1890

Κατὰ τὸ 1890 ἡ Γαλλικὴ Κυβέρνησις ἀπέστειλεν εἰς τὴν Γῆν τοῦ Πυρός, χάριν ἐπιστημονικῶν ἐρευνῶν, δύο νέους Γάλλους, τοὺς κ.κ. Βιλλέμς (Willems) καὶ Ρουσὼν (Rousson). Ὁ κ. Ρουσὼν, μηχανικὸς τὸ ἐπάγγελμα, ἐδημοσίευσεν εἰς Γαλλικὸν περιοδικὸν (Journal des Voyages, εἰς τοὺς ἀριθμοὺς 787, 789 καὶ 794 τοῦ ἔτους 1892) ἔκθεσιν τῆς περιηγήσεώς των. Ἄλλ' ἐκ μετριοφροσύνης ἀπεσιώπησεν εἰς αὐτὴν τοὺς κινδύνους εἰς ὅσους ἐξετέθη καὶ αὐτὸς καὶ ὁ σύντροφός του κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς περιηγήσεως, καὶ εἰς γῆν καὶ εἰς θάλασσαν. Ὅχι μόνον ἐκινδύνευσεν ἡ ζωὴ των ἀπὸ ἐπιθέσεις τῶν ἀγρίων, ἀλλὰ καὶ διὰ νὰ μὴ ἀποθάνουν ἐκ τῆς πείνης ἠναγκάσθησαν νὰ φονεύσουν τοὺς ἵππους των, μόλις δὲ κατώρθωσαν νὰ ἐπιστρέψουν σῶοι εἰς μέρος ἀσφαλές.

Ἐκ τῆς περιηγήσεως τῶν δύο τούτων Γάλλων φαίνεται πέσαι μεταβολαὶ ἔγειναν εἰς τὰ τοῦ κόσμου ἐν γένει, καὶ εἰς αὐτὴν ἀκόμη τὴν Γῆν τοῦ Πυρός, ἀφ' οὗτο ὁ πλοίαρχος Φιτσορὴς ἐπανάφερεν εἰς τὴν πατρίδα των τὸν Κουμπόπουλον, τὸν Μοναστηριώτην καὶ τὴν Καλαθοῦναν.

Καὶ ἐν πρώτοις, οἱ Γάλλοι δὲν διέσχισαν τὸν Ἀτλαντικὸν Ὠκεανὸν μὲ πλοῖον ἱστιοφόρον, καθὼς ὁ Φιτσορὴς καὶ οἱ ἄλλοι πρὸ αὐτοῦ θαλασσοπόροι, ἀλλὰ μὲ ἀτμοκίνητον εὐρύχωρον καὶ ἀναπαυτικόν, τὸ ὁπιοῖον,

μετὰ προσεγγίσεις εἰς διαφόρους λιμένας, τοὺς ἀπεβίβασεν εἰς τὴν Ἀμμώδη Ἀκραν (Ποῦντα Ἀρένας). Ἐκεῖ δὲν τοὺς ὑπεδέχθησαν ἄγριοι ἀνάπτοντες πυράς, ἀλλὰ στρατηγὸς μὲ ἐπωμίδας καὶ σπάθην, — ὁ διοικητὴς τοῦ μικροῦ συνοικισμοῦ.

Ἀνέφερα ἤδη ὅτι εἰς τὸ μέρος ἐκεῖνο ἡ Δημοκρατία τῆς Χιλῆς ἔδρυσε ποινικὸν σωφρονιστήριον. Ὁλίγα ὅμως ἔτη μετὰ τὴν ἔδρυσίν του οἱ φυλακισμένοι καὶ οἱ φύλακες συνεννοηθέντες κατέστρεψαν τὰς φυλάκας. Οἱ στασιασταὶ ἐτιμωρήθησαν αὐστηρῶς, ἀλλ' ἔκτοτε ἡ Κυβέρνησις τῆς Χιλῆς δὲν ἀπέστειλε πλέον ἐκεῖ καταδίκους, ὥστε κατηργήθη τὸ σωφρονιστήριον. Εἰς τὰ κατεστραμμένα ὅμως κτίρια συνεκεντρώθησαν ὀλίγοι Ἑλβετοὶ ἄποικοι. Τούτους βαθμηδὸν ἠκολούθησαν καὶ ἄλλοι μετανάσται, οὕτω δὲ κατὰ τὸ 1890 ὁ συνοικισμὸς τῆς Ἀμμώδους Ἀκρας συνεποσοῦτο εἰς δύο περίπου χιλιάδας ψυχάς. Κυρία των ἐνασχόλησις εἶναι ἡ κτηνοτροφία καὶ κατὰ δεύτερον λόγον ἡ ἄγρα φωκῶν. Ἐξάγουσιν κρέατα παστά καὶ δέρματα, συγχρόνως δὲ καταγίνονται καὶ εἰς ἀνεύρεσιν χρυσοῦ. Ἡ Ἀμμώδης Ἀκρα χρησιμεύει πρὸς τούτοις καὶ ὡς σταθμὸς δι' ὅσα ἀτμόπλοια μεταβαίνουσιν ἀπὸ τὸν ἓνα Ὠκεανὸν εἰς τὸν ἄλλον. Ἐκεῖ προμηθεύονται γαιάνορακας καὶ ζωοτροφίας, ἣ μεταβιβάζουσιν ἐνίοτε τὰ φορτία των ἀπὸ πλοῖον εἰς πλοῖον. Ὡστε δὲν λείπει κίνησις εἰς τὸν ἄλλοτε ἔρημον ἐκεῖνον λιμένα, ὅπου μάλιστα κατεσκευάσθη καὶ μῶλος, ἔχων μῆκος 250 μέτρων.

Προτοῦ ἀρχίσουν τὰς ἐρεῦνας των εἰς τὴν Γῆν τοῦ Πυρός, οἱ δύο Γάλλοι περιηγηταὶ ἠθέλησαν νὰ ἐπισκεφθοῦν τοὺς Παταγόνας, ὁ δὲ διοικητὴς τῆς Ἀμμώδους Ἀκρας ἔθεσε πρὸς τοῦτο ὑπὸ τὰς διαταγὰς των ἓν μικρὸν ἀτμόπλοιον.

Ἀναχωρήσαντες τὴν 4ην Ἰουνίου 1890 παρέπλευσαν πρῶτον τὰ πρὸς βορρᾶν τοῦ πορθμοῦ τοῦ Μαγελάνου παράλια. Αἱ πρῶται ἔρημοι ἐκεῖ πεδιάδες ἤρχισαν νὰ ἐξημερώνωνται, χάρις εἰς ἀποίκους κτηνοτρόφους καὶ γεωργούς. Οἱ Γάλλοι ἐπεσκέφθησάν τινας ἐξ αὐτῶν καὶ ἐθαύμασαν τὴν ἐπιτυχίαν καὶ τὴν εὐπορίαν των. Ἀλλ' ἡ ἐπιθυμία των ἦτο νὰ ἴδουν καὶ ἀγρίους εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς χώρας. Εἰσῆλθε λοιπὸν τὸ μικρὸν των ἀτμόπλοιον εἰς τὸν ποταμὸν Βαπτισμὸν, καὶ ἐκεῖ, εἰς τὰς ὄχθας του, συνήντησαν φυλὴν Παταγόνων. Συνέκειτο ἀπὸ 50 περίπου ἄτομα ζῶντα ἐντὸς ἐπτὰ σκηνῶν.

«Ὁ Παταγὼν, λέγει ὁ κ. Ρουσὼν, εἶναι νομάς. Περιφέρεται ἑφιππος εἰς ὅλην τὴν ἔκτασιν τῆς μεσημβρινῆς Ἀμερικῆς, κυνηγῶν τὸ ζῶον λάμα, καθὼς καὶ στρουθοκαμήλους. Τὰ δέρματα τοῦ λάμα, ἡ γουανᾶκου, καὶ τὰ πτερὰ τῆς στρουθοκαμήλου μεταφέρουν εἰς Παταγόνες δις ἢ τρίς τοῦ ἔτους εἰς τὴν Ἀμμώδην Ἀκραν, ὅπου τὰ ἀνταλλάσσουν μὲ ζωοτροφίας καὶ σκεπάσματα, ἢ καὶ μὲ νομίσματα ἀργυρᾶ, τὰ ὅποια μετατρέπουν εἰς κοσμήματα ὥραϊα. Ἐχουν τὸ σῶμα εὐρωστον καὶ δυνατόν, τὴν δὲ διάνοιαν ἀρκετὰ ἀνε-

πτυγμένῃν· τὸ μνημονικόν των ἰδίως εἶναι ζωηρότατον».

Τοὺς γάμους των περιγράφει ὁ κ. Ρουσὼν ὡς ἐξῆς:

«Ὅταν ὁ Παταγὼν εὕρῃ νέαν τῆς ἀρεσκείας του, ἀναθέτει τὴν διαπραγματεύσιν εἰς προξενητήν. Καὶ ἂν μὲν ἡ νύμφη εἶναι πτωχή, ἡ ὑπόθεσις συμβιβάζεται εὐκόλως· ἐὰν ὅμως εἶναι πλουσία, δηλαδὴ ἂν ἔχῃ ὀλίγα ἄλογα, τότε τὸ πρᾶγμα ἔχει τὰς δυσκολίας του, ἔνεκα τῶν ἀπαιτήσεων τῶν συγγενῶν της. Πρὸς ἰκανοποίησιν αὐτῶν γίνονται μακραὶ διαπραγματεύσεις. Συνήθως ὁ γαμβρὸς δίδει ἵππους εἰς τοὺς γονεῖς, εἰς δὲ τοὺς ἀδελφοὺς ἢ ἀδελφάς καὶ τοὺς λοιποὺς συγγενεῖς τῆς νύμφης κοσμήματα ἀργυρᾶ. Ὅταν ἀποφασισθῇ τὸ συνεικέσιον, ἀκολουθεῖ ὁλονυκτία με φαγοποσίαν, ἄσματα καὶ χοροὺς. Ἀλλ' ἡ νύμφη ἐξακολουθεῖ νὰ κατοικῇ με τοὺς γονεῖς της, μέχρις οὗ ἀποκτήσῃ τέκνον. Τότε μόνον τὴν παραλαμβάνει ὁ σύζυγος εἰς τὴν ἰδικήν του σκηνήν».

Ἰδοὺ δὲ πῶς θάπτουν τοὺς νεκροὺς των:

«Ἄμα Παταγὼν ἀποθάνῃ, τὸν διπλώνουν εἰς δύο, εἰς τρόπον ὥστε ἡ κεφαλὴ νὰ ἐγγίσῃ τὰ γόνατα, σφάζουν δὲ ἵππον καὶ ἐντὸς τοῦ δέρματός του ῥάπτουν τὸ διπλωμένον σῶμα τοῦ νεκροῦ. Ἐπειτα φονεύουν καὶ ὅλους τοὺς ἄλλους ἵππους τοῦ ἀποθιπόντος, ἐνῶ αἱ γυναῖκες ἀνάπτουν πυράν, ὅπου καίουν ὅλα του τὰ ὑπάρχοντα, παρεκτὸς τῶν ἀργυρῶν κοσμημάτων καὶ τῶν ὅπλων ἢ κυνηγετικῶν του ἐργαλείων. Γύρω τῆς πυρᾶς κάθηνται αἱ γυναῖκες καὶ μοιρολογοῦν. Προτοῦ δὲ νυ-

κτώση, τὸ πτώμα φορτώνεται εἰς ἄλογον καὶ δύο γυναῖ-
κες μὲ ἓνα ἄνδρα τὸ συνοδεύουν διὰ νὰ τὸ θάψουν. Καὶ
ἂν μὲν ἦτο πτωχὸς ὁ ἀποθανών, τὸν θάπτουν ὅπου
τύχη, ἐὰν δὲ ἦτο ἐκ τῶν πλουσίων, προσέχουν νὰ μείνῃ
ἄγνωστον τὸ μέρος, διὰ νὰ μὴ συληθῇ ὁ τάφος του·
διότι εἰς τὸν λάκκον, κάτωθεν τοῦ σάκκου τοῦ περι-
έχοντος τὸν νεκρόν, τοποθετοῦνται τὰ κειμήλιά του
καὶ μετὰ ἓν ἔτος ἐπιτρέπεται εἰς τοὺς συγγενεῖς νὰ
τὰ ἐκθάψουν καὶ νὰ τὰ ἰδιοποιηθῶν. Ἐντὸς τοῦ λάκ-
κου θάπτονται πρὸς τούτοις ζωοτροφίαι, πρὸς χρῆσιν
τοῦ ἀποθανόντος.

Οἱ περισσότεροι Παταγόνες ἔχουν πυροβόλα, ἀλλὰ
τὰ μεταχειρίζονται μόνον ὅταν πρόκειται νὰ πολεμή-
σουν ἐναντίον τοῦ κακοῦ των δαίμονος. Πιστεύουν εἰς
τὴν ὑπαρξίν κακοποιῦ πνεύματος καὶ εἰς αὐτὸ ἀποδί-
δουν ὅλα τὰ δεινὰ των. Ἐὰν κανεὶς ἀσθενήσῃ, εἶναι
βέβαιος ὅτι ὁ κακὸς δαίμων εἰσῆλθεν εἰς τὴν σκηνὴν
του. Ἀμέσως λοιπὸν αἱ γυναῖκες ἀρχίζουν καὶ φωνά-
ζουν διὰ νὰ τὸν τρομάξουν, οἱ δὲ ἄνδρες ἀναβαίνουν
εἰς τοὺς ἵππους των καὶ τρέχουν ὡς δαιμονισμένοι,
κραυγάζοντες καὶ πυροβολοῦντες ἀριστερὰ καὶ δεξιὰ,
μέχρις οὗ νομίσουν ὅτι ἀπεμακρύνθη ὁ κακὸς δαίμων.
Ἐνίοτε πληγώνονται ἀναμεταξύ των ἢ φονεύουν τὰ
ἄλογά των, ἀλλὰ καὶ αὐτὰ τὰ δυστυχήματα τὰ ἀπο-
δίδουν εἰς τὴν καταδρομὴν τοῦ κακοποιῦ πνεύματος».

Τὴν 12^{ην} Ἰουλίου 1890 οἱ Γάλλοι περιηγηταὶ
ἐπέστρεψαν εἰς τὴν Ἀμμώδη Ἀκρην. Ἐκεῖθεν ἀνε-
χώρησαν ἑφίπποι, διευθυνόμενοι πρὸς δυσμὰς. Μετὰ

24 ὥρῳ πορείαν ἔφθασαν εἰς τὸ στενὸν Φιτσορή, εἰς μέρος ὅπου τὸ πλάτος τοῦ ἤτο 300 περίπου μέτρων. Τὸ ἐπέρασαν μὲ μικρὸν πλοιάριον, σύροντες ὀπισθὲν τῶν τὰ ἄλογα, καὶ ἀφοῦ διενυκτέρευσαν εἰς τὴν ἔρημον παραλίαν, ἐξηκολούθησαν τὴν ἐπαύριον τὸν δρόμον των, παρὰ τὴν θάλασσαν. Τὸ πυκνὸν ἐκεῖ δάσος εἶναι ἀδιάκοπον, ὑπὸ δὲ τὸ δάσος ὁ κ. Ρουσὼν παρατήρησεν ὅτι ὑπάρχει ἀπέραντον στρώμα γαιανθράκων. Εἰς διάφορα μέρη αἱ ἄκραι τοῦ στρώματος φαίνονται γυμναὶ εἰς τὸν αἰγιαλόν. Τὸ ἀνθρακωρυχεῖον τοῦτο, λέγει ὁ κ. Ρουσὼν, δύναται νὰ ἐώσῃ νέαν ζωὴν εἰς τὸν λιμένα τῆς Ἀμμώδους Ἀκρας, ὅπου τὰ ἀτμύπλοια προμηθεύονται καὶ τώρα ἀνθρακας. Κατὰ τοὺς ὑπολογισμοὺς του, εἰ ἐγγώριοι ἀνθρακες θὰ εἰμπορεῦν νὰ πωλῶνται εἰς τὸ τρίτον τῆς τιμῆς τῶν Ἀγγλικῶν, εἰ ὅποιοι ἐπιφορτίζονται μὲ τὴν ὑπέρογκον δαπάνην τῆς μεταφορᾶς.

Οἱ Γάλλοι περιηγήται δὲν ἠδυνήθησαν νὰ ἐξακολουθήσουν ἐπὶ πολὺ τὰς ἐρεῦνας των, ἔνεκα τῶν ἀποκρήμνων βράχων, οἱ ὅποιοι, προχωροῦντες ἐντὸς τῆς θαλάσσης, ἔθεταν φραγμὸν ἀνυπέρβλητον εἰς τὴν πορείαν των. Ἐπέστρεψαν λοιπὸν εἰς τὸ στενὸν Φιτσορή καὶ ἐκεῖθεν πάλιν εἰς τὴν Ἀμμώδην Ἀκραν, ὅπου ἡτοιμάσθησαν διὰ νέαν ἐκδρομὴν πρὸς τὰ νοτιανατολικά τῆς Γῆς τοῦ Πυρός. Ἐκεῖ ἀπήντησαν ἄλλου εἰδους δυσκολίας : τὴν ἐλώδη φύσιν τοῦ ἐδάφους καὶ τὴν πυκνότητά τοῦ δάσους. Εἰς ἓν μέρος ἔκαυσαν τὰ δένδρα διὰ ν' ἀνοιχθῇ κάπως ὁ δρόμος των. Προχω-

ροῦντες ἀργὰ καὶ μὲ κόπον πολὺν ἔφθασαν εἰς ποταμόν πλάτους 50 ἢ 60 μέτρων καὶ βάθους τριῶν ἕως πέντε. Μὴ ἔχοντες ἐκεῖ πλοiάριον, τὸν ἐπέρασαν κολυμβῶντες, αὐτοὶ καὶ οἱ ἵπποι των, ἐπὶ τῶν ὀποίων εἶχαν δύο ἢ τριῶν ἡμερῶν ζωοτροφίας. Ἄλλ' εἰς τὴν ἀπέναντι ὄχθην τὰ δάση ἦσαν ἐντελῶς ἀδιάβατα καὶ οἱ κρημνοὶ χειρότεροι ἀκόμη. Ἀπὸ τὴν παραλίαν, ὅπου ἐξ ἀνάγκης ἐσταμάτησαν, εἶδαν ἀπέναντί των τὰς μικρὰς νήσους Ἰγγλεφῆλδ. Μικρὰ νέφη καπνοῦ ὑψούμενα εἰς μίαν τῶν νήσων ἐκείνων ἐμαρτύρουν ὅτι δὲν ἦτο ἀκατοίκητος. Οἱ ἄγριοι εἶδαν ἐκεῖθεν τοὺς ξένους καὶ ἀμέσως δύο μικρὰ πλοiάρια ἐξεκίνησαν πρὸς συνάντησίν των. Οἱ ἄγριοι οὗτοι βλέπουν ὅπως οὖν συχνὰ πολιτισμένους ἀνθρώπους, χάρις εἰς τὴν ἄγρην τῆς φώκης, ὥστε τοὺς συνείθισαν καὶ δὲν τοὺς ἀποφεύγουν. Ἀπ' ἐναντίας, ἅμα ἰδοῦν πλοῖον, τὸ περικυκλώνουν μὲ τὰ πλοiαριά των καὶ ζητοῦν «γαλέτας καὶ καπνόν». Ἀλλὰ δὲν πρέπει τις νὰ τοὺς ἐμπιστεύεται εὐκόλως, ὅταν μάλιστα ἔρχωνται πολλοὶ ὁμοῦ. «Πρότινος, λέγει ὁ κ. Ρουσὼν, μικρὰ γολέτα εὐρεθεῖσα ἐκεῖ πλησίον, ἡγκυροβόλησεν εἰς ἓνα μικρὸν κόλπον. Εἰς τὸν αἰγιαλὸν δώδεκα ἢ δεκαπέντε ἐγχώριοι εἶχαν στήσει τὰς σκηνάς των, καὶ τὰ τρία των πλοiάρια εὕρισκοντο πλησίον των ἐπὶ τῆς ξηρᾶς. Τὴν νύκτα οἱ ἄγριοι περιεκύκλωσαν ἐν σιωπῇ τὴν γολέταν. Μόλις ἐπρόφθασεν ὁ φρουρῶν ναύτης νὰ ἐξυπνίσῃ τοὺς συντρόφους του ! Ἄλλῃως θὰ ἐλάμβανε κακὸν τέλος ἡ διανυκτέρευσίς των ἐκεῖ.»

Ἐπιστρέψαντες εἰς τὴν Ἀμμώδη Ἀκραν οἱ περιηγηταὶ ἐπληροφορήθησαν εἰδοσιν θλιθεράν, ἐπιμαρτυροῦσαν τὴν θηριωδίαν τῶν ἀγρίων. Ἀτμόπλοιον ἐμπορικὸν ἐξερχόμενον τοῦ πορθμοῦ ἀπήντησε τρικυμίαν μεγάλην. Εἶχε φορτίον βαρὺ καὶ δὲν ἠδύνατο νὰ παλαίσῃ κατὰ τοῦ ἀνέμου. Ἡ τρικυμία τὸ ἔρριψεν εἰς τοὺς βράχους, τὸ σκάφος συνετρίβη καὶ ὅλοι οἱ ἐπὶ τοῦ πλοίου ἐπνίγησαν, ἐκτὸς πέντε ναυτῶν, οἱ ὅποιοι κατῴρθωσαν νὰ πηδήσουν εἰς μίαν λέμβον καὶ ν' ἀποβιθασθοῦν εἰς τὴν παραλίαν. Ἀλλ' ὅτε ἐστάλη ἀπὸ τὴν Ἀμμώδη Ἀκραν ἀτμόπλοιον πρὸς ἀναζήτησιν καὶ σωτηρίαν των, τὰ ὀλόγυμνα σώματά των εὐρέθησαν ἀποκεφαλισμένα. Οἱ ἄγριοι ἐφόνευσαν τοὺς δυστυχεῖς ναυαγούς διὰ νὰ τοὺς κλέψουν.

« Ἐνῷ εἴμεθα εἰς τὴν Ἀμμώδη Ἀκραν, διηγεῖται ὁ κ. Ρουσῶν, ὁ καθολικὸς ἱερεὺς καὶ ἱεραπόστολος Φανιᾶνος, μᾶς προσεκάλεσε νὰ τὸν συνοδεύσωμεν ἐπιστρέφοντα εἰς νῆσον ἐκεῖ πλησίον, ὅπου διευθύνει κατὰστημα ἐκπαιδευτικὸν πρὸς φωτισμὸν τῶν ἀγρίων. Τὸ ἱδρυμα τοῦτο συντηρεῖται δαπάνῃ τῆς Κυβερνήσεως τῆς Χιλῆς. Ἐδέχθημεν προθύμως τὴν πρόσκλησιν καὶ ἀνεχωρήσαμεν μὲ ἀτμόπλοιον πολεμικόν.

Εἰς τὸ βάθος τοῦ κόλπου ὅπου ἠγκυροβολήσαμεν, οἱ ἱεραπόστολοι ἀνήγειραν καλύβας ξυλῖνας διὰ τοὺς κατηχουμένους των. Δενδροστοιχία τριακοσίων περίπου μέτρων φέρει ἀπὸ τὸ παράλιον πρὸς τὸ εὐρύχωρον οἰκοδόμημα ὅπου κατοικοῦν οἱ ἱεραπόστολοι καὶ αἱ καλογραῖαι. Εἰς τὸ μέσον τῆς αὐλῆς του ὑπάρχει μικρὰ

ἐκκλησία, εἰς δὲ τὰς δύο πλευρὰς τῆς ἐκκλησίας ἐκτίσθησαν αἰθουσαι διὰ τὰς παραδόσεις τῶν μαθητῶν ἢ νεοφύτων καὶ τῶν δύο φύλων. Τὸ σχολεῖον λειτουργεῖ ἀπὸ τριῶν ἐτών, οἱ δὲ μαθηταὶ ἤρχισαν νὰ ὁμιλοῦν καὶ νὰ γράφουν τὴν Ἰσπανικὴν, ἢ ὅποια εἶναι καὶ τῆς Χιλῆς ἢ γλῶσσα. Ὅτε ἐπεσκέφθημεν τὴν νῆσον, οἱ μαθηταὶ καὶ αἱ μαθήτριαι ἦσαν δεκατρεῖς τὸν ἀριθμόν.

Πρὸ τινος καιροῦ οἱ κατηχούμενοι ἄγριοι ἔστασιασαν, διότι τοὺς ἐφάνησαν βαρεῖαι αἱ ὑποχρεώσεις, εἰς τὰς ὁποίας ὑπεβάλλοντο. Ἐπετέθησαν λοιπὸν κατὰ τῶν ἱεραποστολῶν καὶ ὁ ἀρχηγὸς τῶν στασιαστῶν μὲ τὸν πέλεκύν του ἐπλήγωσε κατακέφαλα ἓνα μοναχόν. Ἄλλ' οἱ μοναχοὶ ὀπλισθέντες κατέβαλαν τὴν στάσιν. Οἱ κατηχούμενοι ἐσκορπίσθησαν, ὁ δὲ ἀρχηγὸς τῶν ἔστησε τὴν σκηνὴν του εἰς ἀπόκεντρον παραλίαν. Ὁ υἱὸς του ὁμῶς ἔμεινε πλησίον τῶν ἱεραποστολῶν καὶ μᾶς ἐχρησίμευσεν ὡς ὁδηγὸς εἰς τὰς ἐκδρομάς μας.

Ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν του ἐπεσκέφθημεν τὴν οἰκογένειάν του εἰς τὸ καταφύγιόν της, ἐντὸς μικροῦ δάσους εἰς τὸ βάθος ἐνὸς κόλπου, εἰς τὸ δυτικὸν μέρος τῆς νήσου. Ἐμείναμεν ἐκεῖ μίαν ἡμέραν, ἀλλ' ἤρχισε νὰ πίπτῃ χιὼν καὶ δὲν εἴχαμεν σκηνάς, ὥστε ἀπεφασίσαμεν νὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τοὺς ἱεραποστολούς, εἰς τὴν ἄλλην ἄκραν τῆς νήσου. Ἐπεράσαμεν τὴν νύκτα εἰς τὸ δάσος, ζητοῦντες ὑπὸ τὰ δένδρα καὶ τοὺς θάμνους προφύλαξιν κατὰ τοῦ δριμυτάτου ψύχους. Ὁ ὁδηγὸς μας δὲν ἐφαίνετο νὰ κρυώνει. Τὴν ἐπιούσαν ὁ καιρὸς ηκολούθησεν ἀθλιώτατος. Διηρχόμεθα τὰ ἔλη πεζοί,

μέ τοὺς πίδαας παγωμένους, καὶ μῆς ἐμάστιζε τὸ πρόσωπον ἡ ῥαγδαία βροχή. Ἄλλ' ἐνῶ ἡμεῖς ἐτρέμαμεν ἀπὸ τὸ ψῦχος, ὁ ὁδηγός μας ἦτο εὐθυμος καὶ ζωηρός, ὡς σαύρα ζεσταινομένη εἰς τὸν ἥλιον.

Ἐπεστρέψαμεν εἰς τὸ κατάστημα τῶν ἱεραποστόλων, ἐν ᾧ ἐτελεῖτο ἑορτὴ μεγάλη. Ἦσαν εἰς τὴν ἐκκλησίαν ὅλοι, ἱερεῖς, μοναχαί, καὶ ἄγριοι. Ἐψάλλοντο ὕμνοι, καὶ ἤχος ὀργάνου τοὺς συνώδευσεν. Ἡ ἑορτὴ ἦτο πρὸς πανηγυρισμὸν τοῦ συγχρόνου βαπτίσματος 35 ἐγχαυρίων».

Ἐλθε ἡ εἴσοδος τῶν νεοφωτίστων τούτων εἰς τὸν χριστιανισμὸν νὰ ἔχη ἀποτελέσματα διαρκέστερα παρὰ τὸ βάπτισμα τοῦ βασιλέως τοῦ Ζεβού !

Ὁ κ. Ρουσὼν καὶ ὁ σύντροφός του διέτρεξαν ἐν μέρει καὶ τὰ ἐνδότερα τῆς Γῆς τοῦ Πυρός, ὅλως ἄγνωστα πρὸ αὐτῶν. Φαίνεται ὅτι μεταξὺ τῶν ὑψηλῶν ὀρέων ὑπάρχουν πεδιάδες ἐκτεταμέναι καὶ λίμναι, ἀπὸ τὰς ὁποίας πηγάζουν μικροὶ ποταμοί· πολλοὶ ὅμως τῶν λιμνῶν ξηραίνονται τὸ θέρος. Τὸ κλίμα ὁ κ. Ρουσὼν χαρκτηρίζει ὡς διαφέρειν κατὰ πολὺ ἀπὸ μέρος εἰς μέρος. «Ἐνῶ, λέγει, ἡμεῖς εἰς τὰ χαμηλὰ μέρη δὲν ὑπεφέραμεν ποσῶς, εἰς τὰ βουνὰ ἀπέθαναν δύο ἄνθρωποι ἀπὸ τὸ ψῦχος.» Ἐν συνόλῳ δὲν θεωρεῖ τὸ κλίμα τόσον κακὸν ὅσον ἄλλοι περιηγηταὶ τὸ περιέγραψαν.

Ὁ κ. Ρουσὼν φρονεῖ ὅτι ἐντὸς ὀλίγων ἐτῶν ἡ Γῆ τοῦ Πυρός δύναται νὰ μεταβληθῇ εἰς ἀπέραντον κτηνοτροφεῖον. Στηρίζει δὲ τὴν αἰσιοδοξίαν του εἰς τὴν

ἐπιτυχίαν τῆς μικρᾶς ἀποικίας, τῆς Ἀμμόδου, Ἀκρας, καὶ εἰς τὸ παράδειγμα τῆς μεσημβρινῆς Παταγονίας, πρὸς βορρᾶν τοῦ πορθμοῦ τοῦ Μιχελλάνου.

Τοὺς ἀγρίους διαιρεῖ ὁ κ. Ρουτὼν εἰς τρεῖς φυλάς : τοὺς *Ὀράς* εἰς τὰ βόρεια καὶ βορειανατολικά, τοὺς *Ἀλκαλούφας* πρὸς δυσμάς, καὶ τοὺς *Γιαγὰν* εἰς τὰ μεσημβρινώτερα.

Οἱ *Ὀράς* ἦσαν ἄγνωστοι μέχρι τοῦδε. Εἶναι, λέγει, ὑψηλοῦ ἀναστήματος, ἕως δύο μέτρων ἐνίοτε. Ἔχουν τὸ δέριμα χαλκόχρουν, τὸ πρόσωπον ὠσειδές, τὸ μέτωπον στενὸν καὶ χαμηλόν· αἱ μαῦραι μακραὶ τρίχες τῆς κεφαλῆς των πίπτουν ἐπὶ τῶν ὤμων των· βλέφαρα πυκνὰ σκεπάζουν τοὺς μικροὺς ὀφθαλμούς των· τὸ στόμα των εἶναι μέγαλον, οἱ δὲ ὀδόντες μικροὶ καὶ κίτρινοι. Ἔχουν τὰ μέλη νευρώδη καὶ ξυνατά, μόνον δὲ ἐνδυμάτων εἶναι μία κάπα ἀπὸ δέριμα γουανάκου ἢ ἀλώπεκος· ἄλλως, περιπατοῦν ὀλόγυμνοι. Οἱ ἄνδρες ζῶνουν τὴν κεφαλὴν μὲ λωρίδα ἐκ δέρματος, ἢ ὅποια εἰς τὸ μέτωπον ἔχει σχῆμα τριγώνου. Τοῦτο τοὺς διακρίνει ἀπὸ τὰς γυναῖκας. Ἐκεῖναι στολίζονται μὲ βραχιόλια καὶ μὲ περιλαίμια ἀπὸ μικροὺς κοχλίας.

Μόνη ἐργασία τῶν ἀγρίων τούτων εἶναι ἡ προμήθεια τῆς τροφῆς των. Ἐνῷ οἱ ἄνδρες κυνηγοῦν εἰς τὰ δάση, αἱ γυναῖκες συνάζουσιν ὀστρακόδερμα εἰς τὸν αἰγιαλόν, μεταξὺ τῶν βράχων, ἀφοῦ ἡ θάλασσα ἀποσυρομένη τοὺς ἀφήσῃ γυμνοὺς.

Ὡς ὅπλα ἔχουν τόξον μὲ χορδὴν ἐκ νεύρων γουανάκου, βέλη ξύλινα μὲ αἰχμὴν ἐκ λίθου κοπτεροῦ,

καὶ φάρετραν ἐκ δέρματος φώκης, περιέχουσιν 20 περίπου βέλη. Ἔχουν δὲ προσέτι καὶ σφενδόνην. Αἱ γυναῖκες εἶναι ἐφωδιασμέναι μὲ μικρὸν καμάκιον ἀπὸ κόκκαλον καὶ μὲ καλάθιον ἀπὸ βροῦλα. Αὐταὶ σηκώνουν τὰ φορτία, στήνουν τὰς σκηνάς, ἀνάπτουν τὰς πυρὰς καὶ φροντίζουν διὰ τὰ τέκνα των.

Οἱ ἄγριοι οὗτοι εἶναι δειλοὶ καὶ φοφοδεεῖς ἀπέναντι τῶν πολιτισμένων ἀνθρώπων, παρεκτός ὅταν εὕρεθούν πολυάριθμοι καὶ ἐννοήσουν ὅτι ὁ ἐχθρὸς εἶναι ἀσθενέστερος. Τότε γίνονται τολμηροὶ καὶ θηριώδεις. Πολλοὶ περιηγῆται τοὺς περιέγραψαν ὡς ἀνθρωποφάγους. Τοῦτο δὲν παραδέχεται ὁ κ. Ρουσὼν, ἔχομεν ὁμῶς τὴν μαρτυρίαν τοῦ Δαρβίνου ὅτι τρώγουν ἐν καιρῷ πείνης τὰς γράιας των.

Τὸν πληθυσμὸν τῶν ἀγρίων τῆς Γῆς τοῦ Πυρός ὁ κ. Ρουσὼν ὑπολογίζει εἰς μόνον 1200 ψυχάς, ἐνῷ κατὰ πηγὰς προγενεστέρων ἀνῆρχετο, ὡς ἀνέφερα, εἰς 8,000 περίπου. Ἐὰν ἦσαν ὀρθαὶ αἱ ἀρχαιότεραι ἐκτιμήσεις καὶ ἂν δὲν ἔχη λάθος ὁ κ. Ρουσὼν, τότε ἔπεται ὡς συμπέρασμα ὅτι συνέβη καὶ εἰς τὴν Γῆν τοῦ Πυρός ὅ,τι συνέβη ἄλλοῦ. Ὅπου εἰσχωρεῖ ὁ πολιτισμὸς, ἐλαττοῦται βαθμῆδόν καὶ ἐξαλείφεται ὁ ἐγγῶριος πληθυσμὸς τῶν ἀγρίων. Ὡστε ἀληθεύει ἀντιστρεφόμενον τὸ δημῶδες: «ἤλθαν τᾶγρια νὰ διώξουν τὰ ἡμερα.» Τὰ ἡμερα διώκουν καὶ καταστρέφουν τὰ ἄγρια.



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
Εἰσαγωγή.	8
Ἐκ τῆς περιηγήσεως τοῦ Δαρβίνου 1852-54 .	31
Περιήγησις τῶν Γάλλων Βιλλέμς καὶ Ρου- δῶν 1890	73

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΔΡΥΣΙΣ ΑΥΤΗΣ διὰ τοῦ ἀπὸ 30 Μαρτίου 1841 νόμου.
ΜΕΤΟΧΙΚΟΝ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ κατατεθειμένον δρ. 20,000,000.
ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟΝ τακτικὸν καὶ ἔκτακτον » 18,500,000.
ΜΕΓΟΧΑΙ 20,000 πρὸς δραχμὰς 1000 ἐκάστη.

ΕΔΡΑ αἱ Ἀθῆναι.

ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ αὐτῆς, Διοικητὴς (ἀναπληρούμενος ὑπὸ δύο Ὑποδιοικητῶν) προεδρεύων δωδεκαμελοῦς Συμβουλίου, ὅπερ συνεδριάζει ἐπὶ παρουσίᾳ Βασιλικοῦ Ἐπιτρόπου.

ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΣΤ. ΣΤΡΕΪΤ.

ΥΠΟΔΙΟΙΚΗΤΑΙ Ἰω. Α. Βαλαωρίτης καὶ Ἰω. Εὐταξίας.

ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ. Προνόμιον ἐκδόσεως τραπεζικῶν γραμματίων. — Προεμφλήσεις ἐμπορικῶν γραμματίων. — Δάνεια ἐπὶ ὑποθήκῃ. — Χορηγήσεις ἐπὶ ἐνεχύρῳ ἐμπορευμάτων. — Δάνεια ἐπὶ ἐνεχύρῳ τίτλων. — Πιστώσεις δι' ἀνοικτοῦ λογαριασμοῦ, ἐπὶ ὑποθήκῃ καὶ ἐνεχύρῳ. — Καταθέσεις ἄτοκοι. — Καταθέσεις ἔντοκοι ὑπὸ προθεσμίαν κατὰ κλίμακα τόκων. — Ἐκδοσις δανείων δι' ὁμολογιῶν. — Παρακαταθήκαι. — Ἀγορά καὶ πώλησις συναλλαγμάτων Ἐξωτερικῶν. — Συμμετοχὴ εἰς ἐγχωρίους Ἑταιρείας. — Χορηγήσεις εἰς γεωργοὺς καὶ κτηματίας. — Δάνεια εἰς Δήμους, εἰς τὴν Κυβέρνησιν καὶ ἄλλα νομικὰ πρόσωπα. — Ὑπηρεσία δημοσίων καὶ ἄλλων δανείων. — Κίνησις κεφαλαίων δι' ἐπιταγῶν ἐν τῷ Ἐσωτερικῷ. — Ταμεῖον τίτλων πρὸς φύλαξιν. — Ταμειυτήριον (caisse d'épargne).

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ εἰς Ἀγρίνιον, Αἴγιον, Ἀμφισσαν, Ἄρταν, Ἀταλάντην, Βόλον, Γύθειον, Δημητσάναν, Θήβας, Θήραν, Καλάβρυτα, Καλάμας, Καρδίτσαν, Κόρινθον, Κυπαρισσίαν, Λαμίαν, Λάρισαν, Λεβαθεῖαν, Λευκάδα, Μεγαλόπολιν, Μεσολόγγιον, Ναύπακτον, Ναύπλιον, Πάτρας, Πειραιᾶ, Πόρον, Πύλον, Πύργον, Σκόπελον, Σπάρτην Σῦρον, Τρίκαλα, Τρίπολιν, Χαλκίδα.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΙΑΡΥΘΕΙΣΑ ΔΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΟΣ ΤΩ. 1893

ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ : ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ—ΠΑΤΡΑΙΣ

ΒΟΛΩ—ΣΥΡΩ—ΚΑΛΑΜΑΙΣ—ΑΔΕΣΣΑΝΔΡΕΙΑ

ΧΑΝΙΟΙΣ—ΗΡΑΚΛΕΙΩ

Ἡ Τράπεζα Ἀθηνῶν ἐκτελεῖ προεξοφλήσεις. εἰσπράξεις γραμματίων, προκαταβολὰς ἐπὶ χρεωγράφων καὶ ἐμπορευμάτων, ἀνοίγει τρεχομένους λογαριασμοὺς ἡγγυημένους καὶ ἐν γένει ἀναδέχεται τὴν ἐκτέλεσιν πάσης τραπεζιτικῆς καὶ ἐμπορικῆς ἐπιχειρήσεως ὑπὸ συμφορητάτους ὅρους. Δέχεται χρεώγραφα πρὸς φύλαξιν ἀντὶ ἐλαχίστων δεικαιωμάτων. Δέχεται καταθέσεις χρημάτων πληρῶνουσα τόκον :

3 ⁰/₁₀ εἰς πρῶτην ζήτησιν

3 ¹/₂ ⁰/₁₀ διὰ καταθέσεις 6 μηνῶν

4 ⁰/₁₀ διὰ καταθέσεις ἐνδὸς ἔτους

8 ⁰/₁₀ διὰ καταθέσεις δύο ἔτων καὶ ἐπέκεινα.

Διὰ τὰς εἰς χρυσὸν καταθέσεις πληρώνει τὸν αὐτὸν τόκον, ἀποδίδωσι δ' αὐτὰς αὐτοσώτως.

ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ

Πᾶσαι αἱ ἐργατικαὶ τάξεις δύνανται καθ' ἑκάστην νὰ καταθέτωσι τὰς οἰκονομίας των εἰς τὸ Ταμιευτήριον τῆς Τραπεζῆς Ἀθηνῶν πρὸς ἀσφαλῆ φύλαξιν καὶ ἀπολαυτὴν τόκου 3 ¹/₂ ⁰/₁₀ μετὰ τοῦ δικαιώματος ν' ἀποτύρῳσι τὰ χρήματά των εἰς πρῶτην ζήτησιν. Καταθέσεις εἰσι δεκταὶ ἀπὸ 5 μέχρι 2000 δραχ. Εἰς τοὺς καταθέτας διδὲι ἡ Τράπεζα ἔντυπον βιβλιάριον, ἐν ᾧ ἐγγράφονται τακτικῶς ὅλαι αἱ καταθέσεις καὶ ἀπολήψεις.

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΩΝ

Ἡ Τράπεζα δέχεται εἰς τὰ θησαυροφυλάκιά της χρεώγραφα, ἀξίας καὶ πᾶν πολύτιμον ἀντικείμενον πρὸς φύλαξιν μὲ μικρὰ δικαιώματα. Τίθησι πρὸς τούτοις εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ κοινοῦ Χρηματοκιβώτια ὀδῶν, κληρα, διαφόρων διαστάσεων τοῦ τελειοτάτου Ἀγγλικοῦ συστήματος, ἅτινα ἐνοικιάζει πρὸς φύλαξιν ἀξιών, ἐγγράφων, κοσμημάτων κτλ. πρὸς δραχ. 3 ἕως 10 κατὰ μῆνα ἀναλόγως τοῦ μεγέθους.

Ἡ αἰθούσα τῶν Χρηματοκιβωτίων ἐκτισμένη μὲ πλίνθους καὶ χάλυβα κατὰ τὸ τελειότερον Ἀγγλικὸν σύστημα Chubb εἶναι ἐντελῶς προφυλαγμένη κατὰ τοῦ πυρὸς καὶ φρουρεῖται διαρκῶς ἡμέρας καὶ νυκτός. Οἱ ἐνοικιασταὶ τῶν Χρηματοκιβωτίων εἰσέρχονται ἐν αὐτῇ μόνον κατὰ τὰς ὥρας καθ' ἃς λειτουργοῦσι τὰ Ταμεῖα τῆς Τραπεζῆς ἥτοι τὸν ἡμεῖωνα ἀπὸ τὰς 9—12 π. μ. καὶ 2—5 μ. μ., τὸ δὲ θέρος ἀπὸ τὰς 8 ¹/₂—12 π. μ. καὶ 3—6 μ. μ.

Ἡ Τράπεζα Ἀθηνῶν διαθέτει ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς ἰδιαιτέρον διαμέρισμα διὰ τοὺς ἐν Ἑλλάδι παρεπιδημοῦντας κ. κ. ξένους καὶ κομιστὰς πιστωτικῶν ἐπιστολῶν, μετὰ ἰδιαιτέρας ταχυδρομικῆς, τηλεγραφικῆς καὶ τηλεφωνικῆς ὑπηρεσίας καὶ ἐν γένει παρέχει αὐτοῖς πᾶσαν εὐκολίαν πρὸς διεξαγωγὴν τῶν τραπεζικῶν ὑποθέσεων των.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΔΡΥΣΙΣ ΑΥΤΗΣ διὰ τοῦ ἀπὸ 29 Μαΐου 1873 Β. Διατάγματος.
ΕΔΡΑ αἱ Ἀθῆναι.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ἐν Πειραιεὶ καὶ Πάτραις.

ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ἑνεαμελές.

ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ Δημοσθ. Ι. Σαμιωτάκης.

ΥΠΟΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Γεώργ. Παρίσης.

~~~~~  
**Ὅροι ἐργασιῶν τῆς Τραπεζῆς.** — Ἡ Τράπεζα παρέχει πιστώσεις διὰ τὴν προεξόφλησιν ἐμπορικῶν συναλλαγμάτων. Χορηγεῖ ἐπίσης πιστώσεις ἐπὶ ἀνοικτῷ λογαριασμῷ, ἐπὶ ὑπόθηκῃ ἀκινήτων ἢ ἐνεχυριάσει ἀξίων Ἑλληνικῶν ἢ ξένων τῷ κομιστῇ ἐγγεγραμμένων εἰς τὸ Χρηματιστήριον καὶ εὐκόλως διαπραγματευομένων.

Δανεῖζει ἐπίσης μὲ συμφωνίας ἰδιαιτέρας ἐπὶ μετοχῶν, ὁμολογιῶν καὶ δημοσίων χρεωγράφων.

Δέχεται καταθέσεις εἰς τραπεζογραμμάτια, χορηγεῖ δὲ ἐπ' αὐτῶν τόκον:

|       |     |     |            |     |        |                  |
|-------|-----|-----|------------|-----|--------|------------------|
| 3 ο/ο | διὰ | τὰς | καταθέσεις | εἰς | πρώτην | ἀναζήτησιν       |
| 4 ο/ο | »   | »   | »          | ἀπὸ | 1      | ἔτους ἕως 3 ἔτων |
| 5 ο/ο | »   | »   | »          | »   | 3 ἔτων | καὶ ἐπέκεινα     |

Διὰ τὰς εἰς χρυσὸν καταθέσεις γίνονται ἰδιαιτέρας συμφωνίαι. Ἀγοράζει καὶ πωλεῖ συναλλάγματα καὶ ἐπιταγὰς ἐπὶ τοῦ Ἐξωτερικοῦ.

Ἀναλαμβάνει τὴν ἐκτέλεσιν παντὸς εἶδους χρηματιστικῶν ἐντολῶν, τὴν εἰσπραξίν ἀξίων ἐπὶ τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ Ἐξωτερικοῦ ὡς καὶ ὄλων τῶν ἐξαργυρωτέων τοκομεριδίων καὶ τίτλων.

Δέχεται πρὸς φύλαξιν μετοχάς, ὁμολογίας, δημόσια χρεώγραφα, ἑλληνικὰ ἢ ξένα, ὀνομαστικὰ ἢ τῷ φέροντι ὡς καὶ πᾶν πολῦτιμον ἀντικείμενον μὲ μικρὰ δικαιώματα.

Διὰ ἀποδείξεις τῶν πρὸς φύλαξιν χρεωγράφων δὲν εἶνε μεταδιδάσιμοι.

Τὰ εἰσπραττόμενα φύλακτρα εἶνε  $\frac{1}{4}$  0/ο ἐπὶ τῆς ἀξίας τῶν τοκομεριδίων καὶ 5 λεπτά κατὰ τίτλον καὶ καθ' ἑξαμηνίαν, ὅταν δὲν χορηγῆται μέρισμα.

Διὰ τὴν εἰσπραξίν τῶν τοκομεριδίων τῇ φροντίδι τῆς Τραπεζῆς δρίζεται προμήθεια  $\frac{1}{4}$  0/ο ἐπὶ πλέον ἐπὶ τῆς ἀξίας αὐτῶν.





# ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

## ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

| Ἡμέραι<br>ἀναχωρήσεως | Ὑψαι       | Λιμένες προσεγγίσεως                                                                                                              |
|-----------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ΔΕΥΤΕΡΑ               | 8 π. μ.    | Διὰ Γύθειον, Καλάμας, Κατάκωλον, Πάτρας, Κέρκυραν, Τεργέστην.                                                                     |
| ΔΕΥΤΕΡΑ               | 7 μ. μ.    | Διὰ Λαύρειον, Χαλκίδα, Ἀταλάντην, Αἰδηψόν, Στυλίδα, Ὀρεούς, Βόλον.                                                                |
| ΤΕΤΑΡΤΗ               | 7 μ. μ.    | Διὰ Λαύρειον, Χαλκίδα, Λίμνην, Αἰδηψόν, Στυλίδα, Βόλον.                                                                           |
| ΤΕΤΑΡΤΗ               | 8 μ. μ.    | Διὰ Σύρον, Σίφνον, Μήλον καὶ λιμένας Κρήτης.                                                                                      |
| ΠΕΜΠΤΗ                | 12 μεσημβ. | Διὰ Χίον, Σμύρνην, Μυτιλήνην, Δαρδανέλλια, Κωνσταντινούπολιν, Ἀμισόν, Κερασούντα, Τραπεζοῦντα.                                    |
| ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ             | 6 μ. μ.    | Διὰ (διὰ τῆς διώρυγος) Πάτρας, Μεσολόγγιον, Ζάκυνθον, Κεφαλληνίαν, Κέρκυραν, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Σαλαῶραν, Κόπραιναν, Καρβασαραῖν. |
| ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ             | 7 μ. μ.    | Διὰ Λαύρειον, Χαλκίδα, Λίμνην, Στυλίδα, Ὀρεούς, Βόλον                                                                             |

## ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ

|         |         |                                            |
|---------|---------|--------------------------------------------|
| ΤΕΤΑΡΤΗ | 8 μ. μ. | (Κατ' εὐθείαν) διὰ Κέρκυραν καὶ Τεργέστην. |
|---------|---------|--------------------------------------------|

# ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΡΙΝΟΙ

ΤΡΑΠΕΖΙΤΑΙ

Ὁδὸς Κοραῆ—Ἐν Ἀθήναις



Ἀγοραπωλησῖαι συναλλάγματος καὶ παρτὸς  
εἶδους Τραπεζιτικαὶ ἐργασίαι.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ

τῆς Ἀγγλοαγνυπτιακῆς Ἀτμοπλοικῆς Ἑταιρίας

KHEDIVIAL STEAMSHIP & GRAVING DOCK Cy

(Πλατεῖα Καραϊσκάκη ἐν Πειραιεῖ)

---

Γ. ΒΙΚΕΛΑΣ—ΑΘΗΝΑΙ

ΟΔΟΣ ΚΟΡΑΗ, ΑΡΙΘ. 4.



ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΡΑΚΤΩΡ

τῶν ἐξῆς ἀσφαλιστικῶν Ἑταιριῶν:

«**Η ΕΘΝΙΚΗ**» πυρασφάλειαι.

«**PROVIDENTIA**» ἐν Βιέννῃ, κεφάλ. Κορ. 5,000,000

Ἀσφάλειαι μεταφορᾶς διὰ θαλάσσης καὶ ξηρᾶς.

«**ALLEANZA**» ἐν Γενούῃ, κεφάλ. λ. ἱτ. 15,000,000

Ἀσφάλειαι ζωῆς καὶ τυχαίων δυστυχημάτων.

ΟΡΟΙ ΕΠΩΦΕΔΕΣΤΑΤΟΙ, ΑΣΦΑΛΙΣΤΡΑ ΜΕΤΡΙΑ

ΣΥΝΑΨΙΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΗΡΙΩΝ ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ

ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ  
**ΠΑΛΛΗ & ΚΟΤΖΙΑ**  
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΩ 1870

ΑΤΜΟΚΙΝΗΤΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΦΑΚΕΛΩΝ  
ΚΑΤΑΣΤΙΧΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΧΑΡΤΟΝΙΩΝ

ΑΤΜΟΚΙΝΗΤΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΧΑΡΑΣΣΟΝΤΑΙ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΜΕΤΑΛΛΟΥ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ ΕΛΑΣΤΙΚΟΥ  
καὶ ἐπιγραφαὶ διὰ θύρας ἐκ πορσελάνης  
(Plaques émaillées)

ΕΚΤΥΠΟΥΝΤΑΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΑ  
*Καλλιτεχνικὰ στιγμιαίως ὡς καὶ χαλκογραφίας*

ΜΕΓΑΛΑΙ ΑΠΟΘΗΚΑΙ ΧΑΡΤΟΥ  
Παντὸς εἴδους καὶ ποιότητος

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΩΣ ΚΑΙ ΛΙΑΝΙΚΩΣ

# ΜΗΧΑΝΟΠΟΙΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΚΑΙ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ

ΒΛΑΧΑΝΗ, ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ Σ<sup>ΑΕ</sup>

98 — ΟΔΟΣ ΑΘΗΝΑΣ — 98

Κατασκευάζονται παντός είδους μηχανήματα και πωλούνται όμοια εξ Εύρώπης και Αμερικης.

Επίσης πωλούνται άπαντα τα είδη οικοδομικής.

Αί τελειόταται Ραπτομηχαναί και Ποδήλατα τών SEIDELL και NAYMANN.

Προμηθεύονται ΓΚΑΖΟΜΗΧΑΝΑΙ Κρόδλεϋ.

Εκτελείται πάσα εργασία λεβητοποιίας και χυτηρίου.

Πωλούνται δωλφηνες σιδηροί, ορειχάλκινοι, χάλκινοι, ύάλινοι και πλείστα άλλα είδη.

## ΒΙΒΛΙΟΔΕΤΕΙΟΝ

ΣΤΑΜ. Ν. ΑΓΑ

Τò νεωστὶ καταρτισθὲν τέλειον Βιβλιοδετεῖον μεθ' ὧ-  
λων τῶν μηχανημάτων πρὸς ἐκτέλεσιν οἰασδῆποτε ἐρ-  
γασίας ἀνχομένης εἰς τὴν Βιβλιοδετικὴν διατελεῖ ὑπὸ  
τὴν διεύθυνσιν τεχνίτου ἱκανοῦ καὶ πεπειραμένου.

Δέχεται παραγγελίας διὰ Λευκώματα πολυτελῆ,  
Χάρτας γεωγραφικοὺς πρὸς ἀνάρτησιν ἢ εἰς τεμάχια,  
Χρυσώσεις περικαλυμμάτων δι' ἡμερολόγια κλπ.

Ἔργασία καλλιτεχνικὴ—Τιμαὶ μέτριοι.

# ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΗΝΙΑΙΑΙ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΤΑ ΤΟ 1900.

1. Ὁ οὐρανός, ὑπὸ τοῦ καθ. Δ. Αἰγινήτου (ἔκδοσις Β').
2. Ἡ Ἑκκλησία μας, ὑπὸ Δ. Μπαλάνου, Π. Θ.
3. Ἡ γῆ τοῦ πυρός, ὑπὸ Δ. Βικίλα.
4. Ὁ ἄνθρωπος καὶ τὸ σῶμα του, ὑπὸ Μιχαήλ Κων-  
σταντινίδου.
5. Τὰ ὀφελιμώτερα πτηνὰ τῆς Ἑλλάδος, ὑπὸ τοῦ κα-  
θηγητοῦ Ν. Ι. Ἀποστολίδου.
6. Τί κατορθώνει ἡ θείκησις, ὑπὸ Ἀρ. Κουρτίδου.

Κατὰ τὸ β' ἑτάμηον θὰ ἐκδοῦσιν ἑτερα ἔξ μεταξύ τῶν ἑξῆς ἢ  
καὶ ἄλλων :

- Η. Ἀγγελοπούλου, ὁ ἀντρός.
- Χ. Ἀννίνου, ὁ Στρατιώτης, διηγήματα ἐκ τῶν τοῦ δε Amicis.
- Τ. Ἀργυροπούλου, καθ. Ἀνακαλύψεις τοῦ 19ου αἰῶνος.
- Α. Δαυδέργη, καθ. ὁ ἑλικὸς κόσμος, στοιχειώδεις γνώσεις χημείας.
- Ρ. Δημοτριάδου, ἡ τροχὸς μας Γῆ, ἀρχαὶ γεωπονίας.
- Π. Καδδαβία, ἡ Ἑλληνικὴ τέχνη.
- Π. Καρολίδου, καθ. ἡ Εὐρώπη 1800—1900.
- Ἐυ. Σ. Λυκούδη, τὰ καθήκοντα τοῦ πολίτου.
- Α. Μάτεσι, πῶς ἔγεινε πλοῦσιος, δημῶδες εἰκονομική.
- Α. Μελᾶ, (τοῦ συγγραφέως τοῦ Γερστάθη) ὁ Μικρὸς Πλούταρχος.
- Π. Πρωτοπαπαδάκη, ἡγεμὴ τοῦ οἴκου καὶ τῆς πόλεως.
- Κ. Σάββα, ἡγεμὴ.
- Κ. Σαμίου, τὰ δάση.
- Γ. Στρέϊτ, καθηγητοῦ, ἡ Γερμανία.
- Χ. Τσούντα, ἡ Ἀκρόπολις τῶν Ἀθηνῶν.